**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB Konuşma

TAK3.2.İçerik Oluşturma

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB1.2.Küçük Kas Becerileri

**Sosyal Alan:**

SBAB2.Kanıta Dayalı Sorgulama ve Araştırma

SBAB2.5.Kaynağı Yorumlama

**Müzik Alanı:**

MDB1.Müziksel Dinleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Sayma Becerisi

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E1.4.Kendine İnanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etme

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.3.Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1.Çevre kirliliğinin kaynaklarını ,nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.3.Ekosistemi korumak için etkili atık yönetiminin önemini fark eder.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.İnsan Sağlığını Önemsemek

D13.3.2.Su , besin kaynakları ve havayı temiz tutmanın sağlık için önemini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAK3.2.İçerik Oluşturma**

TAB3.2.SB5. Yeniden ifade etmek

TAKB.2.Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

d) Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB1.2.SB2. El göz koordinasyonu gerektiren hareketleri yapmak**

HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

c)Farklı boyutlardaki nesneleri kullanabilme

ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sosyal Alan:**

**SBAB2.5.SB2. Kaynağı bağlamdan kopmadan dönüştürmek**

SAB6.Geçmişte veya günümüzde yakın çevresinde gerçekleşen bir olay /konu / durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini /izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme

**Müzik Alanı:**

**MDB1.1.Dinleme/ İzleme**

MDB1.1.SB1. Dinlemeyi /izlemeyi yönetmek

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: Yüksek –Alçak / Kolay –Zor

**Sözcükler:** Geri Dönüşüm / Atık /

**Materyaller**: Geri Dönüşüm şablonu / Kutu / Boya / İp/ Mandal / Giysi

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu ile ilişkili panoların ve geçici köşelerin hazırlanması ve incelenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır . Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz? der. Çocukların oturmaları sağlanır .Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım**.** **MSB.2.a.** Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  Geri dönüşüm sembolleri gösterilerek çocukların dikkati çekilir.  Soru cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. Bu sembolün anlamı ne olabilir? Daha önce gördünüz mü? Nerelerde gördünüz? sorularıyla çocukların fikirleri alınır. Geri dönüşüm sembolünün Az tüket, tekrar kullan ve geri dönüştür anlamına gelen üç oktan oluştuğu açıklanır. Üzerinde bu sembolü gördüğümüz ambalajların çöp olmadığı, geri dönüşüm fabrikalarına gönderilerek yeniden kullanabilen atıklar olduğu söylenir. Bu atıkların yeniden kullanılmasını sağlamanın önemli bir sorumluluk  olduğuna vurgu yapılır. Kağıt ürünlerinin bir süre sonra doğada parçalandığını ama plastik ürünlerin çok daha uzun süre doğada bozulmadan kalacağını bu yüzden plastik ürünlerin çöpe atılmayıp bir yerde toplanması gerektiği konuşulur. Farklı türdeki boş ambalajlar üzerindeki geri dönüşüm işareti incelenir. Mavi kutunun kağıt  sarı kutunun plastik, yeşil kutunun cam olduğu söylenir. Atık kutularıyla aynı renklerdeki (sarı, mavi, yeşil)bantlarla çember şekli oluşturulur. Çocuklarda atıkları, uygun renklerdeki çemberlere yerleştirmeleri istenir. **SAB6.**  Atıkların geri dönüşüm fabrikalarına gönderilinceye kadar sınıfta biriktirileceği söylenir.  **TAKB.2.d. / D13.3.2.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri etkinlik yapmaları için çocukları güdüler. Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. Merkezlerde serbest oynamalarına fırsat verilir. **HSAB.2.c** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. **D18.2.**Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen çocuklara ”Balonları Yakala oyunu oynanacağını açıklar. Çocuk sayısından bir eksik sayıda balonu oyun alanına alır. (Her çocuğa iki balon düşecek sayıda balon şişirilmelidir). Öğretmen ”çocuklar şimdi size açacağım müzik eşliğinde dans edeceksiniz, müzik durduğunda ise yerden iki balon alıp yukarı kaldıracaksınız”  der .Hareketli müzik eşliğinde dans başlar. Müzik durduğunda iki balon kapamayan çocuk oyundan çıkar. Her çocuk oyundan ayrıldıkça balon sayısı azaltılır.  \*Çocuklar üç gruba ayrılır. Geri dönüşüm şablonu ve karton kutular verilir, plastik atık kutuları yapılacağı söylenir. Geri dönüşüm sembolleri uygun renklere boyanır ve kutulara yapıştırılır. Çocuklar kutuları istedikleri gibi süslerler. Kutular tamamlandığında ilgili atıklar kutulara atılır. **HSAB.2.c.ç**.  \* Öğretmen çocukları yarım çember şeklinde oturtur. Hikaye öncesinde “**Gökte ne var?**” İsimli tekerleme çocuklarla söylenir.  **Gökte ne var?**  **Gök boncuğu**  **Yerde ne var?**  **Yer boncuğu**  **Annen ne pişirdi?**  **Tarhana. Al beni arkana.**  -Öğretmenin kitap merkezinden seçtiği bir hikaye okunur. **OB4.1.** Hikaye sonrası çocuklar büyük bir çember oluştururlar. öğretmen eline bir yumak alır ve hikayeden bir cümleyi söyler, ipin ucunu tutarak yumağı bir çocuğa atar. Çocuk bir cümle söyler, ipin ucunu tutar yumağı istediği arkadaşına atar. Böylece son çocuğa kadar hikaye pekiştirilerek “Bağlayıcı Öykü/ Örümcek Ağı ” tekniği uygulanmış olur.  \*Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır, çamaşır ipleri bahçede biri yüksekte diğeri alçakta olacak şekilde asılır. İçerisinde çok sayıda çamaşır ve mandal bulunan çamaşır sepeti uygun bir yere konur. Çocuklara bu çamaşırları iplere asacakları söylenir. Çocuklar verilen yönergelerle çamaşırları önce alçak ipe ardından yüksek ipe mandallarla tutturarak asmaya çalışırlar. Çocuklara hangi ipe çamaşırları daha kolay astıkları, hangi ipe çamaşırı asarken zorlandıkları sorulur ve nedenleri ile ilgili konuşulur.  Daha sonra çocuklar iki gruba ayrılarak ipe mandal asma oyunu oynanır. Her iki grup müzik eşliğinde çamaşırları ipe mandallarla tutturmaya çalışırlar. Müzik durdurulur, çocuklar elindeki çamaşır ve mandalları bırakır. Her iki grubun astıkları çamaşırlar sayılır en çok çamaşırı toplayan gruba bir yıldız kazandırılır. Etkinlik bitiminde grupların kazandığı yıldızlar sayılır. En çok toplayan grup alkışlanır. Çocuklardan çamaşırları katlayıp sepete yerleştirmeleri istenir.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 3-4 çalışılır.  \*Öğretmen çocuk şarkıları açar çocuklar şarkıları dinler ve eşlik ederler. **MDB1.1.SB1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | **\***Balonlarla oynarken eğlendiniz mi?  \* Sanat etkinliğinde ne yaptık?  \*Geri Dönüşüm nedir?  \*Geri Dönüşüm nasıl katkılar sağlar?  \*Çamaşır asarken zorlandınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Kare kod okutularak konu ile ilgili video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Geri dönüşüm ile ilgili atıklarla ilgili evde ayrıştırma yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Tüm velilerden kullanılabilir atıkların okula gönderilmesi istenebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D18.3.**Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.5.Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6.Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

TAEOB5.1 Kitabın nasıl kullanılması gerektiğini bilir.

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Fen Alanı:**

**FBAB3.SB3.Tahminlerini temellendirmek için gözlem verilerinden sonuç çıkarmak**

FAB.3.Günlük yaşamında fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

FAB.3.c)Nesnelerin belirli durumlardaki değişimleri ile ilgili gözlemlerinden sonuçlar çıkarır.

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ana Renkler / Sayı Kavramı / Ritmik Sayma

**Sözcükler** : Geri Dönüşüm /

**Materyaller:** Düğme /yapışkan/ artık materyaller /

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezlerinde planlanan çalışmaların yapılması.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çember şarkısı söylenerek çocukların oturmaları sağlanır .Çember olalım /Çember olalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım**.** **MSB.2.a.** Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar. Geri dönüşümle ilgili olumlu ve olumsuz davranışların neler olduğu hakkında sohbet edilir. Geri donuşumun önemli basamaklarından birinin atıkları ayrıştırmak olduğu bilgisi verilir. Atıkları plastik, kağıt, metal, cam ve organik olarak ayırabileceğimiz söylenir. Sınıfta nelerin plastik, kağıt, metal, cam ve organik olduğu sorulur? Böylece materyallerin nelerden yapıldığı tanıtılarak ayrıştırma yapmak için on bilgiye sahip olmaları sağlanır. Geri dönüşüm atıkları ve görselleri incelenir. **D18.3.6.**  Söz almak isteyen çocuklara söz hakkı verilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken bazı kurallar olduğunu söyler ve kurallardan kısaca bahseder. Çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Gözlem yapar. **E3.1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. **D18.2.3.** |
| **ETKİNLİKLER** | **\*** Çocukların ikişerli eş olmaları sağlanır. Tüm eşlerden el ele tutuşmaları.ve hazırlanan parkurda eşyalara çarpmadan yürümeleri istenir. Eşlerden birinin gözlerinin bağlanacağını diğerini ise eşinin elinden tutarak “şimdi önümüzde sandalye var dikkatli olmalısın, benim olduğum tarafa bir adım atabilirsin vb.” yönergelerle eşinin eşyalara çarpmadan parkuru tamamlamasını sağlayacağı belirtilir.  “Bu oyunda sizi yönlendiren eşinizi dikkatle dinlemeniz gerekiyor ,çünkü karşınıza çıkacak engellere karşı sizi koruyacak ve yürüyüşünüzü tamamlamanıza yardımcı olacaktır” ifadesiyle eşler arasındaki uyumun önemine dikkat çekilir.  Parkur oyununa eşler sırasıyla katılır. Tüm çocukların parkuru tamamlamasının ardından eşlerin rol değiştirmesiyle oyun tekrarlanır.Ardından yapılan çalışmayı değerlendirmeye yönelik sorular yöneltilerek çocukların görüşleri alınır.  \* Öğretmen sınıfa büyük bir kutu ile girer. Kutuyu sallayarak içinde ne olduğunu çocuklardan tahmin etmesini ister.Her çocuk tahminini söyledikten sonra kutu birlikte açılır. İçinden çıkan düğmelerin renkleri, boyutları ve özellikleri çocuklar ile birlikte değerlendirilir. Düğmelerin neyden yapılmış olduğu sorulur. )metal, plastik veya tahta gibi organik vs. Her düğme özelliklerine göre gruplandırılır. Düğmeler ne işe yarar? Düğmelerle neler yapılabilir? Soruları çocuklara sorulur. Cevaplar alındıktan  sonra makas ,yapıştırıcı ,farklı atık malzemeler ile birlikte düğmeler verilerek kendi yaratıcı tasarımlarını yapmaları istenir. Biten çalışmalar sınıfta sergilenir ve her çocuk tasarımını anlatır.  **Az Tüket**  **Tekrar kullan**  **Geri dönüştür**  **Tükettiklerimizi ayrıştıralım**  **Gelirimize katkı sağlayalım**  **Geri dönüşünce çok şey**  **Yeni olur her şey**  Kitap merkezinden seçilen konuya uygun bir hikaye okunur, tekerleme çocuklarla birlikte söylenir. Hikaye sonrası Duydunuz mu ? Tekniği çocuklarla birlikte uygulanır.  Öğretmen bugün fen etkinliğinde kompost yapacağız der.  Kompost yapılacak atıkları sınıfa getirir. Bir kutu içine toprak konur ,( çocuklar kompost atıkları küçük parçalara böler )yumurta kabukları meyve kabukları çay ve bitki çayı posaları üzerine konur ,bir kuru kat kuru yaprak kağıt ,kuruyemiş kabukları yerleştirilir .Daha sonra kullanılmak üzere bahçeye bırakılır . **FAB.3.c. /** **E1.1.**  Çocuklar Bahçe alanında çevreyi gözlemlerler, daha sonra serbest şekilde oyun alanında oyuncaklarla oynanır. **HSAB8.a.**  Geleneksel oyunlarımızdan Kutu kutu pense oyunu çocuklarla birlikte oynanır. \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 5-6 Çalışılır. **TAEOB.6.a. /** **TAEOB5.1**  **\***Sayı fasulyeleri ve çubuklarla sayı oluşturma ve sayma çalışmaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Kare kod okutularak Geri Dönüşüm şarkısı dinlenir. **MSB.2.a.**  \*Parkur oyununda ne hissettiniz?  \*Düğmelerle neler yaptık ?  \*Hikayede hangi kahramanlar vardı ?  \*Bahçede neleri gözlemledik ?  \*Kompost yapmak eğlenceli mi?  \*Geri Dönüşüm şarkısını sevdiniz mi? |
|  |  |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Fen Alanında yapılan kompost çalışması ile konu zenginleştirmesi yapılır.

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocukların desteklenmesi sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde kompost çalışmalar yapılması evde bahçede bulunan bitkilere kompost gübre ile bakım yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alan**

SBAB2.5. Kaynağı Yorumlama

SBAB5.Sosyal Katılım

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

**MYB5.**Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.2.Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.1.Spor ve egzersiz yapmanın iyi oluşa katkılarını fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sosyal Alan**

**SBAB2.5.SB2.** Kaynağı bağlamdan kopmadan dönüştürmek

SAB.6.Geçmişte veya günümüz de yakın çevresinde gerçekleşen bir olay /konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini / izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme.

**SBAB5.1.**Sosyal Temas Oluşturma

SBAB5.1.SB1.Grup iletişimini başlatmak

SAB8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun ,etkinlik, proje vb.)sosyal temas oluşturabilme )

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB 1.2. Küçük kas becerileri**

HSAB1.2. SB2. El –göz koordinasyonunu gerektiren hareketleri yapmak

HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

**Müzik Alanı:**

**MYB5.1.SB2.Müziksel Yaratımı Sunmak**

MYB.2.Ürettiği müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.2.a)Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla /hareketle / dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** İç –Dış / İçinde –Dışında

**Sözcükler:** Geri dönüşüm / Atık / İşaret

**Materyaller:** Su plastiği / Gazete / Boya / Krepon kağıdı/ El işi kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlamı yapılması oyun merkezlerinde etkinlik yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Sınıfta okula geliş yerleşme rutini tamamlanınca Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  \***Geri dönüşümün katkıları:** Çevrenin korunmasına katkı sunar. Daha az doğal madde tüketimi olur. Kaynaklar daha ekonomik kullanılır .Geri dönüşüm atıklarını toplayanlara ekonomik fayda sunar .Geri dönüşüm malzemeleri ile ayrı bir ekonomik değer üretilir .Doğal kaynakların azalmasını ciddi oranda önler .Enerji tasarrufu sağlar .Çöp miktarı azalır, böylece daha temiz bir doğa olur .Toprağın verimini arttırır. Konuyla ilgili görseller çocuklarla birlikte incelenir. **TAKB.1.a./** **SAB.6.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezlerde çalışmaları için rehberlik eder.  Öğretmen oyun oynarken, etkinlik yaparken zamanı iyi kullanmalıyız der.  **SBAB2.** Çocuklarla bahçeye çıkılır çocuklar serbest olarak oyun alanında oynarlar**.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Sınıfın içerisine tüm çocukların sığabilecekleri büyüklükte bir çember çizilir.  Çemberin içinin ve dışının neresi olduğu sorularak çocukların cevapları alınır, çemberin içi ve dışı çocuklara gösterilir. Çocuklardan oluşturulan çemberin dışarısında çember oluşturmaları istenilerek bir oyun oynayacakları bilgisi verilir.  İçeri denildiğinde çizginin üzerinden atlayarak çemberin içerisine girileceği, dışarı denildiğinde ise yine çizginin üzerinden atlayarak çemberin dışarısına çıkılacağı bilgisi verilir. Yönergeler verilirken başlangıçta ardışık olarak içeri ve dışarı komutları kullanılır. Oyun kavrandıktan sonra çocukları şaşırtmaya yönelik komutlar (içeri, içeri, dışarı, dışarı vb.) verilir. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda devam ettirilir. **D13.2.**  \*Sınıfa getirilen 5 litrelik boş su plastiklerinin ortası kesilir plastikler çocuklarla birlikte sünger baskısı yapılarak boyanır. Kurumaya bırakılır. Çocuklara farklı renklerde kare elişi kağıdı dağıtılır, kare kağıtlar üçgen gibi katlanır uçları ortadan yukarıya gelecek şekilde yine katlanır ,çiçek oluşturulur, pipetlere zımbalanır ve yaprak yapıştırılır. Kuruyan su plastiklerin içleri yuvarlanan gazeteler ile doldurulur. Pipetler içine yerleştirilir, üzerine yeşil renkte ince kesilen krepon kağıtlar konur çalışmalar sergilenir. **SBAB5.1.**  **ATLAR ORMANDA YÜRÜYOR**  Atlar yavaş yavaş ormanda gidiyor.(Eller dizlere vurulur.)  Atlar hızlandı.(Eller dizlere hızlı vurulur.)  Taşlığa geldi.(Eller göğüse vurulur.)  Çimenliğe geldi.(Avuç içleri birbirine sürtülür.)  Bataklığa geldi.(Ağızdan dil damağa vurularak lak lak diye ses çıkarılır.)  Atlar patikadan atlıyor.(Eller havaya kaldırılıp, hızla dizlere doğru indirilerek vurulur.)  Hooop gum  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından çocuklara okunur. Hikaye yarıda kesilir ve sonra ne olmuş ? denir, çocuklardan hikayeyi tamamlaması istenir.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf.7-8 çalışılır. Sayfadaki resimler incelenir. İlk resimle ilgili örnek neden sonuç cümlesi okunur ve resimle bağlantısı kurulur. Atıkları çöpe değil geri dönüştürülebilir veya tamir edilip yeniden kullanılabilirse bununla neden-sonuç cümleleri kurmaları istenir. Kurulan cümleler kitaptaki boşluklara öğretmen tarafından yazılır. Çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır.  \*Çocuklarla birlikte Bahçeye çıkılır. Bahçede gezi gözlem yapılır. Hava durumu ile ilgili konuşulur.  \*Masalara yoğurma maddesi konur çocuklar merdane ,hamur kalıpları ,kullanarak hamurlara şekil verirler . **HSAB1.2. SB2**  Öğretmen gün sonu değerlendirmesi için çocuklardan çember olmalarını ister. Çember toplantısında günün değerlendirmesi yapılır. **SAB.6.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*İçinde –Dışında oyununda ne yaptık ?  \*Su plastiklerini nasıl dönüştürdük ?  \*Atıklardan başka neler yapabiliriz?  \*Bugün hava durumu nasıldı ?  \*Geri dönüşüm materyalleri nelerdi?  \*Geri Dönüşüm hayatımıza neler kazandırır? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve görsellerin incelenmesi ile zenginleştirme sağlanır.

**Destekleme:** Gün içinde çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara öğretmen destek verir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evden geri dönüşüm materyalleri gönderilmesi istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Okulda atık pil kutusu oluşturulur.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

**MAB1.**Matematiksel Muhakeme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB1.6.** Eşle Grupla Hareket Becerileri

**Sanat Alanı**

**SNAB2.**Sanat Eseri İnceleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma

**E2.** Sosyal Eğilimler

E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D5 Duyarlılık**

D5.2.3.Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yöntemini önemser.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

KB2.10.Çıkarım Yapma

KB2.10.SB3.Karşılaştırma yapmak

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB6.Eşle /grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

f)Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**Sanat Alanı:**

SNAB2.SB3.Sanat eseri hakkında yargıda bulunmak

f)Sanat eserine yönelik duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Temiz / Kirli

**Sözcükler:** Çevre / Geri Dönüşüm / Atık

**Materyaller:** A 4 kağıdı / Pastel boya / Kraft kağıt / Makas / Kase / Fasulye / Kaşık

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik yapılması Bahçeye çıkılarak gezi gözlem yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır. Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Dünyamızı korumak için çevre konusunda bilgi edinmemiz gerekir ,temiz çevre sağlıklı hayatı getirir, Kirliliğe engel olmamız için neler yapmamız gerekir ?Atıkları ayrıştırmamız geri dönüşüme katkı sağlar .Naylon poşet kullanımını azaltmalıyız .Dişlerimizi fırçalarken banyo yaparken ve mutfakta suyu gereksiz akıtmamalıyız .Enerji tasarruflu ampuller kullanmalıyız. Yerlere çöp atan kişileri nazikçe uyarmalıyız. Bizlerde yerlere çöp atmamaya çevremizi temiz tutmaya özen göstermeliyiz. Öğretmen öncesinde hazırladığı temiz ve kirlenmiş doğa resimlerini çocuklarla paylaşır ve incelenmesi sağlanır ,söz hakkı isteyen çocuklar konuya katkı sağlarlar . **TADB.2.b. /** **OB1.3.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | \*Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde zaman geçirirler, öğretmen arkadaşlarımızla paylaşım göstererek oynamaya vurgu yapar.  Öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen tahta kalemiyle sınıf zeminine zik zak oluşturan bir yol içer. Çocuklar sınıfta bulunan blok ve bunun gibi materyalleri çizginin üzerine yerleştirir. Yerdeki zik zak yol blok vb. materyallerle tamamlandığında çocuklara sırayla bir top ve çubuk verilerek zik zak yolu çubuk yardımıyla topu sürmeleri istenir. Tüm çocuklar top sürme işlemini tamamlar. **HSAB6.f.**  \*Öğretmen sınıfa getirdiği kutuyu çocuklara gösterir. Bu kutunun adının “Geri donuşum kutusu” olduğu söylenir. Çevrende geri dönüşebilen neler var? Düşünmeni istiyorum, Yaptığımız resimleri bu kutuya dolduracağız der. Çocuklar masalara yönlendirilir A4 kağıtları ve boya kalemleri dağıtılır, çocukları resimleri tamamladıktan sonra resimleri ne yaptıkları sorulur ve resimlerin köşesine söyledikleri not alınır. Yapılan çalışmalar kutuya atılır.Kutu karıştırılarak rastgele resimler seçilir ve çizilen resimlerden geri donuşum grafiği oluşturulur. Grafik değerlendirilir. **SNAB2.SB3.f.**  **Haydi Çocuklar**  **Petler şişeler**  **Ayrılsın birer birer**  **Geri dönüşüm kutularına atalım**  **Fabrikalara yollayalım**  **Doğayı kirletmeyelim**  **Camı peti poşeti**  **Tekrar dönüştürelim**  **Geri dönüşüme katkı olalım**  **Dünyamızı koruyalım**  Konuya uygun bir hikaye kitabı kitap merkezinden seçilerek kukla ile öykünerek anlatılır. Hikaye sonrası soru cevap uygulanır.  Çocuklarla bahçeye çıkılır ,çocuklar ellerine eldiven giyerler ,bahçede çöp olarak gördükleri şeylere dikkat çekerler ve sınıf olarak çevre temizliği yaparlar .Çocukların evden getirdikleri pet ,kutu ,plastik ,kağıt gibi atıklar geri dönüşüm kutularına ayrıştırılır.  Daha sonra oyun alanında çocuklar serbest olarak oynarlar.  \*Öğretmen bahçenin bir duvarına Kraft kağıt asar, çocukların dikkatini kağıda çeker çocuklar biliyormusunuz? Kraft kağıdı geri dönüşüm kağıdıdır, sırayla bu kağıdın üzerine istediğiniz bir şeyi çizebilirsiniz diyerek çocuklar güdülenir. Sınıf olarak Kraft kağıt üzerine bir kompozisyon oluşturulur ve yapılan çalışma üzerine konuşulur. **TAEOB.6.a.**  \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 9-10 çalışılır**. KB2.10.SB3 /** **KB2.10.**  \*Masalara iki kase konur ,kasenin biri fasulye dolu biri boş olur, çocuklar kaşık ile soldan sağa doğru kaşıkla aktarma çalışması yaparlar .(Soldan sağa aktarılması okuma yazmaya hazırlık çalışmasıdır)  \*Çocukların ilgisi doğrultusunda fasulyelerle 1-20 kadar ritmik sayma çalışması yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Çevremizi korumak için neler yapabiliriz?  \*Grafik oluşturmak nasıl dı?  \*Bahçede çevre temizliği yaparken ne hissettiniz?  \*Yere çöp atan birine ne demeliyiz?  \*Kraft kağıda neler çizdik?  \*Ritmik sayma çalışmaları yaparken zorlandınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve görsellerle zenginleştirme sağlanır.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı ile Geri Dönüşüm ve Çevre temizliğini anlatan bir afiş hazırlanması istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Okul velilerine Çevre Temizliği ve Geri Dönüşümün Önemi konulu bir eğitim düzenlenebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB1. Dinleme /İzleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB3.**Harekete ilişkin sosyal /Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı**

**SNAB4.**Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

**MHB4.** Müziksel Hareket

**Fen Alanı**

**FBAB6.** Deney Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D5.Duyarlılık**

D5.2.Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6.Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur .

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**TÜRKÇE ALANI**

TADB.1.2 Anlam Oluşturma

TAB1.2.SB3.Çıkarım Yapmak

TADB.2.Dinledikleri /izledikleri şiir, hikaye tekerleme, video ,tiyatro ,animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB3.1.**Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek

**HSAB3.1.SB1.**Hareketli oyunun kurallarını fark etmek

HSAB.12.Hareketli oyunların kurallarını açıklayabilme

**SANAT ALANI**

**SNAB4.SB2.** Sanat etkinliği yapmak

SNAB.4.Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MHB4.1.**Hareket ve Dans Etme

**MHB4.1.SB2.** Hareket ve dansı sunmak

MHB.4.c.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket / dans eder .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kolay –Zor

**Sözcükler**: Deney / Mıknatıs / Metal / Vida /

**Materyaller:** Pastel Boya / A 4 kağıdı / Guaj boya /

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Öğrenme merkezlerinde oyun oynanması etkinlik yapılması,

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember etrafında toplanmaları sağlanır. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. **SDB2.1.SB1**  **\*** Öğretmen çember şeklinde çocukları oturtur. Karıncaların resimleri gösterilir. Soru-cevap tekniği kullanılarak sorular yöneltilir. Toprak altında yaşayan canlılar hangileridir? Hangileri çalışkandır? Karıncaların yuvaları nerededir? gibi soruların cevapları alınır.  Karıncalar kış mevsiminde yuvalarında depoladıkları yiyeceklerle beslenirler. Bahar ve yaz mevsiminde dışarı çıkarlar. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde çocuklar ilgi alanlarına göre zaman geçirirler Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar arkadaşları ile etkileşim halindeyken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Sınıfta bulunan bloklarla öğretmen engel parkuru oluşturur. Bazı parkurları zor bazı parkurları kolay düzenler .  Sırasıyla çocukları bu parkurlara yönlendirerek engeller üzerinden geçmelerine rehberlik edilir. Öğretmen çocukların da kendi parkurlarını oluşturmaları için yönlendirme yapar.  **PARKUR**  **Parkur yapalım**  **Blokları sıralayalım**  **Atlayalım engelleri**  **Üzerinden zıplayalım**  **Hoplayalım, zıplayalım**  **Parkurları aşalım.**  Bir kar tanesi uçtu uçtu,/Karıncanın kafasına kondu kondu/Karınca titredi, dondu dondu bırrrr/ Bir kar tanesi uçtu uçtu,/ Karıncanın kafasına kondu kondu/ Karınca titredi, dondu dondu bırrr/ Karınca karınca senin ne işin var dışarda/ Karınca karınca senin ne işin var dışarda öğretmen öykünerek karınca öyküsüne giriş yapar çocuklara sonra ne olmuş? denir ve hikaye çocuklarla birlikte tamamlanır. **TADB.1.2.**  \* Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Masalara A4 kağıdı ve siyah guaj boya konur, öğretmen parmak baskısıyla yan yana uçlu baskı yapmalarını ister. Belli aralıklarla çocuklar karınca gövdesini oluştururlar. **SNAB.4.**  Parmak izlerine boya kalemleri ile karıncanın ayakları, antenleri ve gözleri çizilir. Pastel boya ile karıncaların etrafına toprak, çiçek çizilerek çalışma tamamlanır.  Tamamlanan çalışma sınıf panosuna “Çalışkan Karıncalar” başlığı ile asılır.  Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.  \* Öğretmen çocukları iki gruba ayırır. Gruptaki ilk çocuklara ince birer kitap verir. Müzik acılınca belirttiği mesafeyi kitapları başlarının üzerine koyarak ve düşürmeden yürümelerini ister. Tüm grup oyuncuları sıra kendilerine gelince aynı yönergeye uyarlar. Başının üzerindeki kitabı düşürmeden yürüyen çocuklar alkışlanır. Oyunun kolay mı zor mu olduğu hakkında sohbet edilir**. HSAB.3.1SB.1 /MHB4.c**  \*Bahçede gözlem yapılır hava durumu ile ilgili konuşulur.  \*Öğretmen bahçedeki masanın üzerine mıknatıs ataç ,anahtar küt uçlu vida para vb materyaller koyar ,çocukların ilgisini çekmek için ağaç kabuğu yaprak kuru dallara mıknatısı dokundurur ,daha sonra metal olan materyallere mıknatısı yaklaştırır ve gözlem yapılır ,çocukların mıknatıs ve metalin yaklaşmasını denemelerine fırsat verilir ’Mıknatısın demir ,çelik .gibi maddeleri kendilerine çektiği ,kendine çekme özelliği olan  maddelere manyetik madde dendiği bilgisi verilir **. FBAB.6 .SB.1./FAB.6**  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf.11-12 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Karıncalar nasıl canlılardır ?  \*Nerede yaşarlar ?  \*Parmak baskısı yapmak nasıl dı?  \*Oynadığımız oyunlar eğlencelimiydi?  \*Mıknatıs Deneyinde ne gözlemledik ?  \*Zor ve Kolay arasındaki fark nedir ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfalarında bulunan videolar izlenerek zenginleştirme sağlanır.

**Destekleme:** Gün içinde desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde mıknatıs deneyi yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2.Aktif ve zinde yaşam için sağlık becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB2.Sanat Eseri İnceleme

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

**Sosyal Alan**

SBAB5.Sosyal Katılım

**Müzik Alanı**

MHB5.Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 12.Sabır**

D12.1.Düşünce duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.2.Sabır gerektiren davranışlar

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAB1.2. Anlam Oluşturma**

TADB.2.Dinledikleri / izledikleri şiir, hikaye ,tekerleme ,video ,tiyatro ,animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

c)Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2.2.Zindelik Becerileri**

HSAB2.2.SB3. Vücudunu dinlendirmek

**HSAB2.3.Aktif Yaşam Becerileri**

HSAB2.3.SB3. Duruma ve şartlara uygun giyinmek

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Matematik Alanı :**

**MAB2.1.Matematiksel Çözümler Geliştirme**

KB2.15. Yansıtma

KB2.15.SB2.Deneyime dayalı çıkarım yapmak

MAB.8.b)Çözüme ulaştıran stratejinin uygulanabileceği farklı durumlara örnekler verir.

**Sosyal Alan:**

**SBAB5.1.Sosyal Temas Oluşturma**

SBAB5.1SB3.Grup iletişimine katkıda bulunmak

SAB.8.Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun ,etkinlik ,proje vb.)sosyal temas oluşturabilme

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Düz –Eğri

**Sözcükler:** Dikkat / Tehlike

**Materyaller:** A4 kağıdı , ip , ilkyardım görselleri ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğrenme merkezlerinde etkinlik yapılması ,konu anlatımı / Düz –Eğri kavram videosunun izlenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Öğretmen çocuklara ‘Dikkatli Olmak ‘ ne demektir ? diyerek soru yöneltir .çocuklara sıra ile söz hakkı verilir .Çocuklar Dikkatli olmak ,dikkat edilmesi gereken herhangi bir durum söz konusu olduğunda kullandığımız bir cümledir der .Okulda ,evimizde ve dışarıda kazalara karşı dikkatli olalım .Sıcak nesnelerin ,ilaç dolaplarının ,temizlik malzemelerinin bulunduğu yerleri karıştırmayalım ve dokunmayalım .Dış ortamlarda yüksek yerler sivri uçlu keskin tel çit vb. uzak duralım .Evimizde mutfakta bulunan bıçak ,makas gibi kesici aletleri yetişkinler kullanır , elektrik prizleri ve sivri uçlu aletler çocukların kullanımı için tehlikelidir bilgisi verilerek çember zamanı tamamlanır . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder **.**Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| ETKİNLİKLER | \*Öğretmen öğrenme merkezlerine, zıt kavram kartlarını koyar. Kavramları gruplamalarına rehberlik eder. Sivri ve küt kartları sınıfın bir köşesine konur ve sivri küt eşyalara örnekler verilir. Çocuklar masalara yönlendirilir. İlk yardım çantası şeklinde kesilmiş fon kartonları ilk yardım çantasında bulunan malzemelerin fotokopileri ve boya kalemleri dağıtılır. Boya çalışmasını tamamlayan çocuklar kestikleri malzemeleri ilkyardım çantasına yapıştırır. Çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. **TAEOB.6.a.**  • Öğretmen “Temiz Çocuk Ol” şarkısını çocuklara tanıtır.  TEMİZ ÇOCUK OL  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten önce elini yıka  Temiz çocuk ol sağlıklı yaşa  Yemekten sonra dişini fırçala  Temiz çocuk ol  Öğretmen yere minderleri aralıklarla koyar. Müzikle birlikte çocuklar minderlerin etrafında dans ederek dönerler. Müzik durduğunda çocuklar minderin üzerinden otururlar ,Oyun bu şekilde devam eder .Oyun bitiminde öğretmen daha önceden hazırladığı farklı renklerdeki kesilmiş yün ipleri 3 ad. Çocuklara dağıtır , çocuklar şimdi bu ipleri farklı çizgi şekline dönüştürelim der .Düz ,dik ,eğri yuvarlak zikzak vb yapabilirsiniz der .Bir süre gözlem yapar .Daha sonra tahtaya düz ve eğri çizgiler çizer ve çocuklar önlerindeki ipleri düz ve eğri yaparlar **. KB2.15.SB2** Çocuklar masalara geçerler.  Sayfa çalışması öncesinde Öğretmen evimizde dikkat etmemiz gereken bazı alanlar vardır. Bu alanlarda bizim daha dikkatli davranmamız gerekir. Mutfakta fırın ve ocaklara, ilaç dolaplarına, temizlik malzemelerinin bulunduğu alanlara dokunmamalıyız hatırlatmasını bir kez daha yapar.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 13 -14 yönergelere uygun çalışılır.  Masalara A4 kağıdı ve prit konur ,çocuklar iplerini düz ve eğri olarak yapıştırırlar . **KB2.15.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Dikkatli olmak ne demektir?  \* İlk yardım çantasında neler bulunur ?  \* Düz ve Eğri çizgileri nerelerde görürüz?  \* Yün iplerle neler yaptık ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan kare kod okutularak Düz –Eğri kavramının pekişmesi sağlanır.

**Destekleme:** Yapılan etkinliklerde desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden tehlikeli durumlarla ve önlemleri ile ilgili konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme / İzleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı:**

FBAB5.Operasyonel Tanımlama Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı:**

MSB2.1.SB2.Söylediğini Anlamlandırmak

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak

Seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2.İşbirliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla işbirliği yapmak

SDB2.2SB1.G2.Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar .

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB1.KB2.10.Çıkarım Yapma**

KB2.10.SB3.Karşılaştırma Yapmak

MAB.4.Matematiksel olgu ,olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

c) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**Fen Alanı:**

**FBAB5.SB3. Amacına uygun tanım yapmak**

FAB.5.Fene yönelik olay ve olguları operasyonel / işevuruk olarak tanımlayabilme

FAB.5.c) Bitkilerin diğer canlılar tarafından kullanımına ait çıkarımlarını uygun örnekler vererek açıklar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı:**

**MSB.3.Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

**MSB.3.b)** Çocuk şarkılarını / çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak / grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Zıt kavramların tekrarı

**Sözcükler:** Rüzgar Dolu Kar ,Yağmur

**Materyaller:** Fon kartonu ,kuru kalem boya ,prit ,hava durumu şablonu

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Öğrenme merkezlerinde oyun oynanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **D6.2.1.** / **TAKB.1.a.b.**  **\*** Öğretmen çocuklara hava durumu ile ilgili bilgiler verir. ( Hava durumunun belli bir yerde herhangi bir mevsimdeki günlük hava koşulu olduğu söylenir.) Hava durumunu dikkate alarak giyinmenin sağlığımız için önemi hakkında konuşulur. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder**.** Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar.  Çocuklarla birlikte Bahçeye çıkılır ,öğretmen oynanacak oyunu anlatır ve birbirimize nazik olalım. Oynanan oyunun geleneksel açık alan oyunu olduğunu vurgular.  Bir halka oluşturulur  ve çocuklar arasından sayışarak bir tavşan ve bir tazı seçilir. Seçilen tavşan ortaya geçer, tazı ise halkanın dışında kalır. Grup ortadaki tavşanın etrafında dönerek şarkı söylemeye başlar (‘Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tazı tut, tavşan kaç, tazı tut.’) ve şarkının hareketlerini yapar. Tavşana kaç dediğinde tavşan dairenin içinden çıkıp kaçar ve tazı da onu yakalamaya çalışır. Tavşan yakalanmadan dairenin içine dönmeye çalışır**. HSAB.1.a.b.** İsteyen diğer çocukların da tavşan ya da tazı olmasına fırsat verilir. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara hava durumu ile ilgili bilgiler verir. ( Hava durumunun belli bir yerde herhangi bir  mevsimdeki günlük hava koşulu olduğu söylenir.) Hava durumunu dikkate alarak giyinmenin sağlığımız için önemi hakkında konuşulur. **FAB.5.**  **- HAVA DURUMU**  Bugün hava nasıl  Gökyüzüne bakalım  Hava durumuna bakıp  Önlem alalım  Mevsime uygun giyinmezsek  Soğuk, Rüzgar  Bizi hasta eder.  Şiir çocuklarla birlikte söylenir.  **-** Büyük daire şeklindeki bir karton 5 bölüme ayrılır. Yağmurlu, karlı, güneşli, bulutlu, rüzgarlı hava resimlerinin olduğu resimler bu bölümlere yapıştırılır. Daire şeklinin ayrılmış olduğu 5 parçanın birleştiğinde tekrar daire şeklini oluşturduğuna dikkat çekilir. Hava durumu çarkı çocuklarla birlikte pastel boyalar kullanılarak renklendirilir. **KB2.10.SB3.**  **-** Dairenin ortasına kartondan hazırlanan bir ok yerleştirilir. O gün hava nasıl ise çocuklarla konuşulur ve ok o günün hava durumunu gösteren bölgeyi gösterecek şekilde yönlendirilir.  **-** Öğretmen, hava durumu çarkı ile bir oyun oynanacağını söyler. Müzik açıldığı zaman herkes müziğin ritmine göre dans eder. Müzik durduğunda çarkın gösterdiği hava durumuna uygun yönergeler verilir. Örneğin; çark yağmurlu havayı gösteriyorsa “Şimdi hep beraber aynı anda şemsiyelerimizi acıyoruz” yönergesi verilir. Tüm çocuklar aynı anda şemsiye açma öykünmesi yapar ve oldukları yerde donarlar.( Rüzgar, dolu, Kar, Güneş ) Müzik açıldığında yeniden müziğin ritmine uygun dans ederler. Oyun bu şekilde devam eder **HSAB.1.b.**  **-** Öğretmen kitap merkezinden “Mevsimler” konulu bir kitap seçer, kitap okunur. Kitap okunduktan sonra  pekiştirmesi için çocuklar sınıfta bir daire oluşturup top taşıyarak aklında kalan bir cümleyi söyler. **TAKB.1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Bahçede oynadığımız geleneksel oyunun adı nedir?  \*Hava durumunu nasıl gözlemledik ?  \*Hava durumu çarkı yapmak nasıl dı?  \*Hava koşullarına uygun giyinmek neden önemlidir ?  \*Drama yapmak nasıl dı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Görsellerle konu anlatımının zenginleştirilmesi / Kare kod okutularak konu anlatımı desteklenir.

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden açık alanda hava durumu gözlemlemeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma

**Fen Alanı**

FBAB 7. Bilimsel Çıkarım Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak-Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.1.Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1.Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı:**

SNAB4.SB2. Sanat etkinliği yapmak

SNAB.SB2.ç)Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**Fen Alanı:**

**FBAB7.SB3.** Verileri yorumlamak ve değerlendirmek

FAB.7. Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarım yapabilme.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sıcak –Soğuk / Sayı Kavramı

**Sözcükler:** Duyu / Deney / Gözlem /

**Materyaller:** Elişi kağıdı A4 kağıdı makas prit ,pastel boya ,kavanoz ,su ,buz

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik yapılması Açık alanda oyun oynanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  Öğretmen eğitici kartlarla sıcak ve soğuk nesnelerin resimlerini gösterir .Soğuk ve sıcak havada nasıl giyinmemiz gerektiği ile ilgili konuşulur .Öğretmen şimdi ben bazı kelimeler söyleyeceğim sizde sıcak soğuk diyeceksiniz .Ör: Dondurma ,Çorba ,Kar , Güneş ,Ateş ,Buz ,Çay, Ütü ,Soba ,örneklemeler sıcak ve soğuk havada giysiler üzerinden de verilir.  Sıcak ve Soğuk deri duyu organımızla hissedilir. **TADB.2.a.b** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**Sağlıklı beslenmenin önemine vurgu yapılır tabağımızdaki yiyeceklerin bitirilmesi gerektiği söylenir. **D.13.** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen sınıfa bir resim göstereceğini ardından bir soru soracağını ancak kimsenin bu soruya sesli olarak cevap vermemesi gerektiğini söyler.  Ardından oyuncak oynayan iki çocuk resmi gösterir. Sizce resimdeki bu iki çocuk ne yapıyor? Sorusunu yöneltir ve düşünmeleri için bir sure tanır.  \*Çocuklara ne dair fikirlerini resmetmeleri için A4 kağıdı, boya kalemleri verilir ve her çocuk çizdiği resmi anlatır ,resimler canlandırılır.  Günlük yaşamda iletişim kurarken saygılı ve nazik olmamız gerektiğine vurgu yapılır.  \*Daha sonra öğretmen ”Bizler Arkadaşız” parmak oyununu çocuklarla söyler.  **- BİZLER ARKADAŞIZ**  Bunlar çocuklar(Tüm parmaklar hareket ettirilir)  Bizler arkadaşız(İki el birleşir)  Hiç kavga etmeyiz(Baş parmak gösterilir)  Oyuncaklarımızı paylaşırız(İşaret parmağı gösterilir)  Sıramızı bekleriz(Orta parmak gösterilir)  Çok güzel oyunlar oynarız(Yüzük parmağı gösterilir)  Birbirimizi dinleriz(Serce parmağı gösterilir)  Bizler arkadaşız(Tüm parmaklar gösterilir)  Birbirimizi çok severiz.(İki el birleşir)  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur. Hikaye sonrası öğretmen “Duydunuz mu ?  Duydunuz mu?” diyerek hikayeden bir cümle söyler. Sırayla her çocuğa söz hakkı verilir. Sırası gelen çocuk Duydunuz mu? Duydunuz mu ? diyerek aklında kalan bir cümleyi söyler ve hikaye pekiştirilmiş olur. **TADB.2.a.**  \*Masalara sayı fasulyeleri konur, öğretmen çocukların şekiller oluşturmasına ve sayma çalışmaları yapmasına rehberlik eder.  \*Masalara farklı renklerde daire şekli çizilmiş elişi kağıdı konur. Çocuklar bu daireleri makasla keserler ve A4 kağıdına yapıştırırlar ,pastel boya ile külah çizerek dondurma yaparlar .**SNAB4.SB2.**  Çocuklar masaları topladıktan sonra çalışmalar panoya asılır ve eller yıkanır.  \*Fen ve doğa gözlemi için öğretmen sınıfa bir kavanoz içinde sıcak su ve buz getirir ,kontrollü şekilde sıcak suyun buharı gözlemlenir ve ağzı sıkıca kapatılır çocukların sıcak ve soğuğa dokunması sağlanır .Sıcak –Soğuk kavramı pekiştirilmiş olur . **FBAB7.SB3.**  \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf.16 çalışılır.  \*Abaküs ile ritmik sayma çalışmaları yapılır. **MAB.1.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Sıcak ve Soğuk nesneler nelerdir ?  \*Hikaye de hangi kahramanlar vardı ?  \*Arkadaşlar okulda ne yapar ?  \*Dondurma yapmak nasıl dı?  \*Deneyde neler gözlemledik ?  \*Sıcak ve Soğuk hangi duyu organımızla hissedilir ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve görsellerle zenginleştirilir.

**Destekleme:** Etkinliklerde desteğe ihtiyaç duyan çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile evde ritmik sayma çalışmaları yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D.19.Vatanseverlik**

D.19.2.Milli kimliğini tanımak

D19.2.Bilim sanat ,spor ve kültür alanında ülkesini temsil edenleri takdir eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

SANAT ALANI

SNAB4.SB2.Sanat etkinliği yapmak

SNAB .4.Sanat etkinliği uygulayabilme

ç)Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB1.1.Dinleme /İzleme**

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.3.Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sivri –Küt

**Sözcükler:** İğne ,Çekiç ,Vida ,Tırmık , Robot ,Bilim Teknoloji

**Materyaller:** Karton kutular Folyo,,Prit ,Artık materyaller ,Balon ,İğne

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu Anlatımı ,Deney ,Video izlenmesi ,Görsellerin incelenme

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Öğretmen Çocuklar Bilim ve Teknoloji haftasını işleyip öğreneceğiz der.  Bu çağı yakalayan ,gereklerini yaşayan toplumlara da bilgi toplumu denilmektedir . Yaşadığımız dünyada insanın yaşamını bu denli etkileyen ,ufkunu açan ,uygarlığı hızla geliştiren bilim ve teknolojinin önemi üzerinde durmak için okullarda her yıl 8-14 mart tarihleri arasında kalan hafta bilim ve teknoloji haftası olarak kutlanmaktadır .Öğretmen eski model televizyon ,radyo ,telefon ,bilgisayar dürbün ,teleskop ,fotoğraf makinesi görsellerini çocuklara gösterir .Günümüzde kullanılan iletişim araçlarını ,teleskop ,uydu ,drone vb. çocuklara gösterir .( Görsellerde çeşitlilik öncesi ve sonrası olarak arttırılabilir) Günümüzde yapay zeka algoritması ile pek çok şeyin yapılabildiği anlatılır.  Ülkemizde önemli bilim insanları ve kültürümüze ait icat ve mucitlerin bilgisi paylaşılır örnekler verilir. **D19.2.(Piri Reis Harita ve Coğrafya dehası/Biruni çok yönlü bilim insanı/Hezarfen Çelebi İlk uçuş denemeleri /Ali Kuşçu Astronom fizikçi /Aziz Sancar DNA onarımı )** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen “Güvercin Yuvası” oynayacaklarını söyler. Çocuklar 3’er 3’er el ele tutuşurlar bunlar güvercin yuvasıdır. Yuvaların ortasındaki çocuklar güvercindir. Yuvaların dışında bir çocukta dolaşır, buda kartaldır. Öğretmen işaret verince güvercinler yuvalarını değiştirirler. Kartalda bu sırada bu yuvalardan birini kapmak ister. Açıkta kalan kartal olur. Oyun böylece devam eder. **HSAB.1.a.**  \*Sınıfa farklı ebatlarda karton kutular getirilir , çocuklar gruplara ayrılarak kutuları folyo kağıtlarla kaplarlar ,öğretmenin rehberliğinde parçalar birbirine sabitlenerek robot oluşturulur ,artık materyaller ile ,düğme, kapak ,küt uçlu vida ,metal halka vb. nesnelerle çalışma tamamlanarak sınıf robotu sergilenir .  Evde kullanırız ,duvara çivi çakarız ?(Çekiç)  Dolap kapağı düşmüş tamire kim gelmiş?(Tornavida )  Ağaçlar yaprak dökmüş , Bahçıvan amca ne ile temizlemiş ?(Tırmık)  Ekmeği ne keser ?(Bıçak )  Öğretmen günlük hayatta kullanılan araç gereçlere örnek verir ,bazılarının uçlarının sivri bazılarının uçlarının küt olduğunu belirtir ,sivri ve küt nesnelerin görselleri incelenir .  **İĞNE BALON**  İğne balona demiş ki  Sen şişmansın ben sivri  Oynayalım bir oyun  Balonu önüme koyun  Ben ona pıt yapayım  Balonu da patlatayım  \*Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir ,kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur. Bağlayıcı Öykü tekniği ile hikaye pekiştirilir. **TADB.1.b.**  Öğretmen iki balon şişirir çocukların dikkatini öykünerek çeker ,şimdi bu balonları patlatacağız der , iki öğrenci seçilir biri kalemin küt tarafını balona batırır ,diğeri bir toplu iğneyi batırır balon patlar sivri ve küt olan nesnenin farklılığı üzerine konuşulur **FAB.1.1.**Öğretmen patlayan balon konuşsaydı bize ne söylerdi? Diyerek çocukların cevaplarını not alır.  \*Çocuklarla birlikte İğne battı canımı yaktı şarkısı dinlenir ,çocuklarla söylenir.**MDB.1.**  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf .17-18 çalışılır .Sayfalarda bulunan kare kod okutularak araç gereçler ve sivri –küt videosu izlenir . |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Bilim ve Teknoloji nedir?  \*Biz bu gün sanat etkinliğinde bilime ait ne yaptık?  \*Hangi araç gereçleri tanıdık?  \*Sivri ve Küt varlıklara neleri örnek verebiliriz?  \*Kültürümüze ait bilim insanları kimlerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kare kod okutularak Araç gereçler ve Kavram videosu izlenir görseller incelenir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Önemli icatlar içeren bir bilgi yaprağının gönderilmesi istenebilir ve geçici bir pano hazırlanır.

**Toplum Katılımı:** Okula Teknoloji ve Bilimle ilgili meslek gruplarında olan veliler davet edilebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan**

**SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama**

KB2.7. Karşılaştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.3.İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.1.Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan**

KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme

KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

SAB.7.a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: İlkbahar Mevsimi

**Sözcükler:** Uçurtma / Gökkuşağı / Yağmur

**Materyaller:** Fon kartonu elişi kağıdı ,ip, prit ,makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Açık Alan ,konuyla ilgili görseller ,konu anlatımı **,**İlkbahar şarkısının dinlenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar, selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. **KB.2.7SB3.**  \* Çocuklara, ”Mart, nisan, mayıs” aylarının ilkbahar ayları olduğunu söyler. İlkbaharda olan değişikliklerden söz edilir. İlkbahar mevsiminde (havaların ısınmaya başlaması, meyve ağaçlarında çiçekler açması, kırlarda papatyalar açması, yağmur yağması, kışlık giysilerin kaldırılıp baharlık giysilerin çıkması, ilkbahar sebze- meyvelerinin tüketilmesi) olduğunu söyler. Bahar mevsiminin gelmesiyle doğada canlılık görülür ,kış uykusunda olan hayvanlar uyanır .Kuzu keçi ,inek gibi hayvanlar yavrular bilgisi verilir . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler. Paylaşım göstererek oyun oynarlar . **SDB2.1.SB1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen, ”Çocuklar güzel bir havada uçurtma uçurmak istiyorsunuz. Uçurtmanız yok. Kendi uçurtmanızı kendiniz yapmak ister misiniz? Nasıl bir uçurtmanız olsun isterdiniz?” Sorusu yöneltir. Çocuklardan alınan cevaplardan sonra masalara yönlendirilir.  **\*** Uçurtma şeklinde çizilmiş fon kartonları, renkli el işi kağıtları ipler, masalara konur. Çocuklar özgün şekilde çalışırlar. **SNAB.1.c.**  Öğretmen “ Sınıfımızdaki mevsim ağacımızda çiçek açmalı” der. Pembe ve beyaz renkte fon kartonlarına çiçek çizilir.  Çocuklar çiçekleri makasla keserek ağaca yapıştırırlar.  **\***Sınıf toplanır, eller yıkanarak, bahçeye çıkılır ve uçurtmalarını serbestçe uçurtmalarına izin verilir.  **\***Uçurtmalar uçurulduktan sonra “Kuşlar Yuvaya “ isimli oyun oynanır. Öğretmen çocuklardan ikili eş olmalarını ve karşılıklı durup el ele tutuşmalarını ister. Yedi tane çocuk ortada kuş gibi öykünerek uçma taklidi yapar. Öğretmen  Kuşlar yuvaya dediğinde kuş olan çocuklar yuvaya girmeye çalışır. Dışarda kalan kuş yanar. **HSAB.3.a**  **\***Hikaye öncesinde öğretmen ”Uçurtmam” isimli şiiri çocuklarla söyler.  **UÇURTMAM**  Uçurtmamı uçurttum  Bulutlarda koşturdum  Aman ne çok yoruldum  Ağaç altına oturdum.  Kitap merkezinden seçilen İlkbahar konulu bir hikaye kitabı öğretmen tarafından okunur hikaye yarım bırakılır ve sonra ne olmuş? denir. çocuklar hikayenin geri kalanını özgün bir şekilde tamamlarlar. **TAKB.1.**  \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 19 ve 20 yönergeye uygun olarak çalışılır.  Kare kod okutularak ilkbahar mevsimi videosu izlenir. İlkbaharda meydana gelen değişiklikler hakkında çocuklar ile sohbet edilir. Mart ayı ile birlikte havalar ısınmaya başladığı, meyve ağaçların da çiçekler açtığı, kırlarda papatyaların çıktığı söylenir. Yağmurların başlaması ve güneşin ışığının yağmur damlalarından yansıması sonucu  rengarenk gökkuşağının ortaya çıktığı söylenir. Evlerde de çok kalın olan kışlık giysilerin yavaş yavaş dolaplara kaldırıldığı yerine daha ince kumaştan yapılmış baharlık giysilerin çıkarıldığı bilgisi hatırlanır.SAB.7.a  Bu anlatılanlara göre kitap çalışmasında verilen resimlerin algoritma sıralamasını yaptığımız söylenir.  \*Fotokopide çoğaltılan ilkbahar ağacı klasik müzik eşliğinde pastel boya ile boyanır. **TAEOB.6.a** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*İlkbahar Mevsiminde nasıl değişiklikler olur?  \*Gökkuşağı nasıl oluşur?  \*Hikayede ki kahramanlar kimler di?  \*İlkbahar mevsimi geldiğinde en çok ne yapmayı seviyorsunuz?  \*Uçurtma uçururken ne hissettin?  \*Gökyüzünde başka neler uçar?  \*Hiç papatya tarlası gördünüz mü? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve görsellerle eğitim ortamı zenginleştirilir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Geçici köşe oluşturmak için İlkbahar mevsimine ait resimli görsel gönderilmesi istenebilir.

**Toplum Katılımı: :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB1**.**Dinleme/ İzleme

TAOB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB1.Matematiksel Muhakeme

KB2.10.Çıkarım Yapma

**Sosyal Alan Becerileri**

SBAB8.Coğrafi Sorgulama Becerisi

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Sayma Becerisi

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E1.4.Kendine İnanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etme

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D4.Dostluk**

D4.2.Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1.**Dinleyecekleri /izleyecekleri şiir, hikaye , tekerleme, video ,tiyatro ,animasyon gibi materyalleri yönetebilme

TAKB.2.Konuşma sürecini yönetebilme

TAKB.1.a)Konuşacağı konuyu seçer

b)Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Matematik Alanı:**

MAB.4.Matematiksel olgu olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

**c)**Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

**Sosyal Alan:**

SBAB8.1.SB1.Merak ettiği coğrafi olay /olgu ve mekan /durumlara yönelik sorular sorabilme

a)Görseli /sembolü gösterilen hava olaylarının isimlerini söyler.

**Müzik Alanı:**

**MDB1.1.Dinleme/ İzleme**

MDB1.1.SB1. Dinlemeyi /izlemeyi yönetmek

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Geniş –Dar / Sayı kavramı / 7

**Sözcükler:** İlkbahar / Mevsim /

**Materyaller:** A4 kağıdı , pastel boya ,tuz ,köpük tabak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu ile ilişkili panoların ve geçici köşelerin hazırlanması ve incelenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır . Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak çember oluştururlar. Öğretmen bugün kendinizi nasıl hissediyorsunuz der.  Çemberin ortasına daire şeklinde kesilmiş üzerinde yüz ifadeleri olan (mutlu, üzgün şaşkın ,kızgın )fon kartonları yapıştırılır .Her çocuk sırayla duygu durumuna göre olan yüz ifadesini seçer, yüz ifadesinin önünde durur ve neden o duyguda olduğunu anlatır . **TAKB.1.a** Öğretmen konu anlatımı için ‘Çocuklar bir yılda 4 mevsim vardır bu mevsimlerin ayları bu ayların isimleri vardı kim hatırlıyor?’der. Çocuklara söz hakkı verilir Mevsimler ayların isimleri tekrar edilir. Daha sonra haftanın günleri hatırlatılır. Konu tekrarı yapılır. **SBAB8.1.SB.1**  \*Çocuklar otururken Vivaldi’nin Mevsimler eseri dinlenir.**MDB1.SB1.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler ,öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri, etkinlik yapmaları için çocukları güdüler . Öğretmen günlük eğitim akışı içinde ele alacağı süreç bileşenlerini ve öğrenme çıktılarını dikkate alarak öğrenme merkezlerini düzenler. Çocuklar tercihlerine göre merkezlere yönlendirilir. Merkezlerde serbest oynamalarına fırsat verilir. **D4.2.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız  gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik  edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.  **D18.2.** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen yarı çember şeklinde çocukları oturtur. çocuklara örüntü kelimesini duyup duymadıkları sorulur.  Alınan cevaplardan sonra örüntünün varlıkların veya sembollerin belirli bir kurala göre dizilmesi, tekrarlanması olduğu belirtilir. Şimdi sizle seslerle örüntü çalışması yapalım.  **-** “Pat,, kut, pat, kut ”denir. Çocuklarla beraber eller dizlere vurularak tekrar edilir.  **\*** Öğretmen sınıfta sarı ve mavi Legoları kullanarak bir örüntü oluşturur. Şimdi sizlerle elimdeki bu kareler ve dikdörtgenlerle bir oyun oynayacağız der, şekilleri sınıfta belli yerlere saklanır ve çocuklarla şekil avına çıkılır. **HSAB.1.b.**  \*Masalara A4 kağıdına çizilmiş yedi sayısı şablonu konur ,çocuklar pastel boyalarını alarak masalara geçerler .Öğretmen scamper çalışmasıyla yedi sayısını eğlenceli ve komik hale getireceğiz der .Çocuklar yedi sayısını boyarlar ,el ,ayak ,saç ,göz yaparlar ,makasla kesilerek fon kartonuna yapıştırırlar .Yedi sayısı konuşsaydı bize ne derdi ? sorusu yöneltilir .Çocukların cevapları çalışmaların yanına not alınır .Çalışmalar panoda sergilenir.**MAB.4.**  **YEDİ**  Benim adım yedi  Kedi balık yedi  Sayalım mı birlikte  1,2,3,4,5,6,7  Yedi yedi yedi  Ellerim mini mini  Tekerleme çocuklarla birlikte tekrar edilir. Kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur.  Hikaye sonrası Bağlayıcı Öykü tekniği uygulanır. **TAKB.2.**  \*Köpük tabaklar içine tuz konur çocuklar öğretmen yedi sayısını tahtaya yazar çocuklar doğru yönelimle tuza yedi sayısı yazılır.  \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 21 çalışılır .Geniş-Dar kavramı videosu izlenir. **MAB.4.c** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Şekil Avı oyunu eğlencelimiydi?  \*Scamper çalışması yaparken zorlandınız mı?  \*Geniş ve Dar nesnelere hangi örnekleri verebiliriz ?  \*Hikayede ki kahramanlar kimler di? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu ile ilgili görsellerin incelenmesi

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocukların desteklenmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Geniş –Dar kavramının örneklerle pekiştirilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB.3. Matematiksel Temsil

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D16.Sorumluluk**

D16.2.Topluma karşı görevlerini yerine getirmek

D16.2.5.Toplumsal hayatı düzenleyen kurallara uygun hareket eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

TAEOB5.1 Kitabın nasıl kullanılması gerektiğini bilir.

TAEOB.6.a.Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB3.1.Matematiksel Temsillerden Yararlanma**

MAB3.1.SB1.Matematiksel temsilleri bağlamlarında ki anlamları ile tanımak

a)Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri / sembolleri gösterir.

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı kavramı / 7 sayısı

**Sözcükler:** Sembol / Toplum

**Materyaller**:A4 Kağıdı /pastel boya / suluboya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı ve görsellerin incelenmesi /Oyun merkezlerinde etkinliklerin yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çember şarkısı söylenerek çocukların oturmaları sağlanır .Çember olalım /Çember olalıım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım**.** **MSB.2.a.** Öğretmen çocuklarla günlük rutin konuşmasını yaptıktan sonra konu girişi yapar.  Öğretmen günlük hayatta Toplumsal alanlarda uymamız gereken kurallar olduğunu belirterek konu girişi yapar.  Kütüphane, Sinema, Tiyatro, Konser, Müze gibi toplumsal yerlerde dikkat etmemiz gereken semboller olduğunu bu sembollerin bizleri uyardığını söyler. Yiyecek içeceklerin tüketimi, telefon kullanımı, fotoğraf çekimi, yerlere cop atma davranışlarının uygun olmadığını gösteren sembolleri bilmemiz gerekir der. Örnek semboller çocuklara tanıtılır. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken bazı kurallar olduğunu söyler ve kurallardan kısaca bahseder. Çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Gözlem yapar. Çocuklar paylaşım göstererek çalışırlar.**D4.2.1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme  Sonrasında bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**. D18.2.3.** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen acık alanda bir oyun oynayacaklarını söyler. Bahçeye çıkılır. Çocuklar büyük bir daire olurlar.  Yaptığı bir hareketten sonra “böyle “dediğinde onun aynısını yapmaları “şöyle “ dediğinde ise hareket etmeden durmaları istenir. Öğretmen bir hareket yapar. Örn; ellerini öne uzatıp çömelir. Çocuklar bu hareketi taklit ederler. “şöyle” dediğinde ise hareket etmeden durmaları beklenir. Şaşıran çocukların oyun bitene kadar  Donmaları söylenir. Bu şekilde farklı komutlarla oyun devam eder. Oyun bitince bahçede serbest zaman geçirilir.**HSAB8.a**  **\*** Öğretmen masanın üstüne içinde çiçekler olan bir vazo koyar. Çocuklar masalara yönlendirilir, A4 kağıtları ve pastel boyaları verilir. Masanın üstündeki vazonun, çiçeklerin bakarak resmini yapmaları istenir. Yapılan çalışmanın etrafı sulu boya ile tamamlanır, çalışmalar sınıf panosuna asılır.  **SEMBOLLERİ TAKİP EDELİM**  Kütüphanede hiç yemek yenir mi?  Yenmez yenmez !!  Sınıfta yerlere çöp atılır mı?  Atılmaz atılmaz !!  Kurallara uymalıyız  Uymayanları uyarmalıyız  Uymazsak kurallara  Üzülürüz sonra  Kuralları öğrenelim  Her yerde rahat edelim  Gittiğimiz yerlerde  Sembolleri takip edelim.  “Sembolleri Takip Edelim “şiiri çocuklarla birlikte söylenir.  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı kukla ile anlatılır. Hikaye sonrası duydunuz mu ? tekniği ile hikaye pekiştirilir.  Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf.22-23 çalışılır. **TAEOB5.1.6a** Kitap çalışmasından sonra kare kod okutularak 7 sayısı videosu izlenir, Ben bir uçurtmayım şarkısı dinlenir.  **MSB.2.**  Abaküs ile ritmik sayma yapılır .Öğrenilen sayılar görselleriyle pekiştirilir **MAB3.1.SB1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Toplumsal alanlarda hangi kurallara uymalıyız?  \*Semboller günlük yaşamda ne işe yarar?  \*Resim yaparken zorlandınız mı?  \*Sembolleri nerelerde görebiliriz ?  \*Abaküs ile sayı saymak eğlenceli mi? |
|  |  |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan video çocuklarla birlikte izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Sayı kavramı ile ilgili pekiştirici tekrarlar yapılması istenebilir.

**Toplum Katılımı:** 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü için öncesinde Okul dışı öğrenme (gezi) planlanabilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alan**

SBAB2.5. Kaynağı Yorumlama

**Fen Alanı:**

FBAB1.Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 11.Özgürlük**

D 11.2.Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek

D.11.2.3.Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar .

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sosyal Alan**

**SBAB2.5.SB2.** Kaynağı bağlamdan kopmadan dönüştürmek

SAB.6 .Geçmişte veya günümüz de yakın çevresinde gerçekleşen bir olay /konu/durumla ilgili kaynaklardan dinlediklerini / izlediklerini kendi ifadeleriyle yorumlayabilme.

**Fen Alanı**

**FBAB1.SB1**.**Nitelikleri tanımlamak**

FAB.1.Günlük yaşamında Fene yönelik olaylara /olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB 1.2. Küçük kas becerileri**

HSAB1.2. SB2. El –göz koordinasyonunu gerektiren hareketleri yapmak

HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı

**Sözcükler:** Uyarı / Levha

**Materyaller:** Elişi kağıdı , krepon kağıdı ,prit ,fotokopi görselleri **,**kavanoz ,su ,tuz ,yumurta

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımı yapılması / oyun merkezlerinde etkinlik yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Sınıfta okula geliş yerleşme rutini tamamlanınca Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir  Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Bulunduğumuz cevrede dikkat etmemiz gereken bazı tehlikeli alanlar oluşabilir. Bu tehlikeli durumlardan kendimizi korumak için bazı uyarı levhaları bulunur bu uyarı levhalarının görselleri gösterilir ve soru cevap tekniği kullanılarak sohbet edilir. **TAKB.1.a./ D11.2.3.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezlerde çalışmaları için rehberlik eder.  Öğretmen oyun oynarken, etkinlik yaparken zamanı iyi kullanmalıyız der.  **SBAB2.** Çocuklarla bahçeye çıkılır çocuklar serbest olarak oyun alanında oynarlar**.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen “Yarım Eşini Bul” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunu anlatır. Renkli kartonlardan büyük boyda değişik şekiller (daire, kare, dikdörtgen, kalp) keser. Kesilen bu şekilleri tam ortadan ikiye böler. Kestiği bu yarım şekilleri öğrencilere verir. Müzikle birlikte çocuklar ellerindeki yarım şekillerle dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen tam der. Çocuklar kendi ellerindeki şeklin diğer yarısını taşıyan arkadaşlarını bulurlar. Müzikle birlikte eşler birbiriyle dans ederler. Müzik durunca öğretmen yarım der ve çocuklar birbirinden ayrılır. Oyun bu şekilde devam eder. **HSAB1.2. SB2.**  **DİKKAT**  Dikkat! Kaygan Zemin  Merdivenlerde Koşma!  Merdiven Trabzanlarından Kayma  Dikkat! Ateşe Yaklaşma  Boşa Acık Bırakmayalım Suyu  Elektriği Acık Bırakma  Çöpleri Yerlere Atma.  Daha sonra çocuklar üç gruba ayrılır, her bir gruba A4 kağıdına çekilen, suyu acık bırakmayalım, elektriği acık bırakmayalım, çöpleri yerlere atmayalım fotokopileri, renkli krapon kağıtları, renkli el işi kağıtlarını istedikleri gibi kullanıp uyarı levhalarını tamamlamaları istenir. Tamamlanan levhalar renkli kartonlara yapıştırılarak sınıfta uygun  yerler çocuklarla birlikte asılır. Öğretmen çocuklara ”Afacan Can” isimli şarkıyı söyleyeceklerini ve drama yapacaklarını söyler. Afacan Can, anne ,baba itfaiyeci seçer. Şarkı çocuklarla beraber dramatize edilerek söylenir .**SAB.6 /HSAB.2**  **AFACAN CAN**  Afacan can afacan can çakmağı çakmış kibriti yakmış  Babası dışarıda çalışırken yangın başlamış  Annesi çamaşır yıkıyormuş itfaiye çabucak gelmiş  Bizim küçük afacan oynarken yangını çabucak söndürmüş  Yaramazlık yapıyormuş bizim küçük afacan çok korkmuş  Afacan can afacan can afacan can Annesinden özür dilemiş  Babasından özür dilemiş  Çok pişman olmuş  Afacan can afacan can afacan afacan afacan can  \*Robotik Kodlama kitabından sf .14-15 çalışılır .  Öğretmen çocuklara fen etkinliği yapılacağını söyler .Su dolu iki kavanoz içine iki yumurta konur ,kavanozun birinde tuzlu su vardır ,yumurtaların normal suda kavanozun dibine çöktüğünü ,tuzlu suda olan yumurtanın yüzeye çıktığı gözlemlenir .Yapılan deney üzerine konuşulur **.FAB.1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Hangi davranışlar tehlikelidir ?  \*Çevremizde farkındalıklı davranmak için neler yapmalıyız ?  \*Drama yapmak eğlencelimi?  \*Deney ‘de neler gözlemledik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Planlanan etkinliklerle çocukların gelişimlerine katkı sağlanır.

**Destekleme:** Gün içinde çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara öğretmen destek verir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Tehlikeli olabilecek davranışlar ve önlemleri ile ilgili evde konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı:**

**MAB1.**Matematiksel Muhakeme

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB1.6.** Eşle Grupla Hareket Becerileri

**Fen Alanı:**

FBAB7.Bilimsel Çıkarım Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma

**E2.** Sosyal Eğilimler

E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D1.Adalet**

D1.2.Hakkaniyetli davranmak

D1.2.3.Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir.

D1.2.5.Görev, sorumluluk ve ödül paylaşımında adil davranması gerektiğini bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

KB2.10.Çıkarım Yapma

KB2.10.SB3.Karşılaştırma yapmak

MAB.4.b)Örüntü oluşturur.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB6.Eşle /grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

f)Grup içinde sorumlu olduğu hareketi yapar.

**Fen Alanı:**

**FAB.7.**Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Örüntü oluşturma / Renk ve Sayı Kavramı

**Sözcükler:** Adalet ,Adil ,Döngü ,Gözlem

**Materyaller:** A4 / A3 kağıdı Guaj Boya ,Lego ,Büyüteç

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu Anlatımı / Açık Alanda Gözlem

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır. Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Çocuklar bugün Adalet ve Adil olmak üzerine konuşalım denir .Bu kelimeler sizce ne ifade ediyor diye soru sorulur ve her çocuğa söz hakkı verilir .’Genel olarak her hak ,sahibine hakkını vermek anlamına gelir adil olmak karşılık ,doğruluk eşitlik ve denklik ve benzerlik anlamına gelir .Adalet kelime olarak adil olma tutumu demektir .Adil olma ise ,haksızlık yapmama ,herkesin hakkını verme kendi haklarımızı koruma anlamına gelmektedir **OB1.3**  Simdi beyin fırtınası yapalım mı? Adil ve Adaletli davranma da nelere örnek verebiliriz diyerek sırasıyla çocuklara söz hakkı verilir**.D1.2.3** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | \*Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde zaman geçirirler, öğretmen arkadaşlarımızla paylaşım göstererek oynamaya vurgu yapar. **SDB2.1.SB2.**  Öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklar çember şeklinde otururlar. İçi görünmeyen torbada ne olabileceğini tek tek dokunarak yönlendirici sorularla (Sert mi, yumuşak mı? Sesli mi sessiz mi? Büyük mü ,küçük mü? vb.) tahmin etmeye çalışırlar.  • Çocuklardan lego yanıtı alındıktan sonra legolarla bir yarışma oyunu oynanacağı bunun içinde iki farklı gruba ayrılmak gerektiği söylenir.  \*Bir gruptaki çocuk sayısının, diğer gruptan daha fazla olmasına dikkat edilir (örneğin; sınıfta on beş çocuk varsa on ve beş şeklinde çocuklar iki gruba ayrılabilir). Öğretmen grupları özellikle farklı sayıda yaptığını, çocuklara bir şey göstermek istediğini belirtmelidir.  \* Çocuklar, birlikte karar vererek gruplarına istedikleri bir renk adı koyarlar. Sınıftaki masalardan iki tanesine de grupların renk adı verilir. Gruplardan aynı surede (on beş saniye) tüm legoların içinden grup adlarıyla aynı renkteki legoları bulup ilgili masalara koymaları istenir. Oyunun ardından masalardaki Legolar sayılır. Hangi grubun lego sayısının cok ya da az olduğu ve nedenleri uzerine tartışılır. Ne olması gerektiği konuşulur. Bunun “adil” bir yarışma olup olmadığı sorulur.**D1.2.5** Adil bir yarışma olması icin ne olması gerektiği ile ilgili çocuklardan gelen yanıtlar dinlenir. Oyun adil koşullarda yeniden oynanır. Oyunun ardından cocuklara “Legolarla bugün neler yaptık? Legolarla önceden nasıl oynuyordunuz? Legolarla başka neler yapabiliriz?” soruları yöneltilir. \*Legoları kullanarak bir sanat çalışması yapılacağı söylenir.  Çocuklar masalara geçerler ,kaplara farklı renklerde guaj boyalar konur . A4 kağıtlara Legolarla baskı çalışması yaparak özgün ürünler oluşturmalarına rehberlik edilir Bireysel çalışmalar toplanır .A3 kağıtlar ikişerli grup olan çocuklara verilir ,yanında oturan arkadaşıyla ortak bir ürün çıkarılması ve alanı adil şekilde paylaşılarak kullanılması gerektiği hatırlatılır . **KB2.10 .SB3**  \*Çalışmalar yapılırken çocuk şarkıları ve klasik müzik dinlenebilir.  **Adil olalım**  **Kardeşçe yaşayalım**  **İnsanca davranalım**  **Adalet değerdir**  **İnsanlar için gerekir**  **Çocuklukta kazanılır**  **Değerler**  **Bunu unutmayalım**  **\***Şiir çocuklarla birlikte tekrar edilir..Kitap merkezinden seçilen konuya uygun bir hikaye kitabı okunarak ,top taşıma tekniği ile pekiştirme yapılabilir .**TADB.2.**  \*Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır . Öğretmen çocuklara büyüteç dağıtır ve çocuklardan gözlem yapmalarını ister ,çocuklar gördüklerini paylaşırlar **FAB.7** Açık Alan oyunu kutu kutu pense oyunu oynanır oyun sonrası çocuklar serbest oyun oynarlar ,öğretmen gözlem yapar .**HSAB1.6**  \*Masalara ayakkabı bağcıkları konur ,tahta boncuklar eşit şekilde dağıtılır ,çocuklar tahta boncukları ipe dizme çalışması yaparlar ipe dizilen boncuklar ritmik olarak sayılır .  \*Robotik Kodlama kitabından sf .16-17 çalışılır .**MAB.4.b** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Adil olmak ne demek ?  \*Adalet ne demek ?  \*Oyun oynarken eğlendiniz mi?  \*Legolar ile baskı yapmak nasıl dı?  \*Büyüteç ile yaptığınız gözlemlerde neler gördünüz ?  \*Kodlama çalışması yaparken zorlandınız mı ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Büyüteç ile açık alanda gözlem yapılması

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar güdülenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde Adalet ve Adil olmak konusunda konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB1. Dinleme /İzleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB3.**Harekete ilişkin sosyal /Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı**

**SNAB4.**Sanatsal Uygulama Yapma

**Matematik Alanı**

**MAB3.**Matematiksel Temsil

**Müzik Alanı**

**MDB1.** Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**TÜRKÇE ALANI**

TADB.1.2 Anlam Oluşturma

TAB1.2.SB3.Çıkarım Yapmak

TADB.2.Dinledikleri /izledikleri şiir hikaye tekerleme, video ,tiyatro ,animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB3.1.**Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek

**HSAB3.1.SB1.**Hareketli oyunun kurallarını fark etmek

**SANAT ALANI**

**SNAB4.SB2.** Sanat etkinliği yapmak

SNAB.4.Sanat etkinliği uygulayabilme

SNAB.4.d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Matematik Alanı**

MAB3.1.Matematiksel Temsillerden Yararlanma

MAB3.1.SB2.Matematiksel temsilleri belirlemek

a)Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri / sembolleri gösterir.

b)Ele alınan /ulaşılan duruma uygun olan matematiksel temsili sembolü gösterir

**MÜZİK ALANI**

MDB.3.Duydugu seslerin kaynağını anlayabilme

MDB.3.a)Doğadan/çevreden /nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını söyler.

MDB.3.b)Doğadan /çevreden /nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı / Ritmik Sayma /8 Sayısı

**Sözcükler:** Doğa Orman, Ağaç ,Fide

**Materyaller:** Siyah Beyaz Elişi kağıdı ,A4 kağıdı ,Prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oynanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır..Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember etrafında toplanmaları sağlanır. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. **SDB2.1.SB1**  **\***Çocuklar Mart ayı içindeyiz havalar ısınmaya başlayacak diye konu girişi yapılır Doğa canlanıyor. Ağaçlar yaprak ve çiçek açmaya başlıyor ,bütün canlılar yenileniyor. Mart Ayının 21-26 haftası Orman Haftası olarak geçiyor ve ülkemizde Orman Haftasında ağaç dikme çalışmaları yapılıyor Sizlerde doğaya bir fidan bırakmak isterseniz ailenizle birlikte boş bir alana ağaç fidesi dikebilirsiniz. Ağaçlar Dünyamızın akciğeridir .Ormanları korumalı ve sahip çıkmalıyız .Ağaçlar bir sürü canlıya ev sahipliği yapar ,besin verir **TADB.1.2** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde çocuklar ilgi alanlarına göre zaman geçirirler Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar arkadaşları ile etkileşim halindeyken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen her sayıdan iki tane olan sayıları fon kartonuna hazırlar. Her sayıdan iki tane olan kartları iki ayrı öğrenciye yapıştırır. Hangi çocuğa hangi sayının yapıştırıldığını çocuklar görmez. Ardından hareketli müzik açılır ve çocuklar sınıfın içinde dans etmeye başlar. Müzik durduğunda herkes kendisinde olan sayının aynısından bulunan arkadaşı ile el ele tutuşarak heykel olur. Oyun sayılar değiştirilerek devam eder. Müzik  durduğunda eşini bulamayan ve ya heykel olamayan çocuk oyundan çıkar. Başarılı olan çocuklar alkışlanır.  **İKİ KEDİ**  İki kedi karşılaştı  Mırıl mırıl mırıldandı  Biri inmiş alt odaya  Biri çıkmış üst odaya  Ortada buluşmuşlar  Mırıl mırıl konuşmuşlar  Biri demiş ben fare yakaladım  Diğeri de bende tabakları yaladım  Offffff çok yoruldum  Tırmanmışlar tırmanmışlar üst odaya çıkmışlar  Oda da büyük bir yatak yatağa yatmışlar  Mışıl mışıl uyumuşlar  1,2,3……..10 günaydın (eller vurulur)  \*Kitap merkezinden bir Hikaye kitabı seçilir. Seçilen Hikaye çocuklara okunur. Soru cevap tekniği ile okunan hikaye pekiştirilir .**TADB.2**  \*Masalara iki farklı ebatta siyah beyaz renkte elişi kağıdı konur ,çocuklara A4 kağıdı ve prit dağıtılır ,origami çalışması (kağıt katlama) ile kedi yapılacağı bilgisi verilir. Öğretmen örnek bir çalışma yaparak çocuklara rehberlik eder .Çocuklar çalışmaya geçerler ,yapılan çalışmanın etrafını çocuklar özgün bir şekilde pastel boya ile tamamlarlar .Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir .**SNAB4.d**  \*Çocuklarla bahçeye çıkılır ,öğretmen çember halkalarla bir yürüme parkuru hazırlar çocuklar sıraya girerek tek ayak çift ayak zıplayarak parkuru tamamlarlar .Öğretmen iki çemberi yanyana koyar ve bunun hangi sayıyı çağrıştırdığını sorar .Çocuklar sekiz der bahçeden yaprak toplanır ve ritmik sayma yapılır .  \*Çocuklar dinlenmek üzere bahçede masalara otururlar oyun hamuru ile oynarlar. Öğretmen oyun hamuru ile örnek sekiz sayısını yapar. Çocuklarda uygularlar**.MAB3.1**  Sınıfta günü değerlendirme çalışması için çocuklar gün sonu çemberi oluştururlar değerlendirme soruları ile sohbet edilir ,orman seslerinin olduğu doğa müziği açılır, çocuklar dinlenirken müzik dinlerler . Orman sesleri ile ilgili farkındalık oluştururlar.  **MDB3.a.b** |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Ormanlar neden önemlidir ?  \*Orman haftasında neler yapabiliriz ?  \*Parmak oyunu oynamak eğlencelimi?  \*Yürüme parkurunda zorlandınız mı?  \*Yaprak toplarken ne hissettiniz?  \*Bugün hangi sayıyı tanıdık ?  \*Ritmik sayıları saymak nasıl dı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve yapılan çalışmalarla zenginleştirme sağlanır.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden geçici pano ve albüm oluşturmak için Orman Görselleri istenir.

**Toplum Katılımı:** Orman Haftası (21-26 Mart) nedeniyle Tüm Okul velilerinden Fidan dikme etkinliği oluşturmaları istenebilir.

**,**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-16**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.6.Eşle Grupla Hareket Becerileri

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan:**

KB2.4.Çözümleme

**Müzik Alanı**

MHB4.Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 12.Sabır**

D12.1.Düşünce duygu ve davranışlarında kontrollü olmak

D12.1.2.Sabır gerektiren davranışları bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1.6.Eşle /Grupla Hareket Becerileri

HSAB1.6.SB2.Grupla uyum içerisinde hareket etmek

HSAB.6.Eşle / grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme

HSAB.6.ç) Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapma

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan:**

**KB2.4.Çözümleme**

**KB2.4.SB1.** Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı /Daire / Rulo-silindir

**Sözcükler:** Orman /Eko Sistem/Tohum / Toprak

**Materyaller:** Fon karonu ,Elişi kağıdı, Krepon kağıdı ,prit ,Pastel boya ,kağıt

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik yapılması / Konu anlatımı / Gözlem yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir.Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Orman belirli yükseklikteki ve büyüklükteki çeşitli ağaçlardan ,çalılardan otsu bitkilerden mantarlardan mikroorganizmalardan ve hayvanlardan oluşan doğal bir kara ekosistemdir. Yeryüzü için bir çok faydası bulunan yemyeşil ormanlar çok sayıda ağaç barındırır. Ormanları korumak için bizler ne yapabiliriz ? Ağaçların gezegenimize nasıl katkı sağlar? soruları çocuklara yöneltilerek cevaplar not alınır. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D12.1.**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Çocuklar sınıf alanında toplanırlar, öğretmen oynanacak oyunu anlatır, Öğretmen çocuklara “Sandalye Dansı” oyununu oynayacaklarını söyler. Sandalyeler çember şeklinde dizilir (sandalyelerin oturma yerleri çemberin dışına gelecek şeklinde dizilmeli) Her bir sandalyenin üstüne A4 kağıdı ve bir boya kalemi konur. çocuklar sandalyelerin çevresinde müzik eşliğinde dans ederek dönmeye başlar.**MHB3.b** Müzik durunca hangi sandalyenin önüne gelen çocuk o sandalyede duran kağıt ve kalemi kullanarak bir resim yapar. Müzik başladığında kalemi bırakır. Sandalyelerin çevresinde dans etmeye devam eder.Müzik durunca hangi sandalyenin önüne denk gelirse o resmi tamamlar. Oyun bu şekilde devam eder. Oyunun sonunda tüm resimler incelenir ve sınıf panosuna asılır **HSAB.1.6.SB2ç.**  \*Ormanda Ağaçlar /Ağaçlarda canlılar//Kuşlar dala yuva yapmış// Sincap oyuğa saklanmış/Karıncalar köklerinde /Arı kovanı gövdede /Köklere inelim hangi böcekler yaşıyor soralım / Örümcek ağ yapmış / gelsin zararlı sinekler bakalım/ Ağaç diye bakmayalım/ İçinde neler yaşıyor soralım araştıralım/ Koruyalım ekosistemi / Mutlu olsun orman ailesi. Çocuklarla birlikte tekrar yapılır ve Ormanla ilgili top taşıma tekniği ile özgün bir hikaye oluşturulur.  \*Öğretmen masalara daire çizilmiş yeşil fon kartonları,kahverengi elişi kağıtları ve tuvalet kağıdı ruloları koyar ,çocuklar daireleri keser, ruloları elişi kağıdı ile kaplar ,daireler rulolara yapıştırılır .Mukavva kırpılan yeşil sarı turuncu krepon kağıtlarla kaplanır ve ağaçlar içine sabitlenir .İstenirse küçük hayvancıklar aralara konur .Tamamlanan grup çalışması sergilenir .**SNAB1.b.c**  \*Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır öncesinde hazırlanan pet bardakların içine çocuklar toflu toprak doldururlar biriktirilen ve nemli olan elma çekirdeği tohumları bardakların içine bırakılır ve üzerine su dökülür ,üzerine kare kesilmiş poşet parçaları lastikle sabitlenir güneş gören bir alanda bir süre bekletilir .Fen etkinliğinden sonra çocuklar açık alanda ağaçları gözlemleyerek duyusal çalışma yaparlar .Açık alanda Kuşlar yuvaya oyunu oynanır .  \*Robotik Kodlama kitabından sf.18-19 çalışılır. **TAEOB.6.a /KB2.4SB.1**  \*Çocuklar Gün sonu çemberi öncesi dinlenirken Orman sesleri doğa senfonisi dinlerler, daha sonra gün sonu değerlendirmesi için toplanılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Orman nedir?  \*Ormanda neler yaşar?  \*Ormanları neden korumalıyız ?  \*Ağaç yapmak nasıldı?  \*Başka hangi tohumları çimleyebiliriz ?  \*Doğa senfonisi dinlerken hangi sesleri duyduk ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Farklı orman görselleri incelenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Farklı ağaç tohumlarının ve çekirdeklerinin incelenmesi istenebilir**.**

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-17**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı:**

MKB2.10.Çıkarım Yapma

KB2.10.SB3.Karşılaştırma Yapmak

MAB4.2.Veri Toplama ve Düzenleme

**Müzik Alanı:**

MYB5. Müziksel Yaratıcılık

MYB.5.1.Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.4.** Matematiksel olgu ,olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme

MAB.4.c) Nesne olgu ve olayları karşılaştırır.

MAB.11.b)Günlük hayatta karşılaştığı bir problemi kendi cümleleriyle ifade eder.

**Müzik Alanı:**

**MYB.2.**Üretttiği müziksel ürünlerini sergileyebilme

MYB.2.a) Planlı veya doğaçlama ürettiği ritmi beden perküsyonuyla / hareketle / dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı / 8 sayısı

**Sözcükler:** Orman Kestane ,Gürgen ,Palamut

**Materyaller:** A4 kağıdı ,Kalem boya ,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Oyun merkezlerinde etkinlik yapılması ,Ritim Çalışması –Beden perküsyonu

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **TAKB.1.b.**  \*Orman Haftasını işlediğimiz bu hafta içinde ormanlarımızla ilgili neler öğrendik? Sorusu yöneltilerek konu tekrarı yapılır . ‘Ormanlarımızı kağıt ve ahşap tüketimini azaltarak,Geri dönüşümü destekleyerek ,Enerji tüketimini azaltarak, Çevre dostu ürünler tercih ederek ,Ağaç dikerek ,Ormanları koruyan kuruluşlara bağış yaparak ,Ormanlık alanlarda çöp atmayarak ,ateş yakmayarak ,Çevremizdeki insanları bilinçlendirerek koruyabiliriz .’Öğretmen bilişim ortamında farklı orman görselleri ve ağaçlardan elde edilen nesneleri gösterir .**TADB.1.b** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D12.1.** Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Bahçede gezi gözlem yapılır, çocuklar serbest şekilde oyun oynarlar. Daha sonra öğretmen bahçede parkurlar oluşturur çocuklar iki gruba ayrılır takımlara isim verilir. Her çocuk parkurda çift ayak gider ,tek ayak zıplayarak geri döner ,parkurun içinde çömelerek ,geri geri yürüyerek çalışmalar yapılır .Tur tamamlanınca gruplar birbirini alkışlar. **HSAB.1.a.b.**  **\*** Öğretmen drama etkinliği için çocukları hazırlar.  **\*** “ Bir gün Ali babası ile birlikte 8 Ormanında gezintiye çıkmış. Ormanlarda çok ağaç olur diye biliyormuş; ama onun gezdiği ormanda az ağaç varmış. Ali ve babası hemen ormanın yanındaki evlerine gidip kazmasını, küreğini ve tohumlarını alıp gelmiş. Başlamışlar kazmaya. ( çocuklarla birlikte 8 kez sayılarak kazma hareketi yapılır.) çok yorulmuş, kollarını sallamış.(çocuklarla birlikte 8 kez kollar sallanır.) Kazdığı yerlerdeki toprağı küreğiyle çıkarması gerekiyormuş. (çocuklarla birlikte 8 kez sayılarak toprak atılıyormuş gibi yapılır.) Kazdığı çukura 8 tane tohum ekecekmiş. ( çocuklarla birlikte 8 kez sayılarak tohumlar ekilir.) Tohumların üzerini toprakla kapatmaya başlamış. (çocuklarla birlikte 8 kez sayılarak tohumların üzerini kapatıyormuş gibi yapılır.) Elleriyle toprağı düzeltmiş. Şimdi de can suyunu vermeliyim diye duşunmuş ve her birini sulamış. ( çocuklarla birlikte 8 kez sayılarak su veriliyormuş gibi yapılır.) Daha sonra Ali ve Babası evine donmuş. Aradan aylar geçmiş. Ali ve Babası tekrar ormana geldiğinde tohumların filizlendiğini görmüş, çok sevinmiş. Başlamış saymaya “ bir, iki, üç, dört,  beş, altı, yedi” tam yedi tane çiçek açmış. Ali “İşte şimdi ormanımız çok daha güzel oldu” diyerek mutlu  olmuş. öğretmen “ Haydi sizinle şarkı söyleyelim” demiş. çocuklarla birlikte hareketleri yaparak şarkıdaki kuş kime konarsa onun masasına geçip dinlenmesi gerektiğini söylemiş.  **\***Ela ‘daki minik kuş Merve’ye (örnek isim) konmuş. Buğra’daki minik kuş Mert’e (örnek isim) konmuş.  (öğretmen şarkıyı söylerken şarkıda ismi gecen çocuğun başına dokunur.) öğretmen her çocuğun ismini  söyleyerek düzenli ve eğlenceli bir şekilde çalışma masasına geçmelerini sağlar.  **\*** Bütün çocuklar çalışma masasına geçtiğinde öğretmen, A4 kağıtlara dolgu olarak çizilmiş 8 sayısını çocuklara dağıtır. Scamper çalışmasıyla 8 sayısını eğlenceli ve komik hale getirelim der. Pastel boya ile 8 sayısı boyanarak kol, bacak, göz, saç çizilir. **TAEOB.6.a**  **\***Çalışma tamamlandıktan sonra öğretmen masalara köpük tabak içinde tuz koyar, 8 sayısının nasıl yazıldığını çocuklara gösterir, çocuklar tuza 8 sayısını yazma çalışması yaparlar.  \*Çocuklarla birlikte’ Orman Ne Güzel ‘şarkısı dinlenir ve şarkıya eşlik edilir.  Kestane Gürgen Palamut Dallar kol kola bürünür  Altı yaparak üstü bulut Yaprak yaprağa sürülür  Gel sen burda derdi unut Kışın karlara bürünür  Orman ne güzel Orman ne güzel ne güzel  \*Sürdürülebilir Yaşam kitabından sf. 24-25 çalışılır.**MAB4.c** Öğretmen sınıfa ceviz ve fındık getirir ceviz ve fındıklarla ritmik sayma yapılır .Daha sonra cevizlerle basit çoğaltma ve eksiltme çalışmaları oyun yoluyla verilir **MAB11.b** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Ormanlarımızı korumak için neler yapabiliriz?  \*Drama yaparken eğlendiniz mi?  \*8 sayısını yazarken zorlandınız mı?  \*Tuza sayı yazmak nasıl ?  \* Orman Ne Güzel şarkısını sevdiniz mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bahçeye çıkılarak gezi gözlem yapılması / Çalışma sayfalarında bulunan kare kodlar okutularak videolar izlenir, zenginleştirme sağlanır

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde Çocuklarla birlikte artık materyaller kullanarak üç boyutlu bir ağaç yapılması ve okula gönderilmesi istenebilir.

**Toplum Katılımı:** Okul yakınında bulunan bir ormanlık alana veya şehir ormanına gezi düzenlenmesi programa alınır.Aile katılımı olarak ağaç fidesi yada tohum istenebilir seçilen bir alanda kullanılır .Çekilen fotoğraflar okul panosunda sergilenir .

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-18**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak-Çizmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D7.Estetik**

D7.1.Duyusal derinliği anlamak

D7.1.1.Estetiğin sanat ve doğada önemli bir yere sahip olduğunu fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı:**

SNAB4.SB2. Sanat etkinliği yapmak

SNAB.SB2.ç)Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı Kavramı /Ritmik sayma

**Sözcükler:** Doğa / Orman / Ekosistem

**Materyaller:** Elişi kağıdı Kraft kağıt pastel boya ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  Doğaya Saygı ;Doğal çevreye ,bitki ve hayvan yaşamına ,ekosistemlere yani doğanın bütününe saygı duymaktır .Onu sadece bazı ihtiyaçlarımız için kaynak olarak görmemek ve onun bizimle birlikte var olan aramızdaki dengeyi korumamız gereken bir yaşam biçimi olduğunu anlamaktır .Doğamızı korumalı ve canlılığına saygı duymalıyız .**D7.1.1** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklara ağacın dallarında yaşayan bir tırtıl oldukları dalın ucundaki yaprağa gitmeleri söylenir. Çocuklardan iki, üç metre ileriye bir yaprak konulur. Çocuklar **HSAB.1.b.** sürünerek gidip yaprağa ulaşmaya çalışırlar. İlk olarak yaprağa dokunan oyunda alkışlanır.  Öğretmen içerisinde 1-10 arası sayı kartlarının olduğu bir sepet ile çocukların dikkati çekilir. Sepette karışık sayıların olduğu söylenir. Çocuklardan biri sepetten bir sayı kartı çekerek öğretmene verir. Sayı kartı çocuklara gösterilir kartta hangi sayının olduğu, bu sayıdan önce hangi sayının geldiği, sonra hangi sayının geldiği vb soruları sorulur. Şimdi de bu kartlarla başka bir oyun oynanacağı söylenir. Sepetten bir sayı çekilir. Çocuklardan çekilen sayı kadar nesne getirmeleri istenir. Getirilen nesneler sayılır. Tüm sayılar gösterilene kadar devam edilir .**MAB.1.b**  Daha sonra öğretmen çocuklara yapılacak olan çalışmayı anlatır. Masalara farklı ebatta kesilmiş yeşil el işi kağıtları konur öğretmen basit katlama ile ikiye katlanmasını ister A3 ebadında kesilen Kraft kağıtlar üzerine yan yana yapıştırılarak ağaç yapılır. Gövdeler pastel boya ile oluşturulur küçük ağaçlar arkaya büyükler önde olacak şekilde yerleşim yapılır ,çocuklar pastel boya ile bulut güneş çiçek çimen hayvanlar çizerek çalışmayı tamamlarlar .Biten çalışmalar panoya asılır .**SNAB.SB2.ç**  “Ayı” şarkısı çocuklarla beraber söylenir. Şarkının draması yapılır.  **AYI**  Ormanda bir ayı varmış bir gün sırtı kaşınmış  Gitmiş ağaca yaslanmış bir o yana bir bu yana sallanmış.  Ağaç bundan gıdıklanmış koşmuş uzağa kaçmış  Ayı onu yakalamış yukarıya yukarı ya tırmanmış.  Ağaç bundan çok huylanmış birden bire hapşırmış  Ayının ayağı kaymış tepetaklak yuvarlanmış.  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı okunur hikaye sonrası duydunuz mu? Tekniği uygulanır ve hikaye pekiştirilir.**TAD3.2**  \*Çocuklardan biri seçilerek ağaç kostümü giyer (Fon kartonundan ağaç yapılabilir) çocuklar karşılıklı yüz yüze gelecek şekilde bir koridor oluştururlar Öğretmen Bilinç koridoru uygulanacağı bilgisini verir. Ağaç konuşsaydı bize neler söyler di ? sorusu yöneltilir her çocuk ağaç yerine konuşup empati kurar. Ağaç rolünü üstlenen çocuk sırayla bir arkadaşının önünde durur ,kimin önünde durursa o ağacın kafa sesi olarak cümle kurar(.örn:-Hey ağaçkakan gagan beni gıdıklıyor / Dallarımı kırmayın canım acıyor / Yapraklarım dökülünce üşüyorum / Kış gelince uyuyorum vb )  \*Masalara kil hamuru konularak serbest çalışmalarına rehberlik edilir .Çocuklar kil ha muru ile oynarken klasik müzik açılarak sessizce dinlenmesi ve bu zamanın bir dinlenme süreci olduğu söylenir .  Belirli Günler ve Haftalar kitabından Orman Haftası çalışması yönergelere uygun tamamlanır. Abaküs ile ritmik sayma çalışması yapılır. **MAB.1.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Doğa’ya saygı ne demek? \*Ormandaki Ayı ne yapmış?  \*Sayı kartları ile ne yaptık? \*Bilinç Koridorunda ağaç neler söyledi?  \*Yaptığımız Orman çalışmasında neler var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan kare kod okutularak video izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Doğa ‘ya saygı üzerine evde konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-19**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB3.Harekete İlişkin Sosyal /Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4.Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MYB5.Müziksel Yaratıcılık

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D5.Duyarlılık**

D5.1.İnsana ve topluma değer vermek

D5.1.1.İnsanlara nazik davranır

D5.1.2.Sosyal ilişkilerinde sabırlı ve anlayışlı olmaya gayret eder.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etme

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAK3.2. İçerik Oluşturma**

TAB3.2.SB5.Yeniden ifade etmek

TAKB2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

d)Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**TAB2.4. Yansıtma**

TAB2..4SB2.Tepki ortaya koymak

TAOB.4.Resimli öykü kitabı dijital araçlar ,afiş ,broşür gibi görsel materyaller ile ilgili görüşlerini yansıtabilme

a)Görsel okuma süreci ve okuma ortamı hakkındaki görüşlerini söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3.1.Hareketli oyunların temel kurallarını söylemek**

HSAB3.2. SB1.Hareketli oyunları dikkatini yoğunlaştırarak gözlemek

a)Hareketli oyunu gözlemler

**SANAT ALANI**

**SNAB.4.**Sanat etkinliği uygulayabilme

d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

e)Drama etkinliklerinde yaratıcı performans sergiler

**MÜZİK ALANI**

**MYB5.1.SB1.Müziksel Yaratım Yapmak**

MYB.1.Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme

ç)Grupla uyum içerisinde müzikli oyun veya dramatizasyon üretir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Şekil Kavramı / Ana Renklerin pekiştirilmesi

**Sözcükler**: Tiyatro / Drama / Rol

**Materyaller:** Kraft kağıt, pastel boya , fon kartonu ,artık materyal ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oyun oynanması / Konu anlatımı yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder. Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  \*Bugün 27 Mart Dünya Tiyatrolar Günü : Uluslararası Tiyatro Enstitüsü 1948 yılında kuruldu Bu enstitü 1961 yılında aldığı bir kararla 27 Mart gününü Dünya Tiyatro Günü olarak kabul etti. Her yıl enstitüye üye ülkelerde 27 Mart günü Tiyatro Bayramı olarak kutlanır .Tiyatro yaşamdaki olayları sahnede canlandırma olayıdır .Tümüyle konuşma ve harekete dayalı bir gösteri sanatıdır .**D5.1 / SDB2.1.SB1.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar.**D5.1.2** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocuklara bir oyun oynanacağını söyler. Çocuklar çember olurlar yere çömelirler. Öğretmen çocuklara ‘Zıp çıktı çiçek açtı’ dediğinde çocuklar hızla ayağa kalkarlar, kollarını açar ve yine çömelirler. Öğretmen bunun tersini söyleyebilir. ‘Zıp çıktı açmadı’ der. Çocuklar çömelmiş vaziyette durumlarını bozmadan durular. Şaşıran çocuk oyundan çıkar**. HSAB3.2. SB1**  \* Öğretmen çocuklara yapılacak çalışmayı anlatır. Bugün ikili grup oluşturup bir çalışma yapacağız çalışmamızın adı **Tereyağ –Ekmek** tekniği var olan bir şeyin üzerine bir şey ekleyeceğiz .Kraft kağıtlar ,dikdörtgen şeklinde kesilmiş fon kartonları pastel boya ,artık materyaller ve prit gruplara dağıtılır ,çocuklar ikili grup olurlar, gruplarına bir isim verirler . Öğretmen gruplar malzemelerini ve düşüncelerini paylaşmalı ve diğer grupları rahatsız etmeden çalışmalı der. Her grup kendi hayal gücüyle özgün bir ürün ortaya koyar Çalışma tamamlanınca sınıf toplanır eller yıkanarak çocuklar grup arkadaşıyla yaptıkları ürünü sunarlar ve bilgileri arkadaşlarına anlatırlar. **SNAB.4 d.e**  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur hikayenin sonuna doğru sonra ne olmuş ?der. Çocuklar hikayeyi tamamlarlar.Daha sonra anlatılan hikayede bulunan kahramanlarla çocuklara rol paylaşımı yapılır ve hikaye müzik eşliğinde canlandırılır.(Uygun kostümlerle Drama desteklenebilir) **MYB.1.ç**  **Tiyatro yaptık Adım dikdörtgendir**  **Rolleri paylaştık Kapı benim şeklimdir**  **Rolümüzü canlandırdık Çevrenize bir bakın**  **Bol bol alkış aldık Benim şeklim nelerdir ?**  \* Çocukların gün boyunca çalışmalardaki farklı anlarının fotoğrafları çekilir.Çocuklarla nasıl bir gün geçirdikleri hakkında sohbet edilir.Çocukların duygularını ifade etmelerine rehberlik edilir, birbirlerine soru sormalarına fırsat verilir. Bahçe alanında gezi ve gözlem yapılır. dikdörtgen şekli çizilir. Köşe ve kenar kapmaca oyunu anlatılır. Dört çocuk köşeye, dört çocuk kenara geçer, ortada bir çocuk ebe olur. “Köşeler yer değiştirsin, kenarlar yer değiştirsin, köşeler ,kenarlar hep birlikte yer değiştirsin.” denir. Ebe olan çocuk verilen yönergeye göre yer kapmaya çalışır.  \*Öğrenilen çocuk şarkıları dinlenir, eşlik etmek isteyen çocuklar şarkı söyleyebilir **MDB.1.3.**  \* İfadenin Gücü kitabından sf. 26-27 çalışılır. Karekod okutularak video izlenir.  \*Şekil ve Renk kavramı pekiştirme amaçlı sınıf afişlerinden tekrar edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Bugün hangi oyunları oynadık?  \*Hiç Tiyatroya gittiniz mi?  \*Hikaye’de hangi kahramanlar vardı?  \*Tereyağ Ekmek tekniğinde ne yaptık ?  \*Şarkı söylerken ne hissediyorsunuz ?  \*Canlandırma yapmak neler hissettirdi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bahçede gezi gözlem yapılması, çekilen fotoğrafların incelenmesi

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Öğrenilen kavramların evde pekiştirilmesi istenebilir./ Dünya Tiyatrolar Günü nedeniyle Tiyatroya gidilmesi önerilebilir.

**Toplum Katılımı:** Okul da Tiyatro etkinliği yapılabilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-20**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB3.Harekete İlişkin Sosyal / Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Matematik Alanı:**

MAB4.4 Bulguları Yorumlama

**Fen Alanı**

FBAB7.Bilimsel Çıkarım Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D13.Sağlıklı Yaşam**

D13.3.İnsan sağlığını önemsemek

D13.3.1.Hastalıkların yayılmasını önlemek için gerekli önlemleri alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAK3.2 İçerik Oluşturma**

TAB3.2.SB5.Yeniden İfade etmek

TAKB.2.Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

d)Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. 2.Hareketli oyunlarda basit taktik ve stratejiyi uygulamak**

HSAB.3.2.SB4.Hareketli oyuna yönelik söylediği basit taktik ve stratejiyi uygulamak

ç)Hareketli oyuna yönelik basit taktik ve stratejiler önerir.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. SB2.Sanat etkinliği yapmak**

SNAB.4.Sanat etkinliği uygulayabilme

ç)Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Matematik Alanı:**

MAB 4.4.SB1.Bulgulara ait sonuç çıkarmak

MAB.14.Problemlerin çözümüne ilişkin bulguları yorumlayabilme

a)Ulaştığı sonuçları çeşitli yollarla ifade eder.

b)Elde ettiği sonuçlara ilişkin görüşlerini söyler.

**Fen Alanı**

FBAB7SB3.Verileri yorumlamak ve değerlendirmek

FAB.7.Günlük hayatındaki fene yönelik olaylar hakkında gözlemlerine dayalı basit düzeyde bilimsel çıkarımlar yapabilme

a)Canlı ve cansız varlıkların niteliklerini gözlemlerine dayalı olarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Dikdörtgen

**Sözcükler:** İşbirliği/ Ront /

**Materyaller:** A4 kağıdı ,Rulo , Boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik, bahçede gezi gözlem

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  \* Öğretmen çocuklara iş birliği yapmanın ne demek olduğunu ve nasıl yapıldığını sorar. çocukların verdiği cevaplardan sonra iş birliğinin birlikte bir şeyler yapmak olduğu söylenir. örneğin; iş birliği yaparak sınıfı toplamak gibi. İş birliği yapmanın çok önemli olduğunu yapacağımız işlerin kolayca ve kısa surede bitmesine yardımcı olacağı söylenir. Hangi konularda işbirliği yapmamız önemlidir? sorusuna çocuklar yanıt verirler.**TAB3.2.SB5.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler. Paylaşım göstererek oyun oynarlar. **E3.1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  Sağlımız için seçmeden yemek yemenin yediğimiz sağlıklı besinlerin hastalıklara karşı bizleri koruduğuna vurgu yapılır. **D13.3.1.** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Topuk burun, topuk burun sıçra sıçra sıçra dur (çocuklar karşılıklı olarak el ele tutuşup dururlar. Önce sağ ayaklarıyla topuk burun gösterirler, sonra sol oldukları yerde sıçrarlar)  Sağ eller, sol eller şimdi dizler çift eller (Sağ ellerinin avuç içlerini sol ellerinin avuç içlerine vurular  Sonra hafifçe çömelerek iki ellerini dizlerine vururlar)  Sağ kollardan girerek dans edelim arkadaş (sağ kollarından kol kola girip, dönerler)  Sol kollardan girerek dans edelim arkadaş (Sol kollardan kol kola girip, dönerler)  Rontdan sonra sınıftaki kızlar ve erkekler ayrılırlar. Dansa davet oyununu oynarlar. Erkekler sırayla şarkıyı söyleyerek istedikleri bir kız arkadaşına giderek elini uzatırlar. Kız arkadaşı kabul ederse eş olurlar ve bir sıraya geçerler. Kız arkadaşı kabul etmezse erkek kendi sırasına geri döner. Bütün erkekler tamamlanıncaya kadar oyun devam eder. Oyun bitiminde eş olan çocuklar ellerini havaya kaldırarak karşılıklı dururlar. Eş bulamayan çocuklar eşlerin altından geçerek oyunu tamamlarlar. Daha sonra kızlar erkeklere gider. Oyunun şarkısı şöyledir;  Benimle gelir misin?  Beni eş seçer misin?  Eşlerin altından geçerken de; sona kalan dona kalır denilir.**HSAB3.2.ç**  \*Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Ses titreşimlerinin havada nasıl yol aldığını gözlemlemek amacıyla çocuklarla “Sesin Yol Alışı” deneyi yapılır.  **-** Deneyi gerçekleştirebilmek için plastik şişe, makas, naylon torba, lastik ve mum getirilir. Malzemeler çocuklara tanıtılır. Plastik şişenin arka kısmı kesilir. Kesilen kısım kapatılacak şekilde naylon hazırlanır. Şişenin arkası naylonla kapatılıp sıkıca bağlanır. Bir mum yakılıp şişenin acık olan tarafına konulur. Daha Sonra şişenin arkasına hafif hafif vurulur. Mum alevinin hangi tarafa yöneldiği çocuklarla gözlemlenir. Deney sonunda titreşen havanın mum alevini hareket ettirdiği açıklanır.**FAB7.a.**  **En iyi arkadaşım**  **Oynayalım**  **Dans edelim**  **Okul bizim yuvamız**  **Birbirimizi sevelim.**  Tekerleme çocuklarla birlikte söylenir ,kitap merkezinden seçilen bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Bağlayıcı öykü tekniği ile anlatılan hikaye pekiştirilir.**TAKB.2.d**  \*Masalara A4 kağıtları konur , öğretmen kağıdın şekline dikkat çeker ,kaplara boya hazırlanır ,her çocuğa rulo verilir ,rulo baskısı yapılır ,tamamlanan çalışmalar kuruyunca panoda sergilenir .**SNAB.4.ç.d.**  \*Çocuklarla bahçeye çıkılır ,bahçe alanında masalarda yoğurma maddesi ile oynanır. Çocuklar bahçede serbest oyunlar oynarlar.  \*Robotik Kodlama kitabından sf .20-21-22 çalışılır .**MAB14.a.b.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*İşbirliği yapmak ne demektir? \*Kitaptaki kahramanların isimleri nedir?  \*Oyun oynarken eğlendiniz mi? \*Kitap çalışmasında hangi varlıkları gördük?  \*Bugün neler öğrendik ? \*Bağlayıcı öyküde örümcek ağı yapmak nasıl? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bahçeye çıkılarak gezi gözlem yapılır.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-21**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB.1.Erken Okuryazarlık Becerileri

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB 4.Sanatsal Uygulama Yapmak

**Sosyal Alan**

SBAB7.Mekansal Düşünme Becerisi

SBAB7.1.Konum Algılama

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D11. Özgürlük**

D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek

D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB5.1.Kitabın nasıl kullanılması gerektiğini bilmek**

TAEOB.5.Okuma öncesi becerileri kazanabilme

a)Kitabın temel unsurlarını bilir

b)Uygun okuma şeklini bilir

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.HSAB1.6. Eşle /Grupla Hareket Becerileri**

HSAB1.6.SB2.Grupla uyum içerisinde hareket etmek

ç)Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

e) Grup çalışmalarında hareketi eş zamanlı yapar.

**Sanat Alanı**

**SNA4.SB 2.Sanat Etkinliği Yapmak**

SNAB 4.Sanat Etkinliği uygulayabilme

ç)Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

d)Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Sosyal Alan**

SBAB7.1.SB2.Kroki üzerinde rota planlamak ve bu rotayı takip etmek

SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay ,nesne ,mekan ve kişilerin konumunu algılayabilme

b)Kendisine verilen kroki üzerinde belirlenen rotayı takip ederek hedefi bulur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 8 Sayısı / Sayı Kavramı

**Sözcükler**: Kütüphane ,Kitap ,Penguen

**Materyaller:** Resim kağıdı, pastel boya keçeli kalem,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik, bahçede gezi gözlem, konuyla ilişkin görsellerin incelenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  \*Öğretmen mart ayının son haftasının Kütüphane Haftası olduğu bilgisini verir. Haftanın amacı vatandaşların kütüphaneleri yakından tanımalarını sağlayarak daha çok yararlanmalarını sağlamaktır. Kütüphanelerde sessiz hareket edilmeli ve alçak sesle konuşulmalıdır. Kütüphaneye su dışında hiçbir yiyecek ve içecek ile girilmemelidir. Kütüphanede cep telefonu sessize alınmalı ve telefon konuşmaları kütüphane dışında yapılmalıdır. **D11.2.3.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler. Paylaşım göstererek oyun oynarlar. **E3.1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  Sağlımız için seçmeden yemek yemenin yediğimiz sağlıklı besinlerin hastalıklara karşı bizleri koruduğuna vurgu yapılır. **D13.3.1.** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen, çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıf panosuna değişik boyutlarda kroki resimleri asar. Çocukların ilgisi buraya çekilerek, sohbet edilir. Çocuklara sınıfımızın ve bulundukları okul katının krokisini çizecekleri söylenir. Bunun için çocuklara sınıfı ve koridoru dolaşmalarını dikkatlice gözlemlemeleri, bunu resim çizerek yapabilecekleri ifade eder. Çocuklara kalem ve not kağıtları dağıtılır. Çocuklarla sınıf ve koridor dikkatlice dolaşılır Her çocuk görev aldığı bölümün resmini çizer, boyar ve keser. Yere büyük bir kraft kağıdı serilir. Çocukların çizdikleri resimler kraft kağıdına yapıştırılarak kroki oluşturulur. Çalışma bitince tüm çocukların görebileceği yere asılır**. SBAB7.1.SB2.**  \*Öğretmen çocuklara ”Sınıfımızın dansını oluşturalım” diyerek Orff çalışmalarında kullanılan sözsüz bir müzik açılır.(Yedi Adım Dansı)  Hareketleri ve ritimleri belirlemek için sessiz bir şekilde müzik dinlenir. Müziğe uygun hareket ve ritim çalışmasına birlikte karar verilir. Belirlenen hareketler ve ritimler müzik eşliğinde tekrarlanır. **HSAB1.6.SB2.**  “Şıklat Şıklat” parmak oyunu söylenilerek çocuklar dinlenmek için masalara yönlendirilir.  Şıklat şıklat şıklat şıklat (parmaklar şıklatılır)  Şaplat şaplat şaplat, şaplat şaplat(alkış yapılır)  Salla salla, salla salla salla(eller sallanır)  Döndür döndür döndür döndür döndür(kollar birbirinin çevresinde döndürülür)  \*Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır ,büyüteçlerle gözlem yapılır ,bitkiler incelenir. Daha sonra serbest oyunlar oynanır.  \* **PENGUEN**  Paytak paytak yürürsün koşamazsın ki  Güzel yüzersin ama uçamazsın ki  Buzların üzerinde üşümezsin ki  Şarkı söyler durursun hiç susmazsın ki  Penguen penguen gelsene bize  Annem koca bir balık pişirdi size.  Öğretmen çocukları masalara yonlendirir,A4 kağıdına çizili “8”sayısını çocuklara gösterir. Sayının kaç olduğu sorulur. ”Çocuklar parmaklarımızla havada sekiz sayısını çizelim, parmaklarımızı sekiz kez şıklatalım, ellerimizi sekiz kez çırpalım. Şimdi bu sekiz sayısını sevimli bir penguene dönüştüreceğiz” der ve A4 kağıdına çizili olduğu sekiz sayısı çocuklara dağıtır. Siyah pastel boya kullanılarak sekiz sayısının üzerinden devamlı geçilip çizgiler kalınlaştırılır ve bir penguene benzetilmeye çalışılır. Daha sonra  ortaya çıkan penguene gaga, ayak ve kanat çizilerek penguen resmi öğretmen rehberliğinde tamamlanır. Biten çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. **SNAB4.**  \*Kitap merkezinden seçilen bir masal kitabı okunur ve soru cevap tekniği uygulanır. **TAEOB5.1.a.b.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Kütüphanede ne yapılır? \*Penguen yaparken eğlendiniz mi?  \*Kütüphanede nasıl davranılır? \*Masal dinlerken ne hissettiniz?  \*Sınıf dansında neler yaptık? \*Kroki çizerken zorlandınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu anlatımı ve masal anlatımı ile zenginleştirme yapılabilir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Kütüphane Haftası nedeniyle öncesinde evden farklı kitap veya Ansiklopedi gönderilmesi ve geçici bir köşe oluşturulması sağlanabilir.

**Toplum Katılımı:** Çevrede bulunan bir Kütüphaneye gezi düzenlenebilir.