**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60 -72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB.2.Dinleme

TAKB2. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı:**

MHB4. Müziksel Hareket

**Sosyal Alan**

SBAB5. Sosyal Katılım

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Sayma Becerisi

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3.Azim ve Kararlılık

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3.Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1.Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etme

**SDB2.2. İşbirliği**

SDB2.2.SB1. Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB2. Düşüncelerini başkalarıyla tartışmak / müzakere etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

TADB.2.Dinledikleri /izledikleri şiir ,hikaye ,tekerleme ,video ,tiyatro ,animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

TADB.2.c. Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB.1 Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı:**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**Sosyal Alan :**

**SAB.8. Yakın çevresinde oluşan gruplarla (oyun ,etkinlik ,proje gibi)sosyal temas oluşturabilme**

**SAB.8.c.**Grup içi iletişimi arttırmaya yönelik etkinliklere katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Parça –Bütün / Yukarı Aşağı

**Sözcükler:** Kış / Mevsim /

**Materyaller:** Lego ,Köpük bardak ,fon kartonu ,mukavva ,kalem ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oynanması ,kavram videosu izlenmesi, panolara kavram ilişkili görsellerin asılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır.Çember şarkısı söylenerek çocuklar el çırparak sınıf alanında toplanırlar . Çocuklar okula gelince öğretmen tarafından karşılanırlar ,selamlaşılır, Çember şarkısı söylenerek çocuklar sınıf alanında toplanır. Öğretmen çocuklar artık sonbahar mevsimi bitti .Kış mevsimine girdik ,Kış mevsiminin ayları Aralık, Ocak ,Şubattır .Kış mevsiminde havalar soğur ,kar ve yağmur yağar ,Kalın ve sıcak tutan giysiler giyeriz .Konuşmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir . |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar öğrenme merkezlerine ilgileri doğrultusunda geçerler ,öğretmen paylaşım göstererek zaman geçirmeleri ,etkinlik yapmaları için çocukları güdüler .  öğrenme merkezlerine sayıların olduğu kartlar, A4 kağıtları, oyun hamurları, doğal malzemeler ,fasulyeler vb. ) Puzzle konur çocukların tamamlamalarına rehberlik edilir . Parça ve bütün ilişkisine dikkat çekilir. **E1.3.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız  gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik  edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.  **D18.2.** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklar çember şeklinde oturur. Öğretmen elinde tuttuğu elma ile “ elimde bir elma var der, çocuklar elden ele elmayı vererek bütün kavramını anlamlandırırlar .  Elma ortadan kesilir iki parça gözlemlenir Parçalar birleşerek bütünü oluşturduğu üzerine gözlem yapılır .Parça Bütüne örnekler verilir .(Lego, yap boz ,vb.)  \*Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve iki ad. Daire şablonu dağıtılır. Daire şablonunu çizginin üzerinden kesmeleri istenir. Dairen katlanır kat yerinden kesilir, iki yarım elde edilir. Daireden çıkan iki yarımın her birinin ikiye katlanması kat izinden tekrar kesilmesi söylenir. Her bir parçanın çeyrek olduğu vurgulanır. Renkli fon kartonları dağıtılır ve kesilen dört tane çeyrek parçayı ve tam daireyi kullanarak kartona yapıştırmaları boya kalemleri ile özgün bir şekilde tamamlamaları istenir. (Tavşan, Kedi ,Köpek ,Araba ,Çocuk vb. )Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  \* Öğretmen sınıftaki çocukları üç gruba ayırır. Öğretmen halının ortasına kırmızı, sarı , mavi renkte legoları karışık olarak döker. Müzikle birlikte her grup kendilerine verilen renkteki (Kırmızı-Sarı-Mavi) legoları toplar ve üst üste takarak kule yapar. Kuleyi önce tamamlayan grup alkışlanır . **HSAB.1.b.** / MHB.3.b.  \*Öğretmen masalara köpük bardak , renkli fon kartonlarından daire şekli ,dergilerden kesilmiş küçük kare ,dikdörtgen şekilleri koyar ,çocuklar masalara geçerler ,köpük bardaktan ev yapılacağı söylenir .Çocuklar daireyi koni şeklinde yapıştırırlar bardağın alt kısmına koyarlar pencereler ve kapı yapıştırılır ,istenirse keçe kalemle kapı  kenarlarına çiçek çizilir .Mukavva yada köpük zemin üzerine fon kartonu konur ,üzerine yollar çizilir evler üzerine yerleştirilir **SAB.8.c**.Çalışmanın hareket kazanması için yeşil fon kartonundan kesilen daireler üst kısmı ince şekilde kesilir ,alt kısmı kıvrılıp zemine yapıştırılır bitki kümeleri oluşturulur .  **Legolar renkli renkli**  **Legolarla oynamak keyifli**  **Parça bütün yapalım**  **Legolarla oynayalım.**  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı okunur ,hikaye sonrası pekişmesi için top taşıma ile her çocuk hikayeden bir cümle söyler . **TAKB.1.b.**  \*Çocuklarla açık alana çıkılır ,öğretmen çocukların dikkatini yukarıya çeker ,gökyüzüne bakalım ,ağaçların en üstüne bakalım diye yönergeler verir ,neler görüyoruz ?Şimdi aşağıya bakalım , yaprak ,kuru dallar neler görüyoruz ?Sorgulama başlatılır ,çocuklar gözlem yaparlar. **SDB2.2.SB1.**Kendi aralarında konuşurlar.  \* Öğretmen çocuklardan sayı çubuklarını alarak masalara geçmelerini söyler. Sayı çubuklarından serbest olarak şekiller oluşturmalarını ister, daha sonra sayı çubukları 1-10 arası ritmik olarak sayılır**. KB1**.  **E1.3.**  Yakın Çevrem kitabından sf.28-29 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Parça ve Bütün olan nesneler nelerdir?  \*Bahçede gözlem yaparken yukarıda ,aşağıda neler gördük ?  \*Legolarla oynarken eğlendiniz mi?  \*Hikaye de hangi kahramanlar ilginizi çekti?  \*Sayı çubukları ile sayma çalışması yapmak eğlenceli mi?  \*Hangi mevsime girdik ?  \*Kış mevsiminde ne gibi değişiklikler görürüz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Panoya Parça-Bütün ilişkisini gösteren nesne resimleri asılır.

**Destekleme:** Çalışma sayfasında bulunan kare kod okutularak kavram videosu izlenebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

Ailelerden çocuklarıyla birlikte Yukarı –Aşağı kavramını pekiştirilmesi için çevredeki binaların üst katlarına ve alt katlarına dikkat çekmeleri istenebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6.1 .Sayma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Özetleme

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Kavramsal Beceriler**

**KB2.3.Özetleme Becerisi**

**KB2.3.SB3.** Metin /olay /konu/durumu yorumlamak(kendi cümleleri ile aktarmak)

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Matematik Alamı**

**MAB6.1SB.3.** Nesne miktarını sayarak belirlemek

MAB.1.Ritmik algısal Sayabilme

c)1ile 5 arasında nesnelerin / varlıkların miktarını bir bakışta söyler .

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**  Sarı / Daire / Çember / Sayı Kavramı

**Sözcükler:** Kaynak ,Teknoloji ,Kaynak

**Materyaller:** Parmak boyası ,A4 kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çember şarkısı söylenerek çocukların oturmaları sağlanır .  **Çember olalım /Çember olalım/Haydi toplanalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım.** **MSB.2.a.**  Öğretmen çocuklar bugün evdeki kaynaklarımızı nasıl verimli kullanırız bunun üzerine konuşalım diyerek söze girer ,evde ki kaynaklarımız ne olabilir ?düşünelim ,Tasarruf sadece parayla yapılmaz ,zaman ve enerjiden de tasarruf yapabiliriz ,su ve elektrik hayatımız için önemli kaynaklardır ,bu kaynakları doğru kullanmazsak tükenirler ,yaşadığımız dünyada su ve elektrik olmazsa canlı hayat sizce kalabilir mi? çocuklar düşüncelerini söylemek için söz alırlar .Günlük hayatta gereksiz su ,elektrik tüketmemeli ,yiyecek israfından kaçınmalıyız . Teknolojik araçlarda evimizde olan günlük hayatımızı kolaylaştıran ( buzdolabı ,çamaşır makinesi ,bulaşık makinesi ) gibi araçlardır , bazı araçlar iletişim ile ilgili kullanılır ,(telefon ,bilgisayar ,televizyon )bu araçları amacına uygun kullanmalı, sağlığımız için uzun süreli kullanmamalıyız ,diyerek konu anlatımı yapılır . **SDB2.1.SB1.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken bazı kurallar olduğunu söyler ve kurallardan kısaca bahseder. Çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Gözlem yapar . |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme  sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır  Temizliğin sağlığımız üzerindeki etkisi ellerimizi yıkamanın önemi ,su kaynağımızı verimli kullanmanın önemine vurgu yapılır . **D18.2.3.** |
| **ETKİNLİKLER** | **\*** Daha sonra öğretmen “Kardeşimi Gördün mü?’ adlı oyunu anlatır. Öğrenciler arasından ebe seçilir ve sınıf dışında bekletilir. Sınıftan seçilen arkadaşlardan biri ebenin kardeşi olur. Kardeşin üzerinde bulunan kıyafetler incelenir. Ebe sınıfa alınır. Ebe bütün çocuklara sırayla sorarak ‘Kardeşimi Gördün mü?’ der. Çocuklar ‘Gördüm, üzerinde kırmızı yelek var’, ‘Pembe ayakkabısı var’ diyerek ipuçları verirler. Kardeşinin üzerindeki renkleri söylerler. Ebe tarif üzerine hangi arkadaşının kardeşi olduğunu tahmin edip, söyler. Doğru bilirse alkışlanır. **HSAB8.a.**  **\*** Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara Resim kağıdı, parmak boyaları dağıtılır. Resim kağıdını ortadan ikiye katlamaları istenir. Kağıdın ortasında bir çizgi oluştuğunda kağıdı tekrar açmaları söylenir. Öğretmen “ resim kağıdını bir defterin iki sayfası gibi düşünelim” der. Sayfanın bir tanesine parmak boyası ile küçük damlalar yapmalarını ister Ardından kağıdı tekrar ikiye katlamaları ve bastırmaları istenir. Resim kağıdını tekrar açmaları söylenir. “ Kağıdı tekrar açtığınızda ne görüyorsunuz? “ diye sorulur ve cevaplar alınır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. Çalışma yapılırken çocuk şarkıları dinlenir ve söylenir . **MSB.3.b.**  \* **ÖRÜMCEK KARDEŞ**  Örümcek kardeş duvara tırmandı, tırmandı.(Ellerle tırmanma hareketi yapılır )  Yağmur yağdı, yağdı. Örümcek kardeş ıslandı.(Eller yukarı kaldırılarak yağmur ve ıslanma hareketi yapılır )  Güneş açtı, açtı. Örümcek kardeş kurudu. (Kollar iki yana açılır ,kollar sarılıp okşanır .)  Yavrularını toplayıp uykuya daldı.( Kucaklama ve uyuma hareketi yapılır )  Parmak Oyunu sonrası kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı kukla ile anlatılır ,hikaye sonrası soru cevap uygulanır. **KB2.3.SB3.**  Çocuklar dinlenme sırasında kendi seçtikleri bir hikayeyi alıp görsel okuma yaparlar .  **\*** Bahçeye çıkılırken ,çocuklar öğretmenin çaldığı farklı ritimlerle yürürler, koşarlar. Öğretmen verdiği farklı yönergeler ile hayvan yürüyüşü taklidi yaparlar. Çocuklar tek sıra olurlar. Başta olan çocuk hangi yürüme şekli ile yürüyorsa grup onu yapar. Yürüyüş yaptıranlar grubun arkasına geçerler,her çocuğa sıra gelene kadar oyun devam eder. **HSAB8.a.**  \*Masalara kase içinde 5 ad fasulye 5 ad nohut konur ,çocuklardan önündeki kasede kaç ad.fasulye ,nohut olduğunu tahmin etmesi istenir ,çocuklar tahmin ederler ,diğer boş kaseye sayarak **MAB6.1SB.3.**  ayrıştırma yaparlar ,son işlem nohut ve fasulye sayısı artırılarak aynı kaba konur , soldan sağa kaşıkla aktarma çalışması yapılarak çalışma tamamlanır .**MAB.1.c.**  Yakın Çevrem kitabından sf 30-31 çalışılır . **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Kaynaklarımızı korumak için neler yapmalıyız?  \*Parmak oyunu oynamak eğlenceli mi?  \*Aktarma çalışmasında zorlandın mı?  \*Görsel okuma yaptığın hikayede neler gördün?  \*Teknolojik araçlar nelerdir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Konu ile ilişkili görseller incelenerek eğitim ortamı zenginleştirilir.

**Destekleme:** Çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailece evdeki kaynakları verimli kullanma çalışmaları yapılması önerilebilir ( Suyu boşa akıtmamak ,kullanmadığımız ışığı kapatmak, yiyecekleri israf etmemek)

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı algılama ve kronolojik düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı:**

MAB6.1. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D19. Vatanseverlik**

D19.1.4. Türkçeyi kurallarına uygun kullanır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB8. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

HSAB8.a. İç ve dış mekanda hareketli etkinliklere istekle katılır.

**Matematik Alamı**

**MAB6.1SB.3.** Nesne miktarını sayarak belirlemek

MAB.1.Ritmik algısal Sayabilme

c)1ile 5 arasında nesnelerin / varlıkların miktarını bir bakışta söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / 4 sayısı / Ritmik sayma

**Sözcükler:** Sebze ,Ev ,Eşya Araç gereç

**Materyaller:** Farklı sebzeler,Parmak boyası resim kağıdı ,seramik hamuru ,mutfak araç gereçleri ,tencere ,tava kaşık kepçe kap

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Konu anlatımları görsellerle desteklenir ,Bahçede çamur atölyesi oluşturulur .

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır **SAB.1.a.** Çocuklar eşyalarını yerleştirdikten sonra öğretmen çocukları çembere davet eder, **Çember olalım** /**Çember olalım/Haydi toplanalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım.**  Çocuklar çember etrafında iki tur atarak otururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Öğretmen içerisinde ev araç gereçleri kartlarının olduğu torbayı çocuklara gösterir. Müzik çalar, torba elden ele dolaşır.  Müzik durduğunda torba kimin elinde kalırsa çocuk torbanın içinden bir kart seçer. Karta bakar, kartta gördüğü ev eşyasının adını söyler, arkadaşlarına gösterir. Diğer çocuklar da çıkan karttaki görselin adını tekrar eder. **OB4.1.SB2. /** **TAKB.1.a.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezlerde çalışmaları için rehberlik eder.  Öğretmen oyun oynarken, etkinlik yaparken zamanı iyi kullanmalıyız der.  **SBAB1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocukları bahçeye çıkarır. Bahçede “El Sık Selam Ver Koş” oyunu oynanır. Çocuklar, büyük bir halka olarak dizilirler. Bir çocuk halka dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı yönde koşmaya başlar. Sırtına dokunulan çocuk, ebenin koştuğu yönün aksine koşmaya başlar. Ebe ile nerede karşılaşırlarsa, el sıkışır, selam verir ve eski yerini almaya çalışır. Ebe ile aynı şekilde, arkadaşının yerini kapmaya çalışır. Açıkta kalan ebe olur. **HSAB8.a.**  \* Öğretmen önceden hazırlamış olduğu 4 adet patates, 4 adet Limon , 4 adet salatalık, 4 adet kabakları masaya karışık şekilde dağıtarak yerleştirir. Öğretmen, çocukların sebzelere dokunmalarına ve koklamalarına fırsat verir. Öğretmen rehberliğinde çocuklarla sebzeler sayılır ve gruplara ayrılır. Çocuklar masalara geçer. Öğretmen üzerinde büyük boyutta çizilmiş 4 rakamı olan kâğıtları çocuklara dağıtır. Kullandığı sebzeleri uygun şekilde keser ve masaların üzerine karışık halde dağıtır, tabaklara çeşitli renklerde parmak boyası konur. Öğretmen dağıttığı kâğıtlarda yazan 4 rakamını istedikleri sebzelerle istedikleri renkleri kullanarak baskı çalışması yöntemiyle 4 sayısını baskıyla doldurmaları istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.(\*Sanat etkinliği yapılırken klasik müzik ve çocuk şarkıları dinlenebilir )  Dördü yazdım  Kacıncı sırada baktım  Saydım 1,2,3,4,  Ritmik sayalım  Sıra dörde gelmiş  Haydi sayalım  1,2,3,4 **MAB.1.c.**Sınıfta kaplara ceviz fındık ,fasulye konur çocuklar varlık sayma çalışması yaparlar .  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye öykünerek okunur ,hikaye sonrası örümcek ağı tekniği ile hikaye pekiştirilir. **D19.1.4.**  \* Bahçede bulunan oyun merkezinde gerçek ev araç gereçleriyle çamur atölyesi yapılır masalara seramik hamuru konur ,çocuklar özgün şekilde bir ev araç gereci oluştururlar. **E2.5.**  \*Yakın çevrem kitabından sf.32-33 çalışılır. **OB4.1.SB1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Ev araç gereçleri nelerdir ?  \*Ev araç gereçleri günlük yaşamı nasıl kolaylaştırır?  \*Sebze baskısı yapmak eğlenceli mi?  \*Hangi sebzeleri kullandık ?  \*Bahçede oyun oynamak nasıl dı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Ev araç ve gereçlerinin olduğu eğitici kartlar çocuklarla birlikte incelenir.

**Destekleme:** Gün içinde çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara öğretmen destek verir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde ev araç gereçlerinin neler olduğu, evimizde neler bulunduğu konusunda paylaşım yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:** Okuldan eve gelene kadar çevrelerinde gördükleri varlıkları gözlemleyerek arkadaşları ile paylaşabilirler.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı:**

**HSAB2.**Aktif ve Zinde Yaşam için Sağlık Becerileri

**HSAB.2.1.**Sağlıklı Beslenme Becerileri

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.4. Güven

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1. İletişim Becerisi

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı :**

**HSAB.9..Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**

**HSAB.9.c.** Günlük yaşamda durum ve şartlara uygun giyinir.

HSAB.7.b) Sağlıklı beslenmeye özen gösterir.

**Müzik Alanı:**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Islak –Kuru

**Sözcükler:** Mevsim ,Hava

**Materyaller:** Kumaş ,ip ,mandal ,Fon kartonu ,boya ,artık materyal ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Merkezlerde oyun oynama, Fen merkezinde ıslak –kuru deneyi uygulaması.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır .Çocuklar yerleştikten sonra sınıf rutini için çembere toplanılır .**Çember olalım /Çember olalım/Haydi toplanalım/Elleri çırpalım /Çemberde buluşalım.**  Öğretmen çocukların çemberde yerleştiklerinden emin olduktan sonra ‘Çocuklar mevsime uygun giyinmek sağlığımız açısından çok önemli havalar soğuduğu için kendimizi korumalı ,sağlıklı beslenmeli mevsime uygun giyinmeliyiz.’ Bunu nerede? ne zaman ?nasıl yapmalıyız? Söz isteyen çocuklara söz hakkı verilir. **HSAB.9.c.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | \*Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde zaman geçirirler, öğretmen arkadaşlarımızla paylaşım göstererek oynamaya vurgu yapar.  Öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen sınıfa iki adet sepet getirir. İki sepete de değişik giysiler ve aksesuarlar koyar. Öğretmen çocuklar arasından iki tane çocuk seçer. Çocuklar sepetten aldıkları giysileri ve aksesuarları müzikle birlikte giyinemeye çalışırlar. Müzik bitince sepetteki giysilerin tamamını giyen çocuk oyunu kazanır. Oyun bu şekil **SDB2.1.SB2**. de devam eder. Daha sonra yönerge doğrultusunda yardımsız giyebilecekleri bulup, boyarlar. Giysiler içinden yazlık ve kışlık giysileri bulup işaretlerler. Sonra “Dikiş Makinası” şiiri söylenir.  DİKİŞ MAKİNASİ  İğne, iplik Pantolonlar, ceketler  Sanki otomatik Onun eseridir  Tıkır tıkır diker.. Birbirinden güzel giysiler  Kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur ,hikaye sonrası soru cevap uygulanır . **TADB.2.b.**  \*Daha sonra “Renkler” oyunu oynanır. Her renk bir hareketi ifade eder. Kırmızı denildiğinde koşulur, sarı denilince pedal çevirme hareketi yapılır. Mavi denilince çift ayakla sıçranır, yeşil denilince parmak ucunda yürünür. Öğretmen renkleri karışık olarak söyler, şaşıranlar yanar. Turuncu denilince herkes yerine oturur.  \*Öğretmen birgün önceden her çocuktan bir parça kumaş ister, her çocuk getirdiği kumaşını renk doku olarak duyuşsal açıdan gözlemler ve paylaşır ,sınıfa kap içinde su getirilir ve çocuklar kumaş parçasını ıslatırlar ,ıslak ve kuru arasındaki fark gözlemlenir. Suyu sıkılan kumaş parçaları çocuklar tarafından mandalla ipe asılır ,yaşam beceri çalışması da uygulanmış olur.  \*Ceviz adam şarkısı çocuklarla birlikte öykünerek söylenir.  **CEVİZ ADAM**  **Ceviz adam şip şap şop**  **Burnu uzun lü lü lü**  **Saçları rüzgar vu vu vu**  **Kaşları keman gıy gıy gıy**  **Karnı davul güm güm güm**  **Bize güler hah hah hah MSB.3.b.**  **\*** Öğretmen kış mevsiminde nasıl ayakkabılar giyindiğimizi sorar. Neden plaj terliğini kışın giymiyoruz gibi sorular yöneltir. Daha sonra masalara geçen çocuklarla “Çizme” yapacaklarını söyler. Fon kartonuna çizilmiş çizme kalıpları kesilir. Artık materyaller ve boya yardımıyla çizmeler her çocuğun istediği şekilde tasarlanır. Daha sonra tasarlanan çizmeler sergilenir. Çocukların hangi malzemeleri ve neden kullandıkları sorulur. **TAEOB.6.a.**  Yakın Çevrem kitabından sf .34-35 çalışılır . **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Evinizde dikiş makinası var mı?  Dikiş makinasını kimler kullanır?  Giysilerimizi ip yerine başka ne ile dikebiliriz?  Giysilerimizi dikmek yerine başka nasıl oluşturabiliriz?  Giysileri giyerken zorlandınız mı?  Hangi giysiyi giyerken zorlandınız?  Renk oyununu sevdiniz mi?  Oynarken zorlandınız mı?  Islak –Kuru deneyinde ne yaptık ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Islak –Kuru kavram videosu kare kod okutularak izlenir. Islak –Kuru deneyi yapılır .

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir .

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde küçük parça çamaşırları ipe asma ,mandallama çalışması yapılabilir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB2. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

**MAB .6.Sayma**

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

Bilgi Okuryazarlığı

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

**TAKB.2.d)**Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**TAKB.2.f)** Konuşma sürecinde sınıflandırmalar yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MATEMATİK ALANI :**

**MAB.1.**Ritmik ve algısal sayabilme

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Ritmik sayma /

**Sözcükler:** İşbirliği, Ront (\*ikili eş olarak yapılan müzikli oyun ,ront kelimesi Fransızca kökenlidir )

**Materyaller:** Çorap ,pamuk, oynar göz ,ağız burun ,yün yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Merkezlerde ilgi alanlarına göre çalışılması , Açık alanda oyun oynanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır . Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember etrafında toplanmaları sağlanır. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. **SDB2.1.SB1** Çoraplarımızı yazın ayağımız terlemesin diye, kışın ayaklarımız üşümesin diye giyeriz.  Öğretmen çemberin ortasına çorapları koyar her çocuk eşlediği çorabı sırayla kalkıp alır İçlerinden bir tanesi tektir. Öğretmen çocuklardan çorapları çiftleriyle birlikte giymesini ister. Süre başladığında çocuklar çorapları çiftleriyle giyer ve tek olanı bulmaya çalışırlar. Oyunun sonunda tek olan çorabı bulan çocuk oyunda alkışlanır. **KB1.1.**  Duygularını anlatır **SDB2.1.SB2.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde çocuklar ilgi alanlarına göre zaman geçirirler Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar arkadaşları ile etkileşim halindeyken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocukları bahçeye çıkmak için güdüler , eline aldığı iplerle (ipler 1,5- 2 m boyunda aynı renk ve kalınlıkta) oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmen ipleri düz bir yol şeklinde yere yerleştirir. Her ipin başına bir çocuk seçer. İplerin sonuna da birer top bırakır. Diğer çocuklarda iplerin başındaki arkadaşlarının arkasında eşit olarak sıraya girerler. Öğretmenin başla komutuyla sıra başındaki çocuklar tek ve çift ayak zıplayarak topu alıp gene tek ve çift zıplayarak geri dönüp sıradaki arkadaşlarına topu verirler. Oyun bu şekilde sürer. En önce başa dönen grup alkışlanır .  \*Öğretmen çocuklara iş birliği yapmanın ne demek olduğunu ve nasıl yapıldığını sorar. Çocukların verdiği cevaplardan sonra iş birliğinin birlikte bir şeyler yapmak olduğu söylenir. Örneğin; iş birliği yaparak sınıfı toplamak gibi. İş birliği yapmanın çok önemli olduğunu yapacağımız işlerin kolayca ve kısa sürede bitmesine yardımcı olacağı söylenir. **TAKB.2.d)**  **EN İYİ ARKADAŞIM**  En iyi arkadaşım  Oynayalım  Dans edelim  Okul bizim yuvamız  Birbirimizi sevelim.  Daha sonra öğretmen “En İyi Arkadaşım” isimli hikâyeyi okur. Hikâyeyle ilgili sohbet edilir .  Çocuklar sınıfın ortasında toplanır ve eş seçer . “Topuk Burun” rondunu birlikte oynarlar. **HSAB.1.b.**  Topuk burun, topuk burun sıçra sıçra sıçra dur (Çocuklar karşılıklı olarak el ele tutuşup dururlar. Önce sağ ayaklarıyla topuk burun gösterirler, sonra sol oldukları yerde sıçrarlar)  Sağ eller, sol eller şimdi dizler çift eller (Sağ ellerinin avuç içlerini sol ellerinin avuç içlerine vurular. Sonra hafifçe çömelerek iki ellerini dizlerine vururlar)  Sağ kollardan girerek dans edelim arkadaş (sağ kollarından kol kola girip, dönerler)  Sol kollardan girerek dans edelim arkadaş (Sol kollardan kol kola girip, dönerler)  \*Çocuklar sınıfa kukla yapmak için tek çorap getirirler ,çorabın iç kısmına pamuk doldurulur ,oynar göz ,burun ağız yapıştırılır ,yünle saçları zımbalanır .Çorap kuklası tamamlanır .  \*Yakın Çevrem kitabından sf.36-37 çalışılır. Kare kod okutularak çorap kuklası yapımı izlenir. **E3.1.**  \*Abaküs ile 1-20 arası ritmik sayılar sayılır. **MAB.1.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | İp üzerinde hareket ederken zorlandınız mı?  İşbirliği yapmak ne demek ?  Ront yaparken ne hissettiniz ?  Çorap kuklası yapmak eğlenceli mi?  Çorap konuşsaydı size ne derdi?  Çorabı giymek dışında başka nerede kullanabiliriz ? **TAKB.2.f)** |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kare kod okutularak çorap kuklası yapımı videonun izlenmesi ,Scamper çalışması yapılması

**Destekleme:** Gün içinde desteğe ihtiyaç hisseden çocuklara destek verilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile evde çorap kuklası yapılması

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

**MDB1.**Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 4. Dostluk**

D4.2.2.Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4.Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan:**

**KB2.4.Çözümleme**

**KB2.4.SB1.** Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**FAB.3.d.**Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yaparlar .

**Müzik Alanı**

**MDB.1.4**. Dinlediği sözlü /sözsüz müzik eserlerindeki / çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme

**MDB.4.a** Dinlediği sözlü /sözsüz müzik eserlerindeki / çocuk şarkılarındaki kalın ve ince /kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını /yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Sarı /Çember / 4 Sayısı

Sözcükler: Ülke, harita , bölge ,şehir

Materyaller: Guaj boya,A4 kağıdı ,meyve görseli/ Kavanoz ,sıcak su ,buz

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Merkezlerde oyun oynanması ,Deney yapılması ,Ülke haritası üzerinde çalışma

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Bugün bazı etkinliklerimizi bahçede yapalım mı? Diye soru yöneltir .Sınıf dışarda günü olsun . Bahçede hangi etkinlikleri yapmak istersiniz? Çocukların cevapları dinlenir. **SDB2.1.**  Öğretmen sınıfa Türkiye haritası getirir, çocuklar haritayı incelerler, Yaşadığımız şehir ve başkentimiz harita üzerinde gösterilir ,kısaca ülkemizin doğal ve tarihi güzelliklerinden söz edilir .Harita üzerinde uzak-yakın kavramına vurgu yapılır .Okulda bulunan dünya küre üzerinde ülkemizin bulunduğu konuma işaret edilir.  Ülkemizin adı ,yaşadığımız şehrin adına vurgu yapılır ,söz almak isteyen çocuklara fırsat verilir. **TAKB.1.a.b.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder**. D4.2.2.**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  **\***Çocuklar toplanma sonrası dinlenirken çocuk şarkıları ve klasik müzik dinlenebilir . **MDB.1.4**. |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır “Mendil Kapmaca” oyunu oynanacağı söylenir ülkemizde geleneksel bir oyun olduğu anlatılır. **HSAB.1.a.b.**  Çocuklar iki gruba ayrılır ve arka arkaya sıraya girerler. Öğretmen elindeki mendili havaya kaldırarak bir gruptan bir de diğer gruptan çocuk ismi söyler. İki çocuk mendilin olduğu yere koşarak gider ve mendili almaya çalışır. Önce alan çocuk ebelenmeden kendi tarafına geçmeye çalışır.  Öğretmen deney için büyükçe bir kavanoz içinde 10-15 cm sıcak su, metal bir kap, buz parçaları hazırlayarak çocukları masanın etrafına toplar. Deneyin ne olduğunu açıklar. “Şimdi sizinle bir bulut oluşturacağız, yeryüzünde suların ısınarak gökyüzüne yükseldiğinde ve yükseldikçe soğuyarak bulut oluştuğunu daha sonra da yağmur olarak yere düştüğünü öğrenelim , deneyimiz bununla ilgili.” Açıklamasını yaparak deneyi uygular.  \* Sıcak su kavanoza konur. Kavanozun üstü metal bir kap ile kapatılır. Bu kabın, kavanozun ağzına gelen kısmına buz parçaları konulur. Çocukların gözlem yapması istenir. Bulut oluşumu için sıcak ve soğuk havanın belli bir oranda dengede olması gerektiği için çok kısa bir süre hafif bir yoğunlaşma ile buluta benzer bir sis kütlesi far edilir. Öğretmen deney sonunda “ Su bir müddet sonra ne oldu? / Kavanozun ağır kısmında neler gözlemlediniz? /Metal kabın altında neler gözlemlediniz? / Su neden buharlaştı? / Nasıl su oluştu?/ Bulut kaybolduktan sonra ne oldu? / Bulut oluştu mu?” şeklinde sorular sorarak çocukların gördüklerini anlatmalarını ister. **FAB.3.d.(**Suyuncanlı hayatın sürdürülebilir olması için önemine vurgu yapılır **)**  \*Masalara Türkiye haritasının olduğu bölgeli şablon konur , çocuklar boş şablonu parmak baskısıyla farklı renklerde doldururlar ,yaşadıkları şehrin olduğu yere ünlü olduğu bir meyve görseli yapıştırılır .(üzüm ,karpuz ,portakal vb) Ülkemizin adı bölgelerimiz ,yaşadığımız şehir isimleri vurgulanır .Tamamlanan çalışmalar panolara asılır .  Ülkemin adı Türkiye  Yaşadığım şehir …….  Benim ülkem bir tanedir  Doğası güzel  Tarihi eşsizdir  Haritaya bakalım/Ülkemizi tanıyalım  Şiir çocuklarla tekrara edilir .Kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur , duydunuz mu tekniği ile hikaye pekiştirilir.  Yakın Çevrem kitabından sf.38-39 çalışılır. **TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Geleneksel oyunlarımızdan mendil kapmaca oyununu sevdiniz mi?  \*Harita ve Dünya küre incelemek nasıldı?  \*Deney yaparken neleri gözlemledik?  \*Ülkemizin hangi güzellikleri var ?  \*Siz hangi şehirde yaşıyorsunuz ?  \*Ülkemizin adı nedir ?  \*Başkentimizin adı nedir ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan uzak yakın kavramının video ile pekiştirilmesi

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Fırsat eğitimi olarak ülkemiz haritası üzerinde, üretilen sebze ve meyvelere örnek verilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

**MSB2.**Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar,

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**Müzik Alanı:**

**MSB.2.Çocuk şarkılarındaki/ çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a.Çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince /kuvveti ve hafif ses farklılıklarına /yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına /ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Canlı / Cansız kavramı **/** Ritmik sayılar / Sarı renk / Daire / Çember

**Sözcükler:** İnsan Hakları / Demokrasi

**Materyaller:** Elma ,Limon, Gazete ,Dergi ,Resim kağıdı, makas ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları :**Kavram kartları ve video ile canlı cansız kavramının işlenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **D6.2.1./** **TAKB.1.b.**Öğretmen çocuklara değişik ülke insanlarının fotoğraflarını gösterir. Her insanın korunma, beslenme, eğitim alma, kendi görüşlerini söyleme gibi hakları olduğunu anlatır. Bu haklara tüm çocukların ve insanların sahip olduğunu söyler. İnsan haklarının dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın herkes için geçerli olduğunu yineler. Bir davranışta bulunmadan önce bunun başkalarının haklarına zarar verip vermediğini düşünmek gerektiğini belirtir. Öğretmen çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü’nü kutladıklarını söyler. ‘Demokrasi’ kelimesinin anlamını açıklar. **TAKB.1.a.b**  **\***Kavram kartları ile canlı –cansız varlık görselleri incelenir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  **\***Yakın Çevrem kitabından sf.40-41 çalışılır. **TAEOB.6.a.**  \*Belirli Günler ve haftalar kitabından sf.10 çalışılır. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları eşit sayıda 2 gruba ayırır. Her iki gruba kartonlara yapıştırılmış, 1’den 10’a kadar sayılar karışık olarak verilir. Her iki gruptaki çocuklar başlama komutu ile sepetlerindeki sayılardan bir tane alıp çift ayak sıçrayarak bitiş çizgisinin orda getirdikleri sayıyı duvara takarlar. Daha sonra tek ayak sıçrayarak geriye gelir ve sıranın sonuna geçerler. En kısa sürede sepetlerindeki sayıları 1’den 10’ a kadar dizen grup alkışlanır. **HSAB.1.a.b.**  **DOSTLUK**  Dostluğun biz sevgisiyle. Bu güzel günü andıkça  Toplandık her an burada. Çarpacak kalbim benim.  Bu sevgi bağı kopmaz hiç, Bu sevgiyle sonsuza dek.  Dağılsak bir gün yurda Uzanır sana elim.  \*Öğretmen çocuklara insan haklarıyla ilgili bir afiş hazırlayacaklarını söyler. Sınıf üç gruba ayrılır. Her grup büyük boy bir kâğıdın etrafında toplanır. Konuyla ilgili gazete ve dergilerden fotoğraflar kesilip afişlere yapıştırılır. Boya kalemleriyle insan haklarına ilişkin vermek istedikleri mesajları çizerler. Öğretmen çocukların cümlelerini afişin üzerine kaydeder. Afişler okul içerisinde sergilenir.  \*Çocuklar okula gelirken bir grup birer tane elma, bir grup birer tane portakal getirir. Çocuklara getirilen elma ve portakalların hep birlikte yeneceğini söyler. Ancak elmaların ,portakalların sayısının herkese yetmeyeceğini bunun için ne yapılması gerektiğini sorar. Çocukların verdiği cevaplardan sonra meyveleri ortadan ikiye böler. Tam ve yarım arasındaki farklılık hatırlatılır. Ardından öğretmen çocuklara “Kardeş Payı” isimli hikâyeyi okur.  \*Öğretmen çocuklara yiyeceklerin korunması deneyini yapacaklarını söyler. İkiye bölünmüş elmalardan biri alınır. Bölünmüş parçalardan birine limon suyu sürülür, diğerine sürülmez. Elmalar ara sıra gözlemlenir. Bir müddet sonra limon suyu sürülmüş elma parçasının daha taze kaldığı gözlemlenir. Limon suyu sürülmeyen elmanın ise karardığı gözlemlenir. Sonuçlar çocuklarla tartışılır, elmalar hep birlikte yenir. Meyvelerin yararlarından bahsedilir.  Daha sonra çocuklara “Küçük Dostum” şarkısı tanıtılır.  **KÜÇÜK DOSTUM**  Küçük dostum gelsene  Ellerini versene  Ellerimizle şap şap şap  Ayaklarımızla rap rap rap  Bir şöyle, bir böyle  Dans edelim seninle  Şarkı çocuklarla söylenir ve dans edilir. **MSB.2.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*İnsan hakları denildiğinde ne anlıyorsunuz?  \*Demokrasi ne demektir?  \*Eşit olmak ne demek ? nasıl eşit olunur ?  \*Elmanın kararma deneyinde ne gözlemledik?  \*Oyun oynarken eğlendiniz mi?  \*Canlı ve cansız varlıklar nelerdir ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan canlı-cansız kavramının videosu izlenir**. TADB.1.b.**

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Doğada bulunan canlı –cansız varlıklarla ilgili gözlem yapılabilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

**FBAB1.** Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

**SNAB1.** Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.3 Aile içi sorumluluklarını yerine getirmek

D2.3.Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder .

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b.Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.** Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı kavramı / Ritmik Sayma

**Sözcükler:** Örümcek ,Gözlem ,Mısır

**Materyaller:** Köpük tabak ,guaj boya ,fon kartonu ,prit ,krepon kağıdı, Büyüteç

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Fen Alanında duyuşsal çalışmalar ve gözlem yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları okula geldiklerinde karşılar,selamlaşılır Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  \*Çocuklar bugün kendi sorumluluklarımızı yerine getirme üzerine bir hatırlatma yapalım odamızı toplama,katlama kendi yemeğimizi yeme gibi eylemler bizim sorumluluğumuzdur .Siz evde neleri yapıyorsunuz ? Ailesine kimler yardım ediyor? diyerek soru yöneltir ve çocuklara söz hakkı verilir .**TADB.2.a.b./** **D2.3** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.**  Öğretmen çocuklara bahçede bir oyun oynayalım mı?der “Kuşlar yuvaya ” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Bahçeye çıkılır. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Daha sonra öğretmen “Mısır Patlatma” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar halka oluşturur. Yere çömelirler ‘Bugün sizinle mısır patlatacağız. Herkes eline bir tava alsın, içine mısırlarımızı koyalım. Başlayalım sallamaya ben pat deyince hemen ayağa kalkıp oturacaksınız. Mısır gibi pıt pıt sesler çıkarılır ,öğretmenin verdiği yönergelere göre öykünülür . **E1.5.**  \*Masalar yarım kesilmiş köpük tabaklar konur ,siyah renkte guaj boya ile çocuklar sünger baskısıyla tabağı boyarlar ,kesilen beyaz daire ile göz yapılır ve yapıştırılır ,göz bebeği siyah krepon kağıtla yuvarlama yapılarak yapıştırılır ,örümceğin bacakları siyah fon kartonu ile kesilerek arkaya yapıştırılır yada zımbalanır ,tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir .  **ÖRÜMCEK KARDEŞ**  Örümcek kardeş duvara tırmandı, tırmandı.(Ellerle tırmanma hareketi yapılır )  Yağmur yağdı, yağdı. Örümcek kardeş ıslandı.(Eller yukarı kaldırılarak yağmur ve ıslanma hareketi yapılır )  Güneş açtı, açtı. Örümcek kardeş kurudu. (Kollar iki yana açılır ,kollar sarılıp okşanır .)  Yavrularını toplayıp uykuya daldı.( Kucaklama ve uyuma hareketi yapılır )  Parmak oyunu çocuklarla birlikte söylenir .Kitap merkezinden seçilen bir hikaye **OB4.1.SB1.** öğretmen tarafından okunur . Hikaye sonrası sohbet edilir ,soru cevap tekniği uygulanır . **SDB2.1.SB2.**  \*Öğretmen Fen ve doğa merkezine dikkat çeker .Merkezde bulunan varlıklar gözlemlenir .Taş ,deniz kabuğu ,yaprak ,ağaç kabuğu ,palamut gibi varlıklar sıralanır .Çocuklar büyüteçle sırayla varlıkları gözlemlerler ,renkleri dokuları ,biçimleri üzerine konuşurlar . **FAB.1.1.**  Yakın Çevrem kitabından sf.42-43 çalışılır.  \*Öğretmen sayı fasulyelerini çocuklara dağıtır ,ritmik olarak sayı sayma çalışmaları yapılır. **MAB.1.a.b.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Evde kendinize ait sorumluluklarınız neler di?  \*Oyun oynarken eğlendiniz mi?  \*Oynadığımız oyunların adı nedir?  \*Fen merkezinde neler gördük ?  \*Büyüteç dışında ne kullanabilirdik ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Fen ve doğa merkezinde bulunan materyallerin büyüteçle incelenmesi

**Destekleme:** Etkinliklerde desteğe ihtiyaç duyan çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı :**Ailelerden evde bir sorumluluk grafiği oluşturmaları istenebilir.

**Toplum Katılım**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri

materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB1.1.Dinleme /İzleme**

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.3.Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Dün –Bugün-Yarın

**Sözcükler:** Grafik, Hava, Gölge

**Materyaller:** El feneri, Gazete ,Dergi ,Farklı nesneler ,prit A4 kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Dün –Bugün-Yarın kavramının olduğu videonun izlenmesi **.**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Öğretmen bugün bahçeye çıkıp gözlem yapalım .Hava durumunu ,doğada ki değişimleri gözlemleyelim der .Büyüteçler alınarak dışarıya çıkılır ,bahçede gözlem yapılır ,öncesinde hazırlanan bir hava grafiği işlenir . **TAKB.1.a.**Gözlem sonrası çocuklar ne gördüklerini anlatırlar.  Haftanın yedi günü vardır günlerin isimleri Pazartesi ,Salı ,Çarşamba ,Perşembe , Cuma Cumartesi, Pazardır. Dün bugün yarın kavramının pekişmesi için örnekler verilebilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocuklara her birinin bir top olduğunu ve top gibi yuvarlanacaklarını söyler. Ancak yuvarlanırken birbirlerine zarar vermemelerini söyler. Çocuklar dizlerini karınlarına doğru çekerek, vücutlarına top şeklini verirler. Öğretmen müziği açar, çocuklarda spor minderlerinin üzerinde değişik yönlere yuvarlanırlar. Daha sonra topla değişik oyunlar oynanır (topu sepete atma, topla nesne devirmece gibi) **HSAB.1.a.**  \*Öğretmen elinde el feneriyle çocukları karşılar. El fenerinin ne işe yaradığı ile ilgili sohbet edilir. Sınıfın perdeleri kapatılır ve karanlık bir ortam **FAB.1.1**oluşturulur. Öğretmen el fenerini duvara sabit tutar ve çocuklar sırayla ışık önünden geçer. Karşıdan bakan çocuklar ışığın önünden geçen arkadaşını gözlemler. Duvara yansıyan görüntünün gölge olduğu vurgulanır. Öğretmen “ şimdi size bir bilmece soracağım” der.  Ben giderim, o gider Benimle yürür  Kah benden önce gider Önümde arkamda  Kah arkamdan emekler. Sağımda solumda  (Gölge) Peşimi bırakmaz  Tin tin yürür yanımda (Gölge )  \*Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. A4 kâğıdı sınıftan seçtiği nesneleri, kurşun kalem, eski gazete ve dergileri dağıtır. Dağıtılan A4 kâğıtlarına nesneleri koyup çizmeleri istenir. Çizilen resim ile nesne karşılaştırılır birbirine benzeyip benzemediği sorulur. Tüm çocukların cevapları alındıktan sonra eski gazete ve dergiler kesilir kolaj çalışması yapılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir. **OB4.1.**Çalışma yapılırken doğa sesleri dinlenebilir. **MDB.3**  \*Masalara A4 kağıtları ve boya kalemleri konur , Öğretmen bileğimizi çevirerek renkli kalemlerle çizgiler çizeceğiz der .Çocuklar dairesel hareketlerle kağıdı doldururlar .(Çalışma tamamlanınca isteyen çocuklar serbest konulu resim yapabilir.)  \*Ardından öğretmen kısa bir öykü anlatacağını çocuklardan anlatacağı öyküdeki yönergelere uygun hareket etmelerini ister. “Gölde yüzen bir balık sürüsü vardı (Çocuklar yüzme taklidi yaparak balık öykünmesi yaparlar). Bir balıkçı gelerek oltasını göle attı (olta atma hareketi yapılır). Balıklardan iki tanesini yakalayarak kovasına attı (çocuklardan iki tanesi alınarak kovaya koyma taklidi yapılır). Balıkçının kaç balığı oldu denilerek çocuklardan cevaplar alınır. Balıkçı bir daha oltasını attı , bu kez bir tane balık yakaladı (çocuklardan bir tanesi yakalanmış gibi yapılarak diğer çocukların yanına konulur). Balıkçının toplam kaç balığı oldu çocuklar?” şeklinde sorular sorularak basit çoğaltma işlemleri oyun yoluyla yapılmış olur. **TADB.1.a.b.**  \*Bahçeye çıkılarak yaprak toplanır , bahçede büyüteçlerle gözlem yapılır. Sınıfa dönünce Bahçe gözlemiyle ilgili konuşulur.  Yakın Çevrem kitabından sf.44-45 çalışılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün en çok hangi etkinliği sevdin ?  El fenerini kullanarak ne elde ettik?  Gölge nasıl oluşur?  Gölge hareket eder mi?  Sanat etkinliğinde hangi materyalleri kullandık?  Dün ne yaptık ?  Bugün hangi gündeyiz ?  Günlerin isimleri nelerdir ?  Yarın ne yapmak istersiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Okul Bahçesinde gezi gözlem yapılması hava grafiği işlenmesi / Dün Bugün Yarın kavramının pekiştirilmesi

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Dün Bugün Yarın kavramı ile ilgili konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan**

**SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama**

KB2.7. Karşılaştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D14.Saygı**

**D14.1.Nezaketli olmak**

**D14.1.3.**Söz hakkı vermek ,söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır .

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan**

KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme

KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

SAB.7.a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire / Çember / 1,2,3 /4/ Sayma

**Sözcükler:** Hafta ,Gün **,**Nezaket sözcükleri

**Materyaller:** Rulo , suluboya ,ip ,A4 kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oynama / Haftanın günlerinin desteklenmesi / Fotokopide çoğaltılan boyama ve çizgi çalışması tamamlanır .

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir Öğretmen sınıf içinde ,oyun alanında oyun oynarken bir birimize karşı nazik ve sevgi dolu olmalıyız diye konu girişi yapar .Paylaşmanın ,izin istemenin ,teşekkür etmenin önemini vurgular. Sizler **D14.1.3.**nerede nasıl davranıp neler söylüyorsunuz ? diyerek soru yöneltir ve her çocuğa söz hakkı verir. **TAKB.1.b.**  \*Bir haftada yedi gün vardır hatırlayalım günlerin adını ; Pazartesi, Salı ,Çarşamba ,Perşembe ,Cuma ,cumartesi ,Pazar .Haftanın beş günü okula gideriz ,iki gün evimizde ailemizle zaman geçiririz. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler .Paylaşım göstererek oyun oynarlar . **SDB2.1.SB1.**  Robotik Kodlama kitabından sf.3-4 çalışılır. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen bir kutu ve kare kesilmiş renkli elişi kağıtlarını masanın üzerine koyar. Bir” bilmece kutusu” hazırlayacaklarını söyler. Renkli elişi kağıtlarının içine yazdığı bilmeceleri çocuklara dağıtır. “Çocuklar bu elişi kağıtlarının içinde bilmeceler yazıyor. Sizden bu elişi kağıtlarını katlamanızı ve bu kutunun içine atmanızı istiyorum” der. Ardından öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. İsmi söylenen çocuk bilmece kutusunun yanına gelir ve gözleri kapalı kutunun içinden bir kağıt çeker, gözlerini açar ve çektiği kağıdın ne renk olduğunu söyler, öğretmene verir. Öğretmen kağıdın içinde yazan bilmeceyi okur, çocukların bilmesini ister. Çocuklar sırayla gelir bilmece kutusunun içinden bir kağıt seçer ve bilmeceler tamamlanır. Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı okunur ,hikayenin pekişmesi için Örümcek ağı tekniği uygulanır .**TADB.1.b.**  Yedi gün var haftada  Gel sende unutma  Pazartesi peksimet  Salı salep  Çarşamba çamaşır  Perşembe pastırma  Cuma curcuna  Cumartesi ,Pazar Ailemle bir arada. Tekerleme çocuklarla söylenir. **KB.2.7.SB3.**  \*Zeminde üç bölümlü bir alan oluşturulur.  Bölümlerden birine bir önceki gün okulda çekilen bir fotoğraf, diğerine bugünü ifade eden bir fotoğraf, üçüncü  bölüme de soru işareti koyularak yarına ait bir bölüm oluşturulur.  Çocuklarla oluşturulan oyun alanı hakkında sohbet edilir.  Her çocuk sırayla oyun alanına gelip öğretmen tarafından çalınan ritme veya açılan müziğe uygun olarak hareket eder/dans eder.  Ritim/Müzik durunca çocuk hangi zaman bölümünde kaldıysa o bölüme uygun bir cümle kurar. Dün evimizde misafir vardı, bugün kırmızı kazak giydim, yarın pikniğe gideceğim vb.) **HSAB.3.a.**  Cümlelerin olumsuz yapıları da kurulur.  Oyun her çocuk cümle kurana kadar devam eder. Cümleler her çocuk tarafından kurulunca sandalyelere geçilir. Bugün hangi gün olduğu sorulur.  \* Öğretmen çocuklara “Rulo Baskısı” yapacaklarını söyler. Çocuklara baskı için ip, boş tuvalet kâğıdı veya kağıt havlu ruloları, sulu boya, resim kağıdı verir. Çocuklar ipleri suluboya ile boyayıp, ruloya sararlar. Hazırlanan rulolar resim kâğıdı üzerinde yuvarlanır, boya iyice kuruyunca çocuklar üzerine pastel boya ile kompozisyon oluşturarak resim yaparlar. **SNAB.1.c.** |
| **DEĞERLENDİRME** | Bugün yaptığımız kutunun adı nedir?  Bilmece kutusunu yaparken neler kullandık?  Bilmeceleri cevaplarken zorlandınız mı?  Dün evde ne yaptınız?  Dün okulda ne yaptık?  Bugün okulda neler yaptık?  Bir hafta kaç gündür?  Haftanın günleri hangileridir?  Bugün günlerden ne? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bilmece kutusuyla çocukların dil alanına katkı sağlanması / Dün Bugün Yarın kavramının pekiştirilmesi

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocukların desteklenmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Haftanın günlerinin öğrenilmesi için evde tekrar yapılması

**Toplum Katılımı: :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

**MDB1.**Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 4. Dostluk**

D4.2.2.Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4.Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan:**

**KB2.4.Çözümleme**

**KB2.4.SB1.** Nesne olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**FAB.3.d.**Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yaparlar .

**Müzik Alanı**

**MDB.1.4**. Dinlediği sözlü /sözsüz müzik eserlerindeki / çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme

**MDB.4.a** Dinlediği sözlü /sözsüz müzik eserlerindeki / çocuk şarkılarındaki kalın ve ince /kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını /yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

Kavramlar: Sarı /Çember / Ritmik sayma /1,2,3,4 sayıları

Sözcükler: Karga ,Tilki ,Peynir

Materyaller: Fon kartonu ,boya ,prit ,ip ,oynar göz

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Merkezlerde oyun ,bahçede çamur atölyesi uygulamaları , Kuşlara yem verilmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Bugün bazı etkinliklerimizi bahçede yapalım mı? Diye soru yöneltir .Sınıf dışarda günü olsun . Bahçede hangi etkinlikleri yapmak istersiniz? Çocukların cevapları dinlenir. **SDB2.1.**  Bugün planladığımız etkinlikler karga ile ilgili bu yüzden kargaları tanıyalım .Ülkemizde en çok rastlanan kuşlardan biri olan kargalar ötücü kuşlardır. Yedi yaşındaki bir çocuğun zekasına sahiptirler .Aynada kendini tanıyan tek kuş türü olduğu bilinir.Farklı biçimde alet yapabilir ve yaptıkları aleti kullanabilirler. Kargalar birbirleriyle işbirliği yaparlar, hafızaları çok gelişmiştir.Konu anlatımıyla birlikte karga görselleri incelenir . **OB4.1.SB2. /TADB.1.b**. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder**.** İşbirliği yaparak ve nazik yaklaşımla davranılması için çocuklar güdülenir**. D4.2.2.**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  **\***Çocuklar toplanma sonrası dinlenirken çocuk şarkıları ve klasik müzik dinlenebilir . **MDB.1.4**. |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen ebe hariç diğer çocuklara birer balon verir. Ebe olan öğrenci karga olur ve balonları patlatmaya çalışır. Balonları olanlar birbirlerine yardım ederek balonlarını kargadan korurlar. Balonları patlayan çocuklar kargaya kuyruk olurlar. Balon patladıkça karganın kuyruğu büyür. **HSAB.1.a.b**  \* Daha sonra çocuklara “Karga Tilki” şarkısı öğrenilir. **MDB.4.a**  **KARGA TİLKİ**  Karga ağaç dalında Karga bakmış hemen çakmış  Peyniri de ağzında Ama önceden bulmuşmuş  Tilki görür durur mu? Peynirini naylon iple  Kötü huyu kurur mu? Kurur mu? Ayağına bağlamış  Yerden selam vererek Karga açınca ağzını  Tatlı diller dökerek Peyniri havada sallanmış  Sesinizi özledim, yolunuzu gözledim  Beni kırmayın.  \*Öğretmen “Karga ile Tilki “ masalını dinlemek istermisiniz ? der. Çocuklar büyük bir çember oluştururlar Öğretmen hikayeyi anlatır .Hikaye sonrası duydunuz mu tekniği ile hikaye pekiştirilir .  \*Masalara yapılacak çalışmanın malzemeleri konur . öğretmen yapılacak çalışmayı anlatır . Siyah fon kartonuna karga şekli çizilir .Makasla kargalar kesilir. Oynar gözle gözleri yapılır. Gagası kırmızı fon kartonundan kesilir gerekli yerler boyanır. Karganın ayağına ip bağlanır. Peynir daha sonra ağzına yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar panoya asılır . **SNAB.1.b.c.**  \*Masalara Abaküs konur ,sayma çalışması yapılır .  Açık alan bahçeye çıkılır ,bahçede kurulan geçici çamur atölyesinde çocuklar seramik hamuruyla farklı formlarda özgün çalışmalar yaparlar .Eller yıkandıktan sonra bahçede serbest oyunlar oynanabilir. Bahçede oyun oynarken ağaçlarda ve dışarda karga görüp görülmediğine dikkat çekilir.  \*Öğretmen bir miktar buğday getirir çocuklara az miktarda verilir toprak alana atarlar kuşların buğday tanelerini yemeleri gözlemlenir. **FAB.3.d.**  Yakın Çevrem kitabından sf.46-47 çalışılır**. TAEOB.6.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Oyun oynarken eğlendiniz mi?  \*Masalı sevdiniz mi?  \*Sanat etkinliği yaparken zorlandınız mı?  \*Abaküsle sayı saymak eğlenceli mi?  \*Sayıları başka nasıl sayabiliriz ?  \*Çamurla oynamayı seviyormusunuz ?  \*Bugün çamurla neler yaptık ?  \*Dinlediğimiz masalda ne olmuş? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan kare kod okutularak renkler videosu izlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Farkındalık geliştirmek için kuşlarla ilgili kısa bir belgesel izlenebilir ,Parktaki kuşlara yem verilebilir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

**MSB2.**Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D20.Yardımseverlik**

**D20.2.**Dayanışma ve fedakarlık göstermek

**D20.1.2**.İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar

D20.3 .İyiliksever olmak

**D20.3.2.** Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c.Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**Müzik Alanı:**

**MSB.2.Çocuk şarkılarındaki/ çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a.Çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince /kuvveti ve hafif ses farklılıklarına /yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına /ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ritmik sayılar / Sarı renk / Daire / Çember

**Sözcükler:** Yardımlaşma ,ses ,yardımsever

**Materyaller:** Anahtar görseli ,A4 kağıdı, boya kalemleri ,makas ,fon kartonu ,prit

**Eğitim/Öğrenme Ortamları :** A sesi ile ilgili görsellerin incelenmesi ve karekod okutularak video izlenmesi

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **D6.2.1./** **TAKB.1.b.**  Öğretmen çocuklara bugün yardımlaşmanın önemi hakkında konuşalım mı ? diye soru yöneltir .Yardımlaşma nedir ? Hangi durumlarda yardım ederiz diyerek çocuklardan dönüt alınır.Yardımlaşma bir kişiye yada bir canlıya kişilerin bir konuda yardım etmesine verilen isimdir. Yardımlaşma insanların sahip oldukları maddi manevi değerleri karşılık beklemeden başkaları ile paylaşması demektir .Yardımseverlik insanlara yardım etmekten hoşlanma durumudur .Kimlere yardım yapılır ? diye soru yöneltilir çocukların cevapları not alınır. İnsana ,hayvana ,bitkiye ,doğaya yaşayan her canlıya yardım edilebilir . **TAKB.1.a.b.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen oynanacak oyunu çocuklara anlatır .Sesli harflerin hangileri olduğunu söyler sesli harfler üzerine çalışacağız ve bu harfleri öğreneceğiz der.  Bu harfler A- E-I-İ-O-Ö-U-Ü harfleridir. Görsel olarak afişte gösterilir.  Çocuklar çember olurlar;  İsmini Bilirse Girsin Çembere ” oyunu oynanır. Öğrenciler el ele tutuşurlar.‘Kim ismini bilirse girsin çemberimize ’ diyerek dönülür .Öğretmen sesli bir harf söyler. Adı bu harfle başlayan öğrenciler çemberden çıkarlar. Öğretmenin yanına giderler  **A SESİ**  **At at atla**  **Ağaca çık**  **Armut topla**  **Armudu ye**  **Arı gelir yanına**  **Allı Armut**  **Ballı Armut**  **Arı bal yapar**  **Bal kovandan taşar.**  \*Öğretmen tarafından önceden hazırlanan “A” sesi ile başlayan hayvan ve nesne görselleri öğrenme merkezlerine konur. Çocukların incelemelerine, aralarında sohbet etmelerine fırsat verilir. Öğretmen hayvan ve nesne görsellerinin “A” sesiyle başladığına dikkat çeker.  Küçük kare şeklinde kağıtlar ve boya kalemleri masalara konur , çocuklar A sesi ile başlayan bir varlık çizerler zihin haritası oluşturulur. **TAEOB.6.a.**  \*Öğretmen çocukları yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklara “öğrenme merkezinden gördükleri görsellerin neler olduğunu ve bu görsellerin ortak noktası nedir?” diye sorar. Öğretmen “A” sesi ile başlayan bir hayvan (ayı) ismini heceleyerek söyler ve her hecede farklı bir hareket yapar. A (dizlere vurulur.) YI (ellere vurulur) bu hareketi çocukların da “AYI” diyerek tekrarlaması istenir. Çocukların “A” sesi ile başlayan görselleri heceleyerek söylemeleri ve kendi belirledikleri hareketleri yapmalarına yardımcı olunur.(Anne,Ayı ,Atkı,Armut ,Arpa,,Ata,Arı vb.)  \*Öğretmen çocukları masalara yönlendirir ve “Evimizin Anahtarı” adından bir etkinlik yapacaklarını söyler. Değişik anahtar görsellerinin bulunduğu görseller ve boya kalemleri dağıtılır. Boyanan anahtarlar kesilir A4 kâğıtlarına yerleştirilir. **TAEOB.6.a./** **OB4.1.SB2.**  \*Çocuklara “Bu anahtar ile nereyi açmak istersiniz? Neden ?) sorusu sorularak hayal ettikleri bir şeyi çizmeleri istenir. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir.  Yakın Çevrem kitabından sf.48-49 çalışılır. Kare kod okutularak –A-sesi videosu izlenir.  \*Açık alan bahçeye çıkılarak hava durumu hakkında konuşulur .gözlem yapılır. **FBAB3.** Çocuklar açık alanda serbest oyunlar oynarlar . **HSAB.1.a.b.c**  Daha sonra çocuklar öğretmenin etrafında toplanırlar ve bir hikaye okunur ,hikaye sonrası soru cevap uygulanır . OB4.1.SB2. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Yardımlaşma nedir?  \*Neden yardımlaşmalıyız?  \*Yardımseverlik nedir?  \*Hangi durumlarda yardım ederiz ?  \* A sesiyle başlayan hangi varlıklar var?  \*Zihin haritasında neler çizdik?  \*Hikayede hangi kahramanlar vardı?  \*Bugün neler öğrendik ?  \*Dün neler yaptık ?  Yolda küçük bir kaplumbağa ters dönmüş yürüyemiyor ? ne yapardınız ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: A- sesi ile ilgili görsellerin incelenmesi ve karekod okutularak videonun izlenmesi.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden A sesiyle başlayan bir meyve göndermeleri istenebilir .(Ayva / Armut )

**Toplum Katılımı:** Sokak hayvanlarına verilmek üzere mama katkısı sağlanabilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

**FBAB1.** Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

**SNAB1.** Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.3 Aile içi sorumluluklarını yerine getirmek

D2.3.Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c.Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.** Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı kavramı / Ritmik Sayma / İleri –Geri /Sağ –Sol kavramlarının pekiştirilmesi

**Sözcükler:** Kodlama, kavanoz ,portakal

**Materyaller:** A4 kağıdı ,kırmızı, sarı elişi kağıdı ,prit ,cam kavanoz ,portakal ,su

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Fen Alanında duyuşsal çalışmalar ve gözlem yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları okula geldiklerinde karşılar ,selamlaşılır Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  \* Öğretmen sağ ve sol kavramının pekişmesi için sağ elinin altına kırmızı sol elinin altına sarı renkte el şablonu koyar ,çocuklara da kesilmiş şablonlar dağıtılır .Sağ denince kırmızı sol denince sarı şablona ellerini koyarlar . **TADB.2.c.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.**  Öğretmen çocuklara bahçede bir oyun oynayalım mı?der “Kuşlar yuvaya ” oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını ve kurallarını anlatır. Bahçeye çıkılır. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Öğretmen “ İleri- Geri” oyunu oynayacaklarını söyler ve ileri ( 1- 2- 3- 4- 5-6- 7- 8- 9- 10) geri ( 10- 9- 8- 7- 6- 5- 4- 3- 2- 1) sayıları çocuklarla beraber tekrar eder. Ardından öğretmen ileri saymaya başlar masaya iki kez tıkladığında çocuklar geriye sayar. Geri sayarken öğretmen yine masaya iki kez tıklar ve çocuklar ileriye sayar. **MAB.1.b. 1**  **OYUNA KON**  Bir ,iki, üç, ebelik güç  Sonra dört ,beş  Haydi kardeş  Altıyı geç ,yediye gel  İp ne güzel ,bu sekiz  Eş al bizi  Dokuzla on ,oyuna kon  \*Öğretmen kitap merkezinden bir hikaye seçer, kitap okunur. Hikayenin ardından sohbet edilir. Hikaye’ yi değerlendirmeye yönelik sorular sorulur ve çocukların cevapları alınır.  \*Ardından çocuklar masalara yönlendirilir.  Öğretmen Köpük tabaklara koyduğu tuzları çocuklara dağıtır ve 1,2,3,4 rakamlarını yazma çalışması yapmalarını ister. Etkinlik sonunda çocukların tuz üzerine parmakları ile resim yapmalarına fırsat verilir.  \*Öğretmen sınıfa iki portakal , iki cam kavanoz getirir , içine su konur . Portakallardan birinin kabuğu soyulur diğerinin soyulmaz. Çocukların dikkatini çekerek şimdi bir deney yapacağız der.  Portakallar kavanozların içine atılır ve gözlemlenir . Soyulmuş olan dibe çökerken ,kabuklu olan yüzeyde kalacaktır .Kabuklu olanda hava boşluğu daha çok olduğu için yoğunluğu daha azdır .Bu nedenle yüzeyde kalır . Daha sonra yapılan deney üzerine konuşulur. **FAB.1.1.**  \*Masalara A4 kağıdına çizilmiş şemsiye şablonu konur ,kırmızı ve sarı renkte el işi kağıtlarıyla yırtma yapıştırma kolaj yapılarak doldurulur ,Sap kısmı folyo kağıtla bükülerek yapıştırılır .Tamamlanan çalışmalar panoya asılır. **SNAB1.c.**  Öğretmen oynanacak oyunu anlatır.  \*Oyuncular bir çizgi gerisinde sıralanırlar. 8-10 adım karşısındaki bir düzlüğe yan yana üç daire çizilir .Dairelerin çapları bir metredir .Öğretmen çocuklara üç arkadaşınızın gözlerini bağlayacağım ,bunlar karşıda bulunan evlerine gidip oturabilirlerse oyunu kazanacaklar ,dışarda kalan evsiz yolcu olacak der .İstekli üç çocuğun çizgi gerisinde gözleri bağlanır .Öğretmenin işareti ile oyuna başlanır .Evini bulan ve oturan çocuklar oyunu kazanır.  Robotik Kodlama kitabından sf.5-6 çalışılır.  \*Çocuklar bahçeye çıkarılır ,açık alandaki merkezlerde oyun oynarlar . |
| **DEĞERLENDİRME** | \*İleri geri oyununda ne yaptık ?  \*Hikayede neler dinledik?  \*Tuza sayı yazarken zorlandınız mı?  \*Portakal deneyinde ne gözlemledik?  \*Kolaj çalışmasında hangi renkleri kullandık ?  \*Gözlerin bağlanınca ne hissettin ?  \*Bugün en çok hangi etkinlikte eğlendin ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Robotik kodlama kitabından yön ve kodlama çalışması uygulanır.

**Destekleme:** Etkinliklerde desteğe ihtiyaç duyan çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı :** Ailelerden evde sağ ,sol ve yönlerle ilgili çalışılması istenebilir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB 1.Sanat Anlama

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri

materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.**Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Müzik Alanı:**

**MDB1.1.Dinleme /İzleme**

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.3.Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire /Çember

**Sözcükler:** Yaprak ,Tırtıl, Klorofil

**Materyaller:** Fon kartonu ,makas ,prit ,keçeli kalem ,büyüteç

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik , Fen –Doğa gözlemi ,Konu anlatımı yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  Bu gün çok güzel çalışmalar yapacağız ,büyüteçlerimizle bahçeye çıkalım ve bir yaprak bulup inceleyelim . **FAB.1.1.**Yapraklar bitkinin yaşamasını sağlayan en önemli organlardır, nefes alıp verirler, terlerler ve bitkinin topraktan aldığı maddeleri güneş ışığından yararlanarak fotosentezle besin haline getirirler .Bitkiye yeşil rengini veren klorofil bu süreçte önemli rol oynar .Bazı ağaçlar yaprak döker ,bazıları dökmez ,mevsimlere göre değişim gösterir ve kendini hazırlar.  Bilgi verildikten sonra konuşmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir ve gözlem yaptıkları yaprakla ilgili konuşulur. **SDB2.1.SB2** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Beyaz fon kartonunun üzerine bitki resimleri yapıştırılır. Daha sonra, beyaz kartona yapıştırılmış bitki resimlerini gizleyecek şekilde renkli kartondan yararlanarak boyuna asılacak şekilde hazırlanmış olan kartlar tüm çocuklara dağıtılır.  Çocuklar kendilerine verilen kartonların kapalı olması nedeniyle ilk başta kendisindeki ve arkadaşındaki resimleri görmeyeceklerdir.  Başla komutu verilmesi ile, çocuklar kendilerinde olan bitki resminin ismini söyleyerek diğer arkadaşını bulmaya çalışacak.  Eşini bulduğu zaman da ele ele tutuşarak, varış çizgisine doğru koşmaya başlayacaklar.  İlk varış çizgisini geçen çift oyunu kazanır. **HSAB.1.a.**  Çocukların hepsi varış çizgisini geçtikten sonra kartlar değiştirilerek oyun tekrar oynanır.  Oyun tamamlandıktan sonra bitkiler ile ilgili çeşitli bilmeceler sorulur.  ***Yer altında saklı dede. (Pırasa) Burnu turuncu, kuyruğu yeşil. (Havuç) Dal üstünde kitli sandık. (Ceviz) vb.***  **Yaprak düştü daldan**  **Koptu ağaçtan**  **Üzerinde küçük bir tırtıl**  **Gördüm yakından**  **Tırtır tırtıl**  **Yaprağı ye**  **Kıtır kıtır ( tekerleme çocuklarla söylenir)**  **\*Fon kartonundan hazırlana bir tırtıl ve yaprak kullanılarak hikaye oluşturulur . Öğretmen hikayenin girişini yapar .’-Zamanın birinde büyük bir ormanda yaşayan bir ağaç varmış ,gövdesinde ,dallarında ,yapraklarında bir sürü canlı yaşarmış ,dallarına kuşlar yuva yapmış ,gövdedeki oyukta sincap uykuya dalmış ,köklerinde tavşancık yuva kazmış ,karıncalar dururmu ?daha kış gelmeden yuvaları hazırmış ,solucanlar ,böcekler daha neler neler ,bizim küçük tırtıl çıkmış yuvadan açıkmış durmadan gitmiş yaprağın üstüne ,sert bir rüzgar esmiş aniden ……Sonra ne olmuş ? diyerek öykü çocuklarla birlikte özgün bir şekilde tamamlanır.**  **TADB.1.a.b.**  \*Masalara sarı turuncu renkte yaprak şekli çizilmiş fon kartonları konur ,her çocuk yaprağını keser ,yeşil renkte şerit fon kartonları dağıtılır. Çocuklar şeritleri zik zak katlama yaparlar ,keçeli siyah kalemle gözleri ve ağzı çizilerek yaprağın üzerine yapıştırılır. Yaprağın sapı olarak kahverengi krepon kağıdı bükülerek yapıştırılır. Tamamlanan çalışmalar sınıf panosuna asılır.  \*Yakın Çevre kitabından S:50 açılır. Fen ve Doğa çalışması yapılacağı söylenir. Büyütecin içindeki resmin ne olduğu sorulur. Tahminleri söylenir. Öğrencilere yaprak hakkında neleri mera ettikleri sorulur ve soruları çalışma sayfasına not edilir. Bu soruları bulmak için hangi kaynaklardan araştırma yapabileceklerini düşünmeleri istenir. Öğretmen tek tek öğrencilerin sorusuna uygun araştırma yöntemi seçmelerine yardım etmek için seçimlerini kontrol eder. Öğrenci velilerine bir not ile çalışmanın amacı, araştırmalarına nasıl rehberlik edileceği, araştırmanın sunumunun ne zaman yapılacağı bilgileri paylaşılır. Kitap eve yollanır. **D3.4.4.**  Araştırmayı getirdikten sonra öğrenciler sunumlarını yapar ve araştırmalarında öğrendikleri üç şeyi S:50 de alt bölümdeki kutuya resimlemeleri istenir**. OB4.4.SB.2.**  \*Günün sonunda çocuklar yoğurma maddesi ile oynarlar ,çocuk şarkıları ve klasik müzik dinleyerek dinlenmeleri sağlanır. **MDB.1.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Yaprakları gözlerlerken neler gördük?  \*Yaprağın rengi dokusu ,kokusu nasıldı?  \*Yaprağa yeşil rengi veren nedir ?  \*Hikayede neler oldu?  \*Sanat etkinliği yaparken ne hissettiniz ?  \*Büyüteçle yaprak nasıl görünüyor ?  \*Yaprak konuşsaydı bize ne derdi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bahçede yapılan yaprak inceleme ve konu anlatımı ve bütünleştirilmiş etkinliklerle eğitim ortamı zenginleştirilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Eve gönderilen Yakın Çevrem kitabından ( sf.50 )araştırma yöntemiyle bilgi akışı sağlanır.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Sosyal Alan**

**SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama**

KB2.7. Karşılaştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D14.Saygı**

**D14.1.Nezaketli olmak**

**D14.1.3.**Söz hakkı vermek ,söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır .

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Sosyal Alan**

KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme

KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

SAB.7.a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire / Çember / Ritmik sayma

**Sözcükler:** Kış ,Kardan Adam ,Kartopu

**Materyaller:** Resim kağıdı ,parmak boyası ,ağaç kalıbı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oynama / Bahçede konu anlatımı ,Minfulness çalışması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir Öğretmen sınıf içinde oyun alanında oyun oynarken bir birimize karşı nazik ve sevgi dolu olmalıyız diyerek hatırlatma yapar.  \*Öğretmen çocukların üzerini ve ayakkabılarını giymesini ister.  Birlikte bahçeye çıkılarak doğa gözlemlenir. Öğretmen “Biliyorsunuz Aralık ayındayız bu ay ile birlikte kış mevsimi başlamış oldu. Kış mevsimini tanımıştık Kış mevsiminde kar ,yağmur ,dolu yağar havalar çok soğur ,yerlerde buzlanma görülür .Kış mevsiminde mevsime uygun giyinip ,beslenmemize ,temizliğimize çok dikkat etmeliyiz yoksa mikroplar bizi hasta edebilir .Mikroplardan korunmak için neler yapabiliriz ? Kış mevsiminin özellikleri nelerdir şeklinde tek tek sorularak mevsim değişiklikleri hakkında bilgiler verilir. Bu dört mevsim bir rengi simgeleseydi bu renkler hangileri olurdu diye sorulur. **KB.2.7.SB2.3.**  Çocuklarla beyin fırtınası yapılarak hangi rengin hangi mevsimi simgeleyebileceği hakkında konuşulur .Kış görselleri incelenir . **TAKB.1.a.b./** **OB4.1.SB2.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler .Paylaşım göstererek oyun oynarlar . **SDB2.1.SB1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \*Duvara kardan adam resmi asılır.  Kardan adamı çocuklar elleriyle karışla ölçerler.  Öğretmen yere, kardan adam resminin önüne, yakından uzağa doğru, boydan boya, aralıklı iki çizgi çizer.  Çocuklara kartopu oynayacakları söylenerek artık kâğıtlar verilir. Çocuklar bu kâğıtları sıkarak kartopu yaparlar. Öğretmen “Çok, çok, hem de çok kartopumuz olsun” diyerek, çocukların daha fazla kartopu yapmalarını sağlar.  Öğretmen tefe vurduğunda çocuklar kartopu oynamaya başlarlar. Kartoplarını arkadaşlarına atarak, **D14.1.** atılan kartopunu tutmaya çalışarak oyuna devam ederler. Tefe tekrar vurulduğunda kartopu atma oyunu sonlandırılır. **HSAB.3.a.**  \* Öğretmen şimdi sizinle bir etkinlik yapacağız der.  Bir ağaç kalıbı vereceğim size ağaç kalıbı dörde bölünmüş şekilde. Bu dört bölüm bizim dört mevsimimizi simgeliyor.  Sizler parmak boyasıyla parmak baskısı yaparak her mevsimin kendi alanını az belirlediğimiz renklere göre dolduracaksınız der.  Çocuklara parmak boyaları hazırlanarak verilir.  Parmak baskısıyla bu ağacın dört bölümü de mevsim renklerine uygun olarak doldurulur. Etkinlikler kuruması için panoya asılır ve sınıf birlikte toparlanarak eller yıkanır.  **KIŞ MEVSİMİ**  Kış mevsimi soğuktur  Kar yağışı boldur  Yağmurlar çok yağar  Rüzgar fırtına doludur  Aman üşümeyelim  Sıkıca giyinelim  Güzel beslenelim  Mikroplara direnelim.  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kukla ile anlatılır ,hikaye sonrası –Örümcek Ağı –tekniği ile hikaye pekiştirilir . **SDB2.1.SB1.2.**  \*Her çocuk için fasulye yada nohut dolu bir kase ve kaşık konur ,yanına boş bir kase daha verilir ,çocuklar soldan sağa doğru kaşıkla aktarma çalışması yaparlar .(\* Yazma becerisine hazırlayan ve destekleyen bir çalışmadır )  \*Abaküs ile ritmik sayma çalışmaları uygulanır / Legolarda sayılabilir .  \*Yakın Çevrem kitabından sf.51 çalışılır. **TAEOB.6.a.**  Ailemizle yapmaktan hoşlandığımız neler var? Diye sorulur. Öğrencilerin  konuşmaları dinlendikten sonra kavanoz resminin içindeki boşluklara bu hoşlandıkları etkinliklerin resmini yapmaları istenir. Öğretmen resimlerde neler anlatılarını üzerine not alır.  Öğretmen öğrenciler aileleri ile yapmaktan hoşlandıkları etkinliklerin resmini yaparken bu etkinliği kiminle yapmıştın? Ne hissettin? En çok hoşuna giden kısmı neydi? Bir daha yapmak ister misin?  Hoşlanmadığın bölümü oldu mu? Bu etkinliği hangi sıklıkla yapıyorsunuz? Sorularını yanlarına gidip sorar. Öğrencinin o etkinlik sırasında hissettiği duyguyu fark etmeleri sağlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Kış mevsiminde gördüğümüz değişimler nelerdir ?  \*Kartopu oyununu oynarken eğlendiniz mi?  \*Aktarma çalışması yaparken zorlandınız mı?  \*Ailenizle en çok ne yapmayı seviyorsunuz ?  \*Örümcek Ağı tekniğinde ne yapıyoruz ?  \*Mindfulness çalışmalarını yaparken eğleniyormusunuz ?  \*Kış mevsiminde korunmak için neler yapmalıyız ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kış mevsimi görsellerinin incelenmesi / Mindfulness sayfasında bulunan klasik müziğin dinlenmesi

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocukların desteklenmesi

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklarla Kış köşesi hazırlanması için ,ailelerden kış mevsimini çağrıştıran bir nesne istenir.

**Toplum Katılımı: :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-16**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı:**

MAB2.Matematiksel Problem Çözme

KB2.4. Çözümleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 4. Dostluk**

D4.2.2.Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4.Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.3. Konuşma sürecindeki kuralları uygulayabilme**

TAKB.3.b. Konuşurken benzetme ve örneklendirme içeren ifadeler kullanır.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.2.Matematiksel olgu ,olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

**MAB.2.b.**Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki /ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**FAB.3.d.**Canlıların temel özellikleriyle ilgili bilgilerini test etmek için yeni gözlemler yaparlar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Sarı /Çember / Ritmik sayma /

Sözcükler: Keşif ,Büyüteç ,Yaprak

Materyaller: A4 Kağıdı , Suluboya ,Seramik hamuru,

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Bahçede gezi gözlem ve çamur atölyesinde çalışma yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Bugün bazı etkinliklerimizi bahçede yapalım mı? Diye soru yöneltir .Sınıf dışarda günü olsun . Bahçede hangi etkinlikleri yapmak istersiniz? Çocukların cevapları dinlenir. **SDB2.1.** Ayakkabılarımızı değiştirip ,üstümüzü giyelim diyerek **,** bahçede keşif yapacaklarını söyler. Çocukların bahçede büyüteçlerle çevrelerine bakarak serbest gezmeleri, gözlem yapmaları istenir ,saksıda olan bitkilerin kuru dal ve yaprakları ayıklanır ,toprakları küçük küreklerle havalandırılır .Ardından “çevrenizde neler görüyorsunuz? “ diye sorulur ve cevapları alınır. **FAB.3.d.**  Daha sonra bahçede serbest oynamalarına fırsat verilir. HSAB.1.a.b**.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder**.** İşbirliği yaparak ve nazik yaklaşımla davranılması için çocuklar güdülenir**. D4.2.2.**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)**  **\***Çocuklar toplanma sonrası dinlenirken çocuk şarkıları ve klasik müzik dinlenebilir . **MDB.1.4**. |
| **ETKİNLİKLER** | \*Bugün tohum draması yapacağız ;  Bahçede çocukların birebirlerinin hareketlerini engellemeyecek bir düzende yerleşmeleri sağlandıktan sonra hafif bir müzik açılır , çocuklardan yönergeleri taklit etmeleri istenir. “Şimdi bir tohum olduğunuzu düşünün. Yere çömelin ve dizlerinizi karnınıza doğru çekin. Başınızı dizlerinizin arasına çekerek küçülün. Şimdi sizleri tek tek toprağa ekiyorum ( Çocukların başlarına hafifçe bastırılır.) artık toprağın içindesiniz. Sizleri her gün sulayacağım, Güneş sizi ısıtacak siz toprağın içinde büyüyeceksiniz. Evet, günler geçiyor. Toprağın içinde kıpır kıpırsınız. Dışarı çıkmak için sabırsızlanıyorsunuz. Şimdi yavaş yavaş ayağa kalkın işte artık toprağın dışına çıktınız, köklerinizle toprağa sıkı sıkı sarılıyorsunuz. Dışarıda hafif hafif rüzgâr esiyor ve siz sallanıyorsunuz. Ama rüzgâr birden şiddetleniyor, gökyüzünde siyah bulutlar dolaşmaya başladı, yağmur damlaları yapraklarınıza düşüyor. Yağmur giderek artıyor iyice ıslandınız. Yapraklarınız yağmurdan bir o yana bir bu yana sallanıyor. Yavaş yavaş kara bulutlar geçiyor ve yağmur durdu. Güneş sizi ısıtmaya başladı, mutlusunuz. Günler geçiyor havalar iyice ısındı artık çiçek açma zamanı geldi (çocuklar avuç içlerini açar, kapar). Birbirinden güzel çiçeklerimi var hepsi mis gibi kokuyor. Çiçekler soluyor ve dallarımızdan meyveler oluşuyor. **SDB2.1.SB1.** Meyveleriniz toplanıyor. Giderek havalar soğuyor, rüzgârlar esiyor, yağmurlar yağıyor ve yapraklarınız tek tek sararıp düşüyor. Kar yağıyor, dallarınızın üzeri karlarla kaplanıyor.” **TAKB.3.b.**  \***Bahçede keşif yaptık**  **Yaprakları topladık**  **Toprağı havalandırdık**  **Bazı canlılar kış uykusunda**  **Bazıları dışarda**  **Mevsimlerden kış**  **Ağaçlar da uykuda pış pış**  \*Bahçede oyun merkezinin olduğu yere çamur atölyesi kurulur,çocuklar gerçek kaplarla çamur ve seramik hamuruyla çalışma yaparlar. Çalışma sonrası merkez toplanarak eller yıkanır.  \*Masalara A4 kağıdı ve suluboya konur çocuklar yaprak baskısı yaparlar ,çalışmayı sürdürmek isteyen çocuklar serbest boyama yapabilirler.  \*Çocuklar bahçede çember olurlar , sınıftan getirilen Yakın Çevrem kitabından Bahçede keşif öyküsü kare kod okutularak dinlenir .  \*Çocuklar sınıfa geçerler sf.52 yönerge okunarak çalışılır. **TAEOB.6.a.**  \*Eğitici masa oyuncakları masalara konur çocuklar ikili eş olarak ve paylaşım göstererek çalışırlar (Eşleme /sayma / örüntü / küp / blok vb) **MAB.2.b** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Drama yaparken ne hissettiniz ?  \*Drama’ da hangi mevsimler var dı?  \*Bahçede keşif yaparken neler gördük? **SDB2.1.SB2.**  \*Çamurla oynamak eğlencelimi?  \*Öyküde neler dinledik ?  \*Suluboya yapmak nasıldı?  \*Büyütecin içine neler çizdik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çalışma sayfasında bulunan kare kod okutularak Bahçede Keşif Öyküsü videosu dinlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden farkındalık oluşturmak adına doğada gözlem yapıp fotoğraf çekmeleri istenebilir .

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-17**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

**MSB2.**Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D20.Yardımseverlik**

**D20.3.2.** Doğaya ve hayvanlara iyi davranır.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c.Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Fen Alanı**

**FBAB3.** Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme

**Müzik Alanı:**

**MSB.2.Çocuk şarkılarındaki/ çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a.Çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince /kuvveti ve hafif ses farklılıklarına /yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına /ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Ritmik sayılar / Sarı renk / Daire / Çember

**Sözcükler:** Grafik ,Bulut ,Yağmur ,

**Materyaller:** Fon kartonu , parmak boyası ,ip ,makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları :** Öğrenme merkezlerinde planlanan çalışmaların uygulanması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **D6.2.1./** **TAKB.1.b.**  \*Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında çember olmalarını ister . “Haydi hep beraber spor yapalım.” der. Düdük sesiyle çocukların dikkati çekilir. Düdük ritmik olarak çalınır. Çocukların çalınan ritme uygun olarak yürümesi istenir. Öğretmenin yönergesiyle çeşitli ısınma hareketleri yapılır. Örneğin; eğil, doğrul, yukarı, aşağı, dön vb. Ardından Müzik açılır. Müziğin ritmine uygun spor hareketleri yapılır **HSAB.1.b.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. **SDB1.2.SB2.G1**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Her iki grubun başlangıç ve bitiş noktaları belirtilir. Her iki grubun başlangıç noktalarına, çocuk sayısı kadar blok konur. Çocuklar süre başladığında, gruplarına ait bloklardan birini alıp bitiş çizgilerine taşırlar, dönüşte tırmanma merdivenine tırmanıp indikten sonra sıradaki arkadaşını eline dokunup sıranın arkasına geçer. En kısa sürede blokları bitiş çizgisinde üst üste koyarak kule oluşturan grup alkışlanır. **HSAB.1.c.**  \* Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Beyaz fon kartonuna çizdiği bulut resmini ve yağmur damlalarını çocuklara dağıtır, kenar çizgilerinden kesmelerini ister. Kesilen bulut ve yağmur damlaları parmak boyaları ile serbest boyanır. Boyanan çalışmalar kurumaya bırakılır. Kuruyan yağmur damlaları iplerle buluta bağlanır ve her bir çocuğun çalışması mobil şeklinde sınıfın belirli yerlerine asılır.  \***Gök gürledi/Gümbür gümbür/Bulutlar su yüklendi/Geliyor yağmur/Damla damla attı/Sicim gibi aktı/Aç şemsiyeni aç /Islanma çabuk kaç/ (**Tekerleme çocuklarla söylenir **)**  \* Öğretmen “Şimdi gece oldu hepimiz uyuyoruz. Evet! Rüyanızda şehrimizde doğal bir park alanı oluşturulmuş. Hayvanların özgürce dolaşabileceği bir yer. Çocuklar hayvanlarla oynayıp değişik bitki türlerini tanıma şansına sahip oluyorlar .Onları sevip koruyorlar **D20.3.2.** doğadaki hiçbir canlıya zararvermemeleri gerektiğini öğrenmişler **,**  parkın yakınında küçük bir piknik alanı var. Ağaçların içinde kaybolmuş yemyeşil, çiçeklerle kaplı bir yer. Kırlarda dolaşıp kelebeklerin peşinden koşturuyorsunuz, elinizde büyüteç var. Gece oldu uyuduk sabah oldu uyandık” der ve çocuklar esneme, gerinme hareketleri yaparak uyanırlar. Öğretmen rüyanızda neler gördünüz” diye sorar ve söz alan çocuk rüyasında neler gördüğünü hayal gücüyle anlatır.  \*Masalara kap içinde kinetik kum konur ve çocukların oynaması sağlanır. Çocuklar kinetik kumla oynarken öğretmen çocuk şarkıları açar çocuklar şarkı dinlerler ve eşlik ederler. **MSB.2.a**  Yakın Çevrem kitabı S:52 Keşif Zamanı öyküsü QR kod okutarak yeniden hatırlanır. **TADB.1.b.**  S: 53 açılır ve öğrencilere zaman boyunca davranış grafiğini tanıtır.  Zaman boyunca davranış grafikleri, tek tek olaylar yerine, bir sistemdeki eğilim ve örüntüleri görmeyi sağlar. Yani davranışın nasıl bir değişim içinde olduğunu somut olarak bize ifade eder. Zaman boyunca değişimi ölçer, sistemin grafiği çizilen parçasına "ne" olduğunu gösterir. Dikey eksen araştırılan değişkeni gösterir. Tüm değişkenler isimdir.  Miktarları zamanla artıp azalabilir. Sayısal veya betimsel olabilir. (1cm,2cm,3cm veya mutluluk durumu, motivasyon miktarı, keşif miktarı gibi…) Yatay eksen ise zamanı gösterir. Bu bir hikayede geçen olaylar veya eylemlerin gerçekleştiği 1. Gün, 2. Gün gibi sayısal zaman ifadeleri olabilir.  Dikey ve yatay eksen gösterilir. Dikeyde neyin değişimini inceliyorsak onun miktarını gösteren semboller kullandığımız söylenir. Bu hikayede dikey eksende keşif miktarın yer aldğı, yatay eksende ise hikayedeki olayların yer aldığı söylenir.  Öyküdeki çocuklar bahçede keşif yapıyorlar. Çocuklar her hayvan keşfettiklerinde 1 yıldız kazanıyorlar. Yıldız miktarı dikey ok üzerinde gösterilmiştir. Zaman boyunca keşfettikleri hayvanlar ise yatay ok üzerinde soldan sağa doğru gösterilmiştir. Bu grafiğe zaman boyunca davranış değişim grafiği denir.  Öyküdeki çocuklar salyangozu keşfettiğinde keşif kavanozunda bir yıldız biriktiği bu nedenle de salyangozu keşfettikleri zaman ile 1 yıldız olan kavanozun kesişim noktası grafik üzerinden bulunur ve işaretlenir. Kitapta öğrencilerin yatay ve dikey olarak parmakları ile takip edecekleri yol kırmızı çizgi ile gösterilmiştir. Ancak bu çizgiyi diğerlerinde yapmak yerine parmak ile kesik çizgiyi takip ederek kesişim noktalarını bulmak gerekecektir. Öyküdeki zaman ilerledikçe her keşif edilen canlıda kaçıncı keşif yıldızı birikiyorsa onunla kesişim noktası bulunur ve yuvarlak bir işaret konur. Zaman içinde keşfedilen canlıların resimleri ile keşif miktarını gösteren yıldızların sayısının kesişim noktalarına konan yuvarlak işaretler alttan başlayarak çizgi ile birleştirilir.  Grafiğimizin bitmiş hali aşağıda verilmiştir. Grafik tamamlanınca öyküdeki olaylar ilerledikçe çocukların yeni canlılar keşfettiği, keşif miktarıda her canlıyla birlikte arttığı için kavanozdaki yıldız miktarının da arttığı öğrenciler fark ettirilir. **FBAB3.**    *Not: Eğitimde sistem düşüncesi hakkında detaylı bilgi sahibi olmak için; https://egitimdesistemdusuncesi.org/ adresinden bilgi edinebilirsiniz.* |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Spor yapmak nasıldı?  \*Nerelerde spor yaparız?  \*Tırmanma merdivenine çıkmak nasıldı?  \*Hayal gücüyle neler gördük ?  \*Kinetik kumla oynarken eğlendin mi?  \*Mobil yaparken zorlandın mı?  \*Grafik ne demek neyi ölçer? Davranış değişim grafiğini nasıl yaptık? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Yakın Çevrem kitabında çalışma sayfasında kare kod okutularak Keşif Öyküsü dinlenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde sorumluluk grafiği yapılması önerilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-18**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

**FBAB1.** Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

**SNAB1.** Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

Saymak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.3 Aile içi sorumluluklarını yerine getirmek

D2.3.Aile içinde iş birliği yapmanın önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c.Dinledikleri / izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Fen Alanı:**

**FAB.1.1.**Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme

b)Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.** Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sayı kavramı / Ritmik Sayma / Zaman Kavramı

**Sözcükler:** Yeni Yıl / Takvim / Zaman / Saat

**Materyaller:** A3 kağıdı, pamuk ,krepon kağıdı ,yeşil fon kartonu , jüt ,pul ,kumaş sulu boya ,guaj boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde ve açık alanda oyun ve etkinliklerin yapılması.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları okula geldiklerinde karşılar ,selamlaşılır Çember şarkısı söylenerek çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Çember şarkısı söylenerek çocuklar otururlar.  \* Çocuklar Yeni yıla girmemize az bir zaman kaldı .Bir yılda on iki ay vardır ,on iki ayda bizler dört mevsim yaşarız mevsimler İlkbahar ,Yaz ,Sonbahar ,Kış ‘tır. Bize zamanı gösteren Saat ve Takvimdir ,Saat günün aralıklarını ,takvim hangi gün ve ayda olduğumuzu gösterir .Öğretmen mevsim afişlerine ,konu anlatımı için kullandığı ,saat ve takvim görsellerine çocukların dikkatini çeker .Ayların isimleri birlikte söylenir . **SDB2.1.SB1.2**.Çok eskiden takvim ve saat yokken insanların zamanı güneş hareketleri ile takip ederlerdi ,geçmişte güneş hareketleri dışında su saatleri, mum saatleri ,kum saatleri gibi farklı araçlar kullanılırdı. Gün döngüleri Ay’ın evrelerinden bilinmiştir.(1gün ,1hafta ,1 ay gibi) **TADB.2.a.c** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder .Merkezlerde çalışırken paylaşmaya ve nazik olmaya vurgu yapılır. Merkezlerde çalışmasını bitiren materyalini yerine koyarak sorumluluğunu yerine getirir. **E.2.2.**  **\***Çocuklarla birlikte açık bahçe alanına çıkılarak ‘Kutu kutu pense oyunu oynanır.  Oyun sonrası hava durumu gözlemi yapılır ve sınıf grafiğine işlenir. **FAB.1.1.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen eşleştirme kartlarını çocuklara gösterir. Bu kartlardan bir eşini sınıfın içine saklayacağını söyler. Çocuklar arkasını döner ve öğretmen kartlardan birisini sınıfın değişik yerlerine saklar. Oyun için hareketli bir müzik açılır. Çocuklar müzik başladığında elindeki resmin eşini bulmaya çalışır. Müzik durduğunda resmin eşini bulan çocuklar ayrılır. Farklı resmi bulan çocuktan resmi yerine bırakması istenir. Gizlenmiş resimlerin tamamı bulunana kadar oyun devam eder. **HSAB.1.a.**  \* “ Yeni Yıl” isimli parmak oyunu çocuklarla beraber söylenir.  **YENİ YIL**  Yeni yıl gelince Duygu altı yaşına bastı. ( 1’ den 6’ ya kadar sayılır) Duygu’ nun babası yeni bir takvim aldı. ( İki el açılarak gösterilir.) Birçok yaprakları var.( Parmaklar açılıp kapatılır.)  Her gün bir gününü işaretlersem. (Parmaklara tek tek dokunulur.) Gelecek yıl takvimimiz bitecek  Yaşım yedi olacak.(Parmakla gösterilir.) Boyum uzayacak. (Eller yukarı kaldırılır.) Bende ilkokula gideceğim.  \*Kitap merkezinden konuya uygun ,Yeni Yıl içerikli bir kitap çocuklara okunur. hikaye sonrası pekişmesi için duydunuz mu ? tekniği uygulanır.  \*Masalara A3 ebatta beyaz kağıt konur ,üzerine farklı büyüklükte iki daire çizilir ,öğretmen takvim yapılacağı bilgisini verir ,kağıtların üzerine farklı büyüklükte iki daire çizilir. Dairelerin üzeri pamukla kaplanır , kardan adamın süslenmesi için artık materyaller kullanılır .(Krepon ,pul ,süpürge için jüt ,kumaş vb. )Kardan Adamın etrafı sulu boya ile boyanarak tamamlanır ,etrafına yeşil renkte katlama çam ağaçları yapıştırılır ,Takvimin ay ve günlerini gösteren çıktı ve ip eklenerek çalışma tamamlanır .(Çalışma tamamlanınca son aşamada kulak çubuğu , beyaz guaj boya ile kar taneleri yapılır . **SNAB1.c.**  \*Çocukların dinlenmeleri için öğretmen klasik müzik açar ,kitap merkezinden çocuklar bir hikaye seçerler ve sessizce görsel okuma yaparak dinlenirler **. OB4.1.**  \*Robotik Kodlama kitabından sf.7-8 çalışılır.  \*Sayı fasulyeleri ve sayı çubukları ile ritmik sayma yapılır. **MAB.1.a. 1** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Biz hangi mevsim ve aydayız ?  \*Zaman gösteren araçların adı nedir?  \*Takvim yapmak eğlenceli mi?  \*Takvim ve saat olmasa zamanı nasıl anlardık ?  \*Eskiden insanlar zamanı nasıl anlamışlar ?  \*Görsel okuma yaptığınız kitapta neler gördünüz?  \*Yeni yıl ne demek ?  \*Eski geçen yıl ne demek ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Takvim ve saat görsellerinin incelenmesi sağlanır.

**Destekleme:** Etkinliklerde desteğe ihtiyaç duyan çocuklara destek verilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı :** Geçici bir köşe oluşturulması için , kullanılmayan farklı saat ve takvimlerin gönderilmesi istenebilir .

Ailece evde artık materyaller ile saat yapılması istenebilir.**D2.3.**

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-19**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Sanat Alanı**

SNAB 1.Sanat Anlama

**Müzik Alanı**

MDB1.Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2. Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D4.Dostluk**

**D.4.2.**Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

**OB4.4.**Görsel İletişim Uygulamaları Oluşturma

OB4.4.SB.2. Özgün görseller oluşturma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri

materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı:**

**SNAB.1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.**Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Müzik Alanı:**

**MDB1.1.Dinleme /İzleme**

MDB.1.Çeşitli çocuk şarkılarını /çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme

MDB.3.Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire /Çember

**Sözcükler:** Arkadaş , samimi ,hoşgörü

**Materyaller:** Kraft kağıdı, pastel boya ,dergi ,gazete ,çocuk ,hayvan görselleri ,prit ,krepon kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik, Konu anlatımı yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları çember şarkısını söyleyerek alana davet eder .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir.  \*Çocuklar bugün arkadaşlık kavramı üzerinde konuşalım mı? Sizce arkadaşlık nedir? Kimlerle arkadaş oluruz ? Çocuklara konuşmaları için söz hakkı verilir .Arkadaşlık kişiler arası ilişkidir, birbirlerine karşı sevgi ve anlayış gösteren kimselerin kurduğu sosyal ve duygusal bağdır. Arkadaşlık ilişkileri samimi ve güvenilir olmalıdır. Arkadaşlıklarda hoşgörü ,anlayış ve paylaşım olmalıdır .Sizler arkadaşlarınıza nasıl davranıyorsunuz ? **TAKB.1.a.b./ D.4.2.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar kendi seçtikleri merkezlerde paylaşım göstererek zaman geçirirler. Çocuklar merkezlerde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. **D3.4.4.** |
| **BESLENME,TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Çocuklar daire biçiminde ayakta yan yana dururlar. Amaç, balonu el ile vurarak havada tutmaktır. Balona vurarak havaya yükselten çocuk, balona vurduğu anda yılın aylarından birini (örneğin; Ocak) yüksek sesle söyler. Bundan sonra balon kime gelirse, o çocuk balona vurup yüksek sesle başka bir ay söyler. Balon yere düşene kadar devam edilir. Balon yere düştüğünde herhangi bir aydan yeniden başlanır. **SDB2.1.SB3.**  **HSAB.1.a.**  **Arkadaşlık sevgiyle**  **Saygıyla büyür**  **Karşılıklı anlayış**  **Hep güzel davranış**  **Arkadaşlarımızla**  **Mutlu olmak**  **Hakkımız D.4.2.**  \*Yakın Çevrem kitabında bulunan sf.54 kare kod okutularak Öykü dinlenir. **TADB.1.b.**  \*Öğretmen çocuklara “Buzdan Heykeller” isimli dramatizasyonu yapacaklarını söyler. ‘Ülkenin birinde durmadan dans eden çocuklar varmış. Bütün gün dans etmekten çok hoşlanırlarmış. Güneşin sıcaklığına aldırmadan hep dans ederlermiş. Günler geçmiş havalar giderek soğumaya başlamış, rüzgâr onları üşütüyormuş ama bir türlü dansı bırakıp eve girmek istemiyorlarmış. Kar yağmaya başlamış. Dans etmekten karın yağdığını fark etmemişler. Ama hareketleri artık çok zor yapıyorlarmış. Giderek daha yavaş, daha ağır hareket etmeye başlamışlar. Ve sonunda hiç hareket edemez hale gelmişler. Artık onlar evlerinin bahçesinde tekrar güneş açıp kendilerini eritene kadar buzdan birer heykel olmuşlar. Uzun süre bu şekilde kalmışlar. Günler geçmiş, havalar tekrar ısınmaya başlamış. Heykeller tek tek sıcaktan erimeye başlamış. Çocuklar soğuktan donan kol ve bacaklarını yavaş yavaş hareket ettirmeye başlamışlar. Vücuttaki tüm buzlar erimiş ve çocuklar yeniden dans etmeye başlamışlar.” **HSAB.1.a. /** **MDB.3**  \*Yakın Çevrem kitabından sf .54 çalışılır .  **Öykü sonunda 3D tekniği ile öyküdeki duygu- düşünce ve davranışların neler olduğu hakkında sorular sorulur. P4C Etkinliği derin düşünmek veya sorgulamak olduğu soruların doğru veya yanlış yanıtlarının olmadığı, bu nedenle akıllarına gelen düşünceleri serbestçe ifade edebilecekleri söylenir.**  Öğretmen çocuklara arkadaşlık ile ilgili bir afiş hazırlayacaklarını söyler. Sınıf üç gruba ayrılır. Her grup büyük boy bir kâğıdın etrafında toplanır. Konuyla ilgili gazete ve dergilerden fotoğraflar kesilip afişlere yapıştırılır. Pastel boya ,kalem ,krepon kağıt ,elişi kağıdı kullanarak , arkadaşlığa ilişkin vermek istedikleri mesajları resimlerler . Öğretmen çocukların cümlelerini afişin üzerine kaydeder. Afişler okul içerisinde sergilenir. **SNAB1.c./** **OB4.4.SB.2.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Arkadaşlık nedir ?  \*Arkadaşlarımızla neler yaparız ?  \*Bugün neler öğrendik?  \*Öyküyü sevdiniz mi ?  \*Drama yaparken ne hissettiniz?  \*P4C etkinliği nasıldı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Arkadaşlık konusuna ilişkin öykünün kare kod okutularak dinlenmesi

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde arkadaşlık üzerine karşılıklı konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-20**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat Eseri inceleme

**Sosyal Alan**

**SBAB4**. Değişim ve Sürekliliği Algılama

KB2.7. Karşılaştırma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D14.Saygı**

**D14.1.Nezaketli olmak**

**D14.1.3.**Söz hakkı vermek ,söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim becerilerini kullanır .

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.2.SB.1.Sanat eserini anlatmak**

SNAB.2.Sanat eseri inceleyebilme

SNAB.2.a)Sanat eserine odaklanır

SNAB.2.b)Sanat eserinde gördüklerini söyler

**Sosyal Alan**

KB.2.7.SB2.Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listeleme

KB.2.7.SB3.Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

SAB.7.a)Günlük hayatta kullanılan çeşitli nesne ve mekanların özelliklerini söyler .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı / Daire / Çember / Ritmik sayma

**Sözcükler:** Resim ,Ressam ,Eser

**Materyaller:** A3 kağıdı ,Ay çiçekleri resminin yarısı ,prit pastel boya ,sulu boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde oynama / Konu anlatımı / Konu ile ilgili sanat etkinliği yapılması

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen çocukları karşılar ,selamlaşılır ,çember şarkısı çocuklarla birlikte söylenir Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir Öğretmen sınıf içinde oyun alanında oyun oynarken bir birimize karşı nazik ve sevgi dolu olmalıyız diyerek hatırlatma yapar. Öğretmen bugün ünlü bir sanatçının Biyografisini öğreneceğiz  \*Dünyaca ünlü Ressam Vincent Van Gogh Hollanda’da doğmuştur .Hollanda’nın bir köyünde resim yapmaya başlamıştır. Daha çok peyzaj ,portre ,otoportre ,natürmort **E1.1.** resimleriyle bilinmektedir .Ay çiçekleri ve Yıldızlı gece tablosu en ünlü eserlerindendir. Fotokopi çıktısı alınan bazı çalışmalar çocuklara tanıtılır. **SNAB.2.a.b.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. Çocuklar ilgilerine göre istedikleri merkezleri seçerler .Paylaşım göstererek oyun oynarlar . **SDB2.1.SB1.**  **D14.1.3.** |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocukların getirdiği zamanla ilgili araçları alır ve sınıfta beraberce geçici köşe oluşturulur .Çocuklar kısa bir hatırlama yapalım mı der .‘ Zaman nedir? /Zaman nasıl ölçülür?/ Zamanı ölçtüğümüz araçlar nelerdir?” gibi sorular üzerinde konuşulur ve çocuklara zamanla ilgili deyimler söyleyerek çocuklarla deyimlerin anlamları hakkında sohbet edilir. Zamana uymak – zamanı iyi kullanmak – zaman kazanmak – zamanı yakalamak – iyi zamanlamak – zaman akıp geçiyor vb. Takvim çeşitleri (duvar, masa vb.) hakkında konuşulur. Saatin ve takvimin hayatımızda önemli bir yer tuttuğu, zamanı onlar sayesinde takip edebildiğimiz anlatılır. **SAB.7.a)**  \* Öğretmen “Mandal Takmaca” oyunu oynayacaklarını söyler. Renkli mandallar poşetin içine konulur. Dört tane çocuk seçilir. İki çocuk mandal takan iki çocuk mandal takılan olur. Müzik başlar, mandal takacak olan iki kişi arkadaşlarına mandalları takmaya başlar. Müzik durduğunda mandal takmayı bırakır. Mandallar sayılır, hangi grup önce tamamlarsa alkışlanır. Daha sonra roller değiştirilir**. HSAB.3.a**  \*Öğretmen öncesinde Van Gogh’un Ayçiçekleri isimli çalışmasını fotokopide çoğaltır,  Çalışma ortadan kesilerek kağıtlara yapıştırılır, çocuklar pastel boyalarının alarak masalara geçerler öğretmen resmin yarısını tamamlayacaklarını ve bu çalışmanın simetri çalışması olduğunu söyler. **SNAB.2.a)**  **Gökyüzüne Merdiven**” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir.  Gökyüzünde merdiven  Kursam çıksam sevgiden  Yıldız alsam, saçıma taksam  Ayna olsa Ay dedem  Bulutlarla oynasam  Güneşe dokunmadan  Yağmur olsam  Toprağa düşsem  Çocuk olsam yeniden  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye okunur .Hikaye sonrası soru cevap uygulanır Çocuklar merkezden kendi seçtikleri bir hikayeyi seçerek görsel okuma yaparlar. **TADB.1.a.b.**  \*Öğretmen sarı, yeşil, turuncu ve mavi renkte, farklı uzunluklardaki kurdeleleri halının üzerine koyar (Çalışmaya az sayıda kurdele ile başlanır, çocuklar başarılı oldukça sayı arttırılır). Çocuklarla kurdelelerin renkleri, uzunlukları hakkında konuşulur. Öğretmen kurdelelerle örnek örüntüler oluşturur, çocuklar oluşturulan modele bakarak, aynı örüntüyü oluştururlar. Daha sonra çocuklardan biri seçilir ve sınıf dışına çıkar. Öğretmen sınıftaki öğrencilerle kurdelelerle bir örüntü oluşturur ancak oluşturulan örüntüde bir eksik bırakılır. Sınıf dışındaki öğrenci, oluşturulan örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler ve tamamlar. E1.1./ E3.1.  \*Yakın Çevrem kitabından sf.55 çalışılır. **KB.2.7.SB3 /** **SAB.7.a)** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Vincent Van Gogh hangi ülkede yaşamıştır?  \*Bugün yaptığımız çalışmasının adı nedir?  \*Mandal Takmaca oyununda eğlendiniz mi?  \*Gökyüzüne merdivenle çıkılır mı?  \*Geçici köşemizde neler var? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Vincent Van Gogh’un resimlerinin incelenmesi **.**

**Destekleme:** Desteğe ihtiyaç hisseden çocukların desteklenmesi.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Not aracılığı ile hafta sonu bir resim sergisi gezilebilir.

**Toplum Katılımı: :**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-21**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

Matematik Alanı

MAB.3. Matematiksel Muhakeme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Anlama

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1.İletişim Becerileri**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D 4. Dostluk**

D4.2.2.Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

D4.2.4.Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Matematik Alan**

MAB.3. Matematiksel olgu ,olay ve nesneleri yorumlayabilme

MAB.3.a)Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller / semboller kullanarak ifade eder.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB.1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

İÇERİK ÇERÇEVESİ:

Kavramlar: Sarı /Çember / Ritmik sayma /1,2,3,4 sayıları

Sözcükler: Kar / Kar Kristali

Materyaller: Abeslang çubuk ,pul ,boncuk ,küçük ponpon

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Merkezlerde oyun , bahçede drama oyun etkinliği / Matematik materyalleri ile çalışma

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır. Çocuklarla eller çırpılarak çember şarkısı söylenir.Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Öğretmen öğrenme merkezlerine kar tanesi görselleri koyar. Çocukların dikkati merkezlere çekilir. “merkezlerde ne görüyorsunuz? “ diye sorar ve cevaplar alınır. “Kar tanesi nasıl oluşur? “ diye sorar. Soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir. **TAKB.1.a.b.** Ardından kar tanesinin karın, bulutlardaki su buharının soğuk hava ile karışarak çok ince buz parçalarına dönüşmesiyle oluştuğu anlatılır. Kar tanelerinin gerçekte buz kristali olduğu söylenir. Kar kristallerinin hiç biri birbirinin aynısı değildir .Hepsi farklıdır .Kar kristallerinin görselleri çocuklara gösterilir . **TADB.1.b./** **OB4.1.SB1.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder**.** İşbirliği yaparak ve nazik yaklaşımla davranılması için çocuklar güdülenir**. D4.2.2.**  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.)** |
| **ETKİNLİKLER** | \* Öğretmen çocuklara sınıfta bir yer belirler. Her çocuk tek/çift ayakla sıçrayarak belirlenen mesafeye kadar gider, döner. Daha sonra çocuklar ikili eş olurlar. Sırt sırta dönerler. Topu öğretmen sırtlarının arasına koyar. Müzik açılır. Çocuklar topu düşürmeden dans etmeye çalışırlar. En uzun süre topu tutabilen çift oyunda alkışlanır. **HSAB.1.a.b**  **KAR KRİSTALİ**  Hepsi birbirinden farklıdır  Adı Kar Kristalidir  Döne döne dans eder  Gökyüzünde  Bembeyaz örtü gibidir  Yeryüzünde  Kar yağdımı seviniriz  Kardan adamdır eserimiz.  \*Kar Kristali isimli şiir okunur . Çocuklarla tekrar edilir.  Kitap merkezinden seçilen Kış konulu bir hikaye öğretmen tarafından okunur .Hikaye sonrası Top taşıma tekniği uygulanır .  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Önceden hazırladığı abeslang çubuklarını ( 4 ad. ) kar tanesi şeklinde üst üste çapraz şekilde silikonla yapıştırıp, çocuklara dağıtır. Pul, boncuk, küçük ponponlarla kar tanelerini süslemelerini ister. Tamamlanan çalışmalar sınıfın bir köşesinde sergilenir. **SNAB.1.c.**  Fotokopide çoğaltılan kar kristali görselleri kalemle boyanır.  \*Eğitici masa oyuncakları ile eşleştirme ,örüntü oluşturma ,puzzle ,blok ,geometrik ahşap parça dizme çalışmaları yapılır . **MAB.3.a)**  Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır.  \*Öğretmen öncelikle ‘Evet çocuklar şimdi ben Kral Aslanın yaşadığı ormana onu aramaya gidiyorum (Bir tane aslan seçilir ve o bir köşede uyuyordur). Benimle gelmek ister misiniz? Çok eğlenceli bir orman gezisi olacak. Yalnız çok dikkatli olmalıyız! Ormanda bazı tuzaklar olabilir! Bunlara çok dikkat etmeliyiz. Bir de çok sessiz olmamamız gerekiyor! Aslana yakalanmamaya dikkat edeceğiz. Haydi, şimdi sessizce beni takip edin bakalım’  Öğretmen daha önceden sınıfın bir köşesine tuzaklar hazırlamıştır. Tuzakların hazırlanmış olduğu bölüm orman olarak kabul edilir. İlk tuzak bir su birikintisi. Öğretmen ‘Hey o da ne bir su birikintisi. Eyvah! Çocuklar bir tuzak olabilir. Bunu geçmek için ne yapabiliriz?’ diye sorar. Çocuklardan ‘üzerinden atlayalım’ cevabı gelince tüm sınıf üzerinden atlayarak orman gezisine devam ederler. Karşılarına güzel bir çiçek bahçesi çıkar. Öğretmenin hazırlamış olduğu renkli çiçekler yerlerdedir. Öğretmen çiçeklerin üzerine basmayalım onlarda bir canlı bunu unutmayalım der .Çocuklar **HSAB.1.a.** parmak uçlarında yürürler . Daha sonra aslana ulaşırlar. Aslan olan çocuk yerinde uyumuş numarası yapıyordur. Bu arada aslan uyanıp çocukları yakalamaya çalışır. Çocuklar aslana yakalanmamak için kaçarlar. Aslanın yakaladığı çocuk yeni aslan olur.    Açık alanda Drama –Oyun etkinliği bittikten sonra çocuklar bahçede serbest şekilde oynarlar.  \*Yakın Çevrem kitabından sf. 56 çalışılır.  \*Belirli Günler ve Haftalar sf.11 Yeni Yıl çalışma sayfası tamamlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Kar tanesi nasıl oluşur ?  \*Oyun oynarken eğlendiniz mi?  \*Kar kristali çalışmasında ne yaptık?  \*Bahçede drama yaparken ne hissettiniz?  \*Hiç kar gördünüz mü?  \* Kar kristallerini incelerken dikkatinizi ne çekti ? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Kar kristallerinin resimlerinin incelenmesi, fotokopide çoğaltılan kar kristallerinin boyanması

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç duyan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Kış mevsimi ve özellikleri ile ilgili konuşulması

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-22**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 60-72 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB.1. Sanat Anlama

**Müzik Alanı**

**MSB2.**Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.1. Benlik eğilimleri**

E.1.2. Kendine Güvenme

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E.2.2.Sorumluluk

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.2.Kendini Düzenleme ( Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.Motivasyonunu ayarlamak

SDB1.2.SB2.G1.İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

**Değerler:**

**D13.Sağlıklı Yaşam**

**D13.1.**Yeterli ,dengeli ve sağlıklı beslenmek

**D13.1.1 .** Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

HSAB.1.c.Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Sanat Alanı:**

**SNAB .1.Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

**SNAB1.c.**Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**Müzik Alanı:**

**MÇB.1.**Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme

MÇB.1.a.Doğadan / çevreden / nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları / Orff çalgılarını kullanarak taklit eder .

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kırmızı –Sarı renk / Daire / Çember

**Sözcükler:** Yeni yıl / Yeni yıl kartı

**Materyaller:** Fon kartonu ,Simli Eva ,prit pul ,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun merkezlerinde etkinlik / Konu anlatımı

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | \*Öğretmen çocukları karşılar selamlaşılır .Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur. **D6.2.1./** **TAKB.1.b.**  \*Öğretmen çocuklara ; 31 Aralık gecesi saat 00.00 ‘da 1 Ocak gününe geçtiğimiz gün bir yıla girmiş olduğumuzu söyler. Herkesin yeni yılda dileklerinin olmasını beklediği söylenir. Yeni yıla gireceğimiz akşam ailece yemek yer yeni yılın gelişini güzel dilek ve temennilerle kutlarız. **TAKB.1.a.b.**Dünyada her ülke yeni yılı kendi geleneklerine göre kutlar ve farklı etkinlikler yapılır. Ülke kültürlerine göre etkinlik görselleri çocuklarla paylaşılır . **OB4.1.SB1.** |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Çocuklar ilgileri doğrultusunda çalışacakları öğrenme merkezini seçerler. Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız gereken kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder.  Çocuklar öğrenme merkezlerinde zaman geçirirken öğretmen gözlem yapar. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir. beslenme sırasında yeterli ve dengeli beslenmenin önemine vurgu yapılır beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **D18.2.3. D13.1.1.**  \*Kodlama Kitabından sf. 9-10 çalışılır. |
| **ETKİNLİKLER** | \*Çocuklar sınıf alanında toplanırlar ,müzik açılır ,kırmızı sarı balonlar çocukların oynadığı alana bırakılır ,çocuklar balonlarıyla dans ederler ,müzik kapanınca her çocuk eline balonunu alıp yukarı kaldırır. Müzik açılınca yere bırakır ,oyun birkaç tur devam eder . HSAB.1.a.b.  \* Daha sonra çocuklarla “Yeni Yıl” şarkısı söylenir.  **YENİ YIL**  Yeni yıl yeni yıl yeni yıl  Hoş geldin  Hoş geldin sefa geldin  Aklım büyüdü bu kadar  Boyum uzadı şu kadar  Ya dünya ya dünya  Büyüdü büyüdü büyüdü  Ta Ay’a kadar.  \*Öğretmen yerlere farklı büyüklükte ve renkte ponpon atar , çocukları beş kişilik gruplara ayırır . Çocuklara bir mandal ve köpük bardak verir, çocuklar sınıfın ortasında dağılan ponponları mandalla tutarak bardağın içine toplamaya çalışırlar ,öğretmen verilen süre dolunca düdük çalar .En çok ponpon toplayan grup alkışlanır **. HSAB.1.c.**  \* Çocuklar boya kalemlerini alarak masalara geçerler ,masalara kağıt konur, doğru kalem tutmaya öğretmen vurgu yapar ,bileğimizi çevirerek renkli kalemlerle kağıdımıza çizgiler çizelim der .Dairesel hareketlerle çizgi çizilir**. TAEOB.6.a.**  \*Kitap merkezinden seçilen bir hikaye kitabı kukla ile anlatılır, pekişmesi için Duydunuz mu tekniği uygulanır.  \*Masalara yeni yıl kartı yapmak için kırmızı renkte dikdörtgen şeklinde fon kartonu konur ,her iki kenar ortaya doğru eşit şekilde katlanır .İçine beyaz simli evadan kesilen kardan adam yapıştırılır süslenir .Dış kapağına yeşil simli evadan kesilen ağaç yapıştırılır . İçine mutlu yıllar notu eklenir. Tamamlanan çalışma gün sonunda eve gönderilir. **SNAB1.c.**  \*Öğretmen çocuklardan sınıfın ortasında büyük bir çember oluşturmalarını ister. Bir ritim aleti ile ritmik sesler çıkararak yürür ve çocukların bu yürüyüşe katılırlar , daha sonra çocukların çember halinde yere oturmaları istenir. Öğretmen “bedenimizi kullanarak ritim oluşturalım” der. Çocukların bedenleri ile değişik ritim hareketleri yapmalarına fırsat verir.( el çırpma ,ayak vurma ,parmak şıklatma ,göğüse vurma vb.)Beden perküsyonu sonrası , müzik aletleri (orff) dağıtılır ve seçilen bir müzik ile ritim çalışması yapılır. **MÇB.1.a.** |
| **DEĞERLENDİRME** | \*Yeni Yıl ne demek ?  \*Yeni yılda ne yaparız?  \*Yeni yılda ailenle ne yapmak istersin?  \*Yeni yıl kartını hazırlamak eğlencelimi?  \*Beden perküsyonu yaparken ne hissettin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme**: Farklı ülkelerin yeni yılı karşılama görselleri ile konu anlatımı desteklenir.

**Destekleme:** Yapılan çalışmalarda desteğe ihtiyaç hisseden çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**