**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** önce-sonra

**Sözcükler:** tohum, fidan, koza

**Materyaller:** olay sıralama kartları, minik şeffaf bardaklar, pamuk ve fasulye tohumları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Fasulye büyüdü” şarkısı çocuklarla beraber söylenir.  Fasulye büyüdü,  fasulye büyüdü  Bulutlara kadar  …. . tırmandı (isimle söylenir)  …. . tırmandı  Çıktı tepeye kadar  Üstünde dev var  Kahkahalar atar (2)  Hah hah hah hah ha…  Şarkı çocuklarla beraber söylenir ve hep birlikte dans edilir **(MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Toprağa ekilen bir bitkinin hangi aşamalardan geçerek büyüdüğünü gösteren olay sıralama kartları çocuklara gösterilir. Çocuklara görsellerde ne gördükleri ve daha önce görsellerdeki resimleri görüp görmedikleri sorulur, üzerine konuşulur **(OB4.1. SB1., OB4.2. SB1.,** **OB4.3.SB1., OB4.3.SB2**.,**KB2.3.SB1., KB2.3.SB3.,** **E3.1.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Çocuklarla birlikte kartlar sıralanır.  Çocuklara minik şeffaf bardaklar, pamuk ve fasulye taneleri dağıtılır. Birlikte fasulye çimlendirme deneyi yapılır. Çocuklardan her gün okula geldiklerinde fasulyelerini gözlemleri istenir.  Çocuklarla birlikte daire şeklinde yere oturulur. Öğretmen dairenin ortasına renkli boncuklar dizer. Çocuklara renkli ipler dizer. Çocuklar verilen sürede renkli boncuklardan toplayıp, kendilerine verilen iplere dizerler. Etkinlik sonunda her çocuğun ipe dizdiği boncuklar sayılır (**KB1.,MAB.1.a., MAB.1.b.).** İpe en çok boncuk dizen çocuk alkışlanır **(KB2.10.SB3.).**  Tırtıl parmak oyunu oynanır. Tırtılın bir gün canı sıkılmış/Başlamış ağaca çıkmaya/ Tıkır da tıkır, tıkır da tıkır/ Tırtılın karnı çok acıkmış/Kopartmış ordan bir yaprak/Başlamış yemeye çıtır da çıtır, çıtır da çıtır…. .  Öğretmen çocuklara sıralama kartları gösterir. Civcivin, kelebeğin oluşumu vb. Çocuklarla sıralamaya uygun olarak önce ve sonra kullanarak oluşum anlatır. Öğretmen dramaya çocuklara bir hikâye anlatarak başlar. “Çok uzak ülkelerden birinde kelebekler yaşarmış ve bu kelebekler bir gün yumurtalarını uygun yerlere bırakmışlar” der ve çocukların yumurta olup yere yatmalarını ister. Bu andan itibaren çocuklar öğretmenin yönergeleri ile oyuna devam ederler. Yumurtalar olgunlaşınca içlerindeki tırtıl dışarı çıkıp sürünmeye başlamış. Öğretmen bu sırada çocuklara yemeleri için yapraklar atar. Tırtıllar karınlarını doyururlar ve artık uyumak isterler. Bunun için kendilerine bir yuva yaparlar ve kozalarını örerler. Çocuklar uyur ve yavaş yavaş yuvalarından çıkmak isterler **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**  Geri Dönüşüm kitabından 27. sayfa öğretmen rehberliğinde yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Şarkımızın adı nedir? * Bir fasulye bulutlara kadar büyüyebilir mi? * İpe boncuk dizmekte zorlandın mı? * Kelebeklerin ilk haline ne denir? * Siz hiç kelebek gördünüz mü? * Bir kelebek hayal etseydiniz renkleri nasıl olurdu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerin çocukları ile beraber yatmadan önce neler yapmamız gerektiği hakkında sohbet etmeleri istenir. Örn: Diş fırçalama, pijama giyme, iyi geceler dileme gibi**.**

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

SDB3.3.SB3.G2. Görüşlerini açıklarken neden-sonuç ilişkisi kurar

**Değerler:**

**D15. Sevgi**

D15.4.Özverili olmak

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.10. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.10.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

HSAB.10.b.Tehlike/kaza/afet durumlarında neler yapması gerektiğini söyler.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kirli-temiz

**Sözcükler:** Nişasta

**Materyaller:** Nişasta, çeşitli renklerde toz boyalar, naylon ve ya beyaz çöp poşetleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | ADIM ÇOCUKTUR BENİM  Küçücüktür ellerim (Eller gösterilir.),  Elma gibi yanaklarım (Yanaklar tutulur.),  Boncuk boncuk gözlerim (Gözler gösterilir.),  Hokka gibidir burnum (Burun sıkılır.).  Adım çocuktur benim (İşaret parmağıyla gövde gösterilir.),  Hiç bitmez hayallerim (Eller çenenin altında birleştirilir, gülümsenir.).  Okuluma giderim (İki kol öne arkaya sallanarak yürüme hareketi yapılır.).  Keşfeder, öğrenirim (Elinde büyüteç varmış gibi bir şeye bakılır.)  Kitap merkezinden sevgi ile ilgili bir kitap seçilir. Çocukların kitabın görsellerine bakarak kitabın konusu ve kitaptaki olaylar ile ilgili tahminlerde bulunmaları istenir **(OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.,** **OB4.3.SB1., OB4.3.SB1.,** **E3.1., TADB.2.b., TADB.1.a.)** ve kitap okunur. Kitaba ilişkin sorular sorulur. Sevgi üzerine konuşulur. Sevgimizi nasıl ifade ederiz? Sevgimizi sadece sözlerle mi ifade ederiz? (**D15.4.2., D15.4.3.).** Sevi seviyorum demekten başka sevgiyi ifade etme yolları var mıdır? Bir arkadaşının seni sevdiğini nasıl anlarsın? (**KB3.3.SB1., KB3.3.SB2., KB3.3.SB3.,** **SDB3.3.SB3.G1., SDB3.3.SB3.G2.).**  Parmak oyunu tekrar edilir. Çocuklara bu gün sizinle çok farklı ve eğlenceli bir etkinlik yapacağız denir ve kendi parmak boyamızı yapacağız denir. Çocuklarla birlikte okulun mutfağında parmak boyası hazırlanır. Nişasta sulandırılarak pişirilir. Ocak kullanırken çocukların tek başına bu gibi araçları kullanmasının tehlikeli olduğu, ancak bir yetişkinle birlikte kullanabilecekleri vurgulanır. Ocağı kullanırken çok fazla yaklaşılmaması gerektiği vs. şeklinde uyarılar da yapılır, yanma gibi bir olay yaşandığında neler yapılması gerektiği anlatılır **(HSAB.10.a., HSAB.10.b.).** İçine toz boya katılarak renklendirilir. Böylece elde edilen parmak boyası çeşitli renklerde hazırlanarak soğuduktan sonra çocuklara verilir. Çocuklar önce masa üstüne yayılan naylon üstünde boyalara şekiller verirler **(SNAB.4.b., SNAB.4.c.).** Yaptıkları resimleri/desenleri kâğıda alırlar. Çalışma sırasında kirlenen ellere dikkat çekilir. Ellerim tombik tombik adlı şarkı öğretilir. El yıkarken nelere dikkat edilmesi gerektiği hakkında sohbet edilir ve eller yıkanır.  Renkli çemberler zemin üzerine dağıtılır. Zemin üzerindeki çemberlerle nasıl bir oyun oynanacağına ilişkin sorgulama başlatılır. Oyun fikirleri dinlenir. Müzik açılır. Çemberlere basmadan dans edilir. Müzik durdurulduğunda her çocuk bir çemberin içine atlar **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Oyun bir süre bu şekilde devam eder daha sonra çember sayısı eksiltilerek devam eder. Çember kalmayan oyundan çıkar arkadaşlarını izler. Oyun çocukların ilgisi doğrultusunda tekrar edilir **(E2.5.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Parmak boyası yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Hangi renklerde boyalar oluşturduk? * Parmak boyası ile resim yapmak eğlenceli mi? * Çalışmadan keyif aldınız mı? * Ellerin temizliği neden önemlidir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çemberleri belli nesneye atıp geçirme oyunu oynanabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Parmak boyası tarifi ailelere gönderilir ve evde de çocuklarla birlikte parmak boyası yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D18. Temizlik**

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D18. Temizlik**

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

D18.3.6. Çevre temizliği ve atık yönetimi konusunda örnek davranışlar sergiler.

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3. a. Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** mevsim

**Materyaller:** Her mevsime ait giysiler, sepet, fon kartonuna çizili külah şekli, üç tane makyaj pamuğu, sulu boya, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen öğrenme merkezlerine mevsimlerle ilgili görseller (sonbahar, kış, ilkbahar, yaz) koyar. Çocukların dikkati öğrenme merkezlerine çekilir **(E3.1.,** **OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.).** Öğretmen “merkezlerde hangi mevsimleri görüyorsunuz? “ der ve soru cevap tekniği kullanarak sohbet edilir **(OB4.3.SB1., OB4.3.SB2.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.).**  Mevsimler parmak oyunu oynanır.  Bir yılda dört mevsim var. (Dört parmak gösterilir.)  İlkinin adı ilkbahar ( Bir parmak gösterilir.)  Ağaçlar çiçek açar ( Ellerin parmakları yukarı doğru tutulur, açma kapama şekilde hareket ettirilir.)  İkincisi yaz (ikinci parmak gösterilir.)  Haydi, yüzelim biraz ( kollarla yüzme hareketi yapılır.)  Üçüncü sonbahar ( üçüncü parmak gösterilir.)  Bak düşüyor yapraklar ( iki elin parmakları aşağıya sallanır.)  Dördüncü mevsim kış ( dördüncü parmak gösterilir.)  Üşüdük kalın giyinelim biz ( üşüme ve giyinme hareketi yapılır.)  Etkinlik bitimi mevsimlerde hangi mevsimde olduğumuz ile ilgili sohbet edilir **(FAB.3. a.).** İlkbahar mevsimi bitti şimdi yaz mevsimindeyiz denir. Mevsimin özellikleri hakkında sohbet edilir**.** Yaz mevsiminde havaların ısınması ile birlikte ailecek pikniğe gittiğimizde çevreye çöp atmamız doğamızı korumamız gerektiği hatırlatılır. Çevremizi korumak için öğrendiklerimizi ailemiz ile paylaşmamız ve uygulamamız gerektiği söylenir **(D2.2.1., D2.2.2., D5.2.1., D18.3.5., D18.3.6.).**  Bir sepetin içine yaz, kış, ilkbahar ve sonbahar mevsiminde giyilen giysiler koyulur. Çocukların giysileri tek tek çıkararak adını söylemesi istenir. Giysilerin rengi ve dokusu incelenir **(FAB.1.a., FAB.1.b.).** Hangi mevsimde giyildikleri tahmin edilerek gruplara ayrılır**.** Çocuklar gruplama teknikleri kullanılarak dört gruba ayrılır **(SDB2.2.SB4.G1., SDB2.2.SB4.G2., SDB2.2.SB4.G3., SDB2.2.SB4.G4., SDB2.2.SB4.G5.).** Her grup bir giysi grubunun başına geçer. İçlerinde bir çocuk seçer.Müzik açılır ve gruplar seçtikleri çocuğu mevsimlerine uygun giydirirler (**KB1.).** Giydirme işlemi bittikten sonra her grup sırayla hangi mevsimi temsil ettiklerini ve arkadaşlarını hangi giysilerle giydirdiklerini anlatırlar **(KB2.10.SB3.).** Hangi kıyafetleri giydirirken zorlandıkları sorulur**.** Giydirirken zorlandıkları tekrar denemeleri için fırsat verilir**.** Hangi kısımda neden zorlandığını açıklar ve tekrar deneyerek zorlandığı konuda başarıya ulaşır **(E1.3.).**  Öğretmen çocukları masalara yönlendirir. Çocuklara “ Şimdi size bir bilmece soracağım “ der.  Hepimiz bir külahtayız, değişik tatlardayız,  Sıcak havalarda, bir numarayız. ( Dondurma)  Çocukların bilmesini ister. Öğretmen önceden hazırladığı, fon kartonuna çizili külah kalıbını çocuklara dağıtır, kenar çizgilerinden kesmesini ister**.** Kesilen külah çalışması A4 kağıdına yapıştırılır. Öğretmen her bir çocuğa üç tane makyaj pamuğu dağıtır ve külahlın üzerine yapıştırmalarını ister. Çocukların sulu boyaları dağıtılır. Dondurmaların sulu boya ile istedikleri renkte (çikolatalı, limonlu, vişneli vb.) boyamaları istenir **(TAEOB.6.a.,** **SNAB4.a., SNAB4.b., SNAB4.c.).** Tamamlanan çalışmalar sınıf panosunda sergilenir**.**  Geri Dönüşüm kitabından 28. sayfa öğretmen rehberliğinde yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sepetin içinden neler çıktı? * Yaz mevsiminde neler giyilir? * Kışın neden kalın giyiniriz? * İlkbahar mevsiminde neler giyeriz? * Yaz mevsiminde en çok ne yersiniz? * En çok neli dondurma seversiniz |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yaz mevsimi ile ilgili eğitici video izletilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocukların kıyafet dolaplarındaki eşyaları incelemeleri, yazlık kıyafetlerine dikkat çekilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

SDB3.3.SB3.G2. Görüşlerini açıklarken neden-sonuç ilişkisi kurar

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

**D15. Sevgi**

D15.4.Özverili olmak

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3. a. Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** aynı-farklı,tüylü-tüysüz, kaygan-pütürlü, kokulu-kokusuz

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** Mevsim meyveleri, mevsimler kartları, boya kalemleri, fon kartonundan hazırlanmış mavi, sarı, kırmızı, pembe ayak izleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıfa yaz meyveleri getirir (kiraz, erik, kaysı, şeftali, kavun…). Bu meyvelerin hangileri daha önce gördük, hangilerinin tadını biliyoruz? şeklinde sorular sorulur **(TADB.2.a.).** Çocuklardan meyveleri incelerler; kokuları, şekilleri, renkleri ve tatları, tüylü-tüysüz olanlar, kaygan-pütürlü özellikler bakımından gruplarlar **(FAB.1.a, FAB.1.b.).** Öğretmen yaz mevsim özellikleri ile ilgili resimler gösterilir. Mevsimlerle mevsim özellikleri kartlarını eşleştirmelerini ister **(FAB.3. a.).** Çocuklar küçük gruplar oluşturup gruplama çalışması yaparlar **(KB2.3.SB1., KB2.3.SB2.).**  365 Gün Öykü Serisinden Yedi Taş kitabı çocuklara gösterilir, görseller incelenir üzerine konuşulur **(OB4.1.SB1., OB4.1.SB2., OB4.3.SB1., OB4.3.SB2.)**. Kitap kapağındaki taşlar sayılır (**KB1.).** ve hikaye okunur. Hikayedeki aile kavramına, aile bağlarına dikkat çekilir **(D2.2.1., D2.2.2., D2.2.3.).** Peki sizce Selim’in babasının geleceği günü anlaması için taş yerine ne kullanılabilirdi? **(KB3.3.SB1., KB3.3.SB2., KB3.3.SB3.).** İşe yarar mıydı? İşe yaramazsa farklı çözüm yolları aklınıza geliyor mu? vs. şeklinde sorularla çocukların problemlere çözüm yolları ve alternatif çözüm yolları üretmeleri, neden-sonuç ilişkileri kurmaları gibi becerilerinin gelişimi desteklenir **(E3.4., SDB2.2.SB3.G4., SDB3.3.SB3.G1., SDB3.3.SB3.G2.).** Sizce Selim babasına sevgisini nasıl göstermiştir? Siz ailenize sevginizi gösterirken neler yaparsınız?**(D15.4.2., D15.4.3.).** Babası, Selim’in taşları boyayarak yaptığı panoyu gördüğünde ne söyledi? İsteyen çocuklar hikâyeyi tekrar ederler **(E1.4.).** Çocuklar soru-cevap şeklinde hikâyeyi değerlendirirler. Bir mandala çalışması dağıtılır. Çocuklara daha önce mandala çalışmaları yapıp yapmadıkları sorulur. Akıllı tahtadan mandala örnekleri gösterilir ve dağıtılan çalışma yönerge doğrultusunda boyanır **(TAEOB.6.a.).**  Öğretmen yere fon kartonundan hazırlanmış mavi, sarı, kırmızı, pembe ayak izlerini dağınık olarak yerleştirir. Çocuklar eşit sayıda 2 gruba ayrılır. Ve müzik başladığı zaman sadece mavi ayak izlerine basarak bulundukları yerden karşı tarafa geçmeleri istenir. Farklı renkteki ayak izlerine basan oyundan çıkar. Sonrasında oyun değerlendirilir.  UÇURTMA  Ben bir uçurtmayım  Göklerde mutluyum,  Rüzgârlar kardeşim  Bulutlar arkadaşım.  Her yer pırıl pırıl,  Çocuklar neşeli,  Kuşlarla oynaşır,  Göklerde dans ederim.  Uçurtma şarkısı öğretilir. Öğretmen bir müzik aleti ile şarkıyı çalar. Çocuklarla birlikte ritim tutulur. Çocuklarla birlikte şarkının sözlerine uygun dans figürleri oluşturulur ve hep birlikte dans edilir **(MHB.3.a., MHB.3.b., MHB.3.c.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Yaz mevsimini sever misiniz, neden? * Yaz mevsimi özellikleri nelerdir? * Yazın hangi oyunlar oynanır? * Yazın nasıl giyinmeliyiz? * Yaz meyvelerinden en çok hangisini seversiniz? * Hikâye hangi mevsimi anlatıyordu? * Oyunda hangi renkler vardı? * Ayak izlerini takip etmek zor muydu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Hikaye akıllı tahtadan okunabilir. Çocuklardan hikayenin belli bir kısmı okunduktan sonra hikayeyi tamamlamaları istenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla pazara çıkmaları önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

**D11. Özgürlük**

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.5. Gerektiğinde hayır diyebilme becerisini sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** gece-gündüz

**Sözcükler:** ay kumu, çömelmek

**Materyaller:** 2 bardak irmik, 1 bardak un, 1 çay bardağı sıvı yağ ya da bebe yağı, ay kumunun içine saklanacak materyaller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf/bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | 365 Gün Öykü Serisinden Ay Peşimi Bırakmıyor hikayesi çocuklara gösterilir. Bu hikayeyi daha önce okumuş muyduk? Hikayede neler anlatılıyordu? şeklinde sorularla çocukların hikayeyi hatırlamaları sağlanır, gerekirse hikayenin bazı sayfaları gösterilir ve ipuçları verilir **(KB2.10.SB1., SDB2.3.SB1.G1., SDB2.3.SB1.G2., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.,** **TADB.2.b., TAOB.1.a.).**  ve daha sonra hikaye tekrar okunur. Sizce hikaye hangi zamanda geçiyor, biz ayı günün hangi zamanında görürüz?, gündüz gökyüzünde neler görürüz? vs sorularla gece-gündüz kavramına dikkat çekilir. Çocuklarla sabah, öğle, akşam ve gece-gündüz kavramı hakkında konuşulur. Günün farklı zamanlarda neler yaptığımız üzerine konuşulur **(TAKB.1.a., TAKB.1.b., SAB.1.a.).** Gece-gündüz oyunu oynanır.  Bu gün sizinle beraber Ay kumu yapacağız denir ve ay kumunun yapılışı anlatılır ve gerekli malzemeler gösterilir.  Kinetik kum ( Ay kumu)  Malzemeler:  • 2 bardak irmik  • 1 bardak un  • 1 çay bardağı sıvı yağ ya da bebe yağı  Hazırlanışı:  Malzemelerin hepsi dikdörtgen şeklinde şeffaf bir kaba alıp karıştırılır. Çocuklara minik birer kap verilir ve içlerine ay kumu koyulur. Her çocuğun istediği şekilde oynayacağı söylenir. Ay kumundan arabalar geçirilebilir, içerine küçük legolar saklanabilir ve şekillerin olduğu oyuncaklar kumun içinde kaybolur ve birlikte bulunur. Çocuklardan ihtiyaç durumunda arkadaşların bir miktar kum isteyebilecekleri söylenir. Ancak sadece kendisi için yeterli kum kaldığında arkadaşları istese de şuan bana yetecek kadar malzemem var, veremem şeklinde ifadeleri kullanarak gerektiği zamanlarda hayır diyebilme becerisini kazanmalarına rehberlik edilir **(D11.1.5.).** Evde de ailelerine ay kumu yapımını anlatmaları ve birlikte ay kumu yapmaları istenir **(D2.2.1.).**  Çocuklarla bahçeye çıkılır. Çocuklara yeni bir oyun öğretileceği söylenir. Oyunumuzun adı Çömel kurtul denir ve oyun anlatılır. Oyun dört veya daha fazla oyuncu ile oynanabilir. Öncelikle oyuncular aralarında sayışma yapar ve bir ebe seçerler. Ebe seçiminden sonra diğer oyuncular oyun alanına serbestçe dağılır. Ebe, diğer oyuncuları yakalamaya çalışır. Ebe kendisine yaklaştığı sırada çömelen oyuncu ebe olmaktan kurtulur. Yakalanan oyuncu ise ebe olur. İstenirse tüm oyuncular ebe oluncaya kadar oyun devam eder **(E2.5., HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**  Geri Dönüşüm kitabından 29. sayfa öğretmen rehberliğinde yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bu gün neler yaptık? * Dünyamız hep karanlık olsaydı hayat nasıl olurdu? * Dünyamız hep aydınlık olsaydı hayat nasıl olurdu? * Ay kumu yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Ay kumu ile ne gibi oyunlar oynadın? * Ay kumu ile oynamak eğlenceli miydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Akıllı tahtadan çocukların yaş gruplarına uygun gece gündüz oluşumunu anlatan bir eğitici video izletilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelere ay kumu yapımı ile not gönderilir ve çocuklarla birlikte ay kumu yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.1.Bilgi İhtiyacını Fark Etme

OB1.1.SB1. Bilgi ihtiyacını fark etmek

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.3. Günlük yaşamda fen olaylarına yönelik bilimsel gözleme dayalı tahminlerde bulunabilme**

FAB.3. a. Mevsimlerin doğal çevre üzerine etkisi hakkında önermelerde bulunur

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.10. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.10.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** hapır hupur, lıkır lıkır, rüzgar, tribün, fırtına

**Materyaller:** kağıt, boya kalemleri, pipet veya çubuk,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/ Bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | LIKIR LIKIR, HAPIR HUPUR  Tek tek tekerleme,  Ağaç altında şekerleme.  Balığımda var kılçık,  Haydi, sen de dışarı çık!  Hava güzel, rüzgâr ılık.  Güneş saçar parlak ışık.  Sağlık, neşe ve huzur  Gerçek mutluluk budur.  İç sütünü lıkır lıkır,  Ye yemeği hapır hupur.  Vazgeçme yumurtadan,  Omlet ya da rafadan.  Öğretmen tekerlemenin ardından 365 Güne Öykü serisinden “Rüzgar Esince” hikaye kitabını getirir. Hikaye kitabı okunur ve hikaye ile ilgili sorular sorulur. Rüzgar ile birlikte hikaye de neler olmuştu?, Rüzgarda en çok ne yapmayı seversiniz? Vb. sorular sorularak sohbet edilir**(TADB.2.a., TAKB.1.b.).**  Daha önce rüzgar tribünü gördünüz mü diye sorulur. Rüzgar tribünü nedir, nasıldır, ne işe yarar? Tahmin etmeleri istenir**(KB3.3.SB1., KB3.3.SB2.).** Doğru bilgiye ulaşmak için akıllı tahtadan çocuklara rüzgar tribünlerinin görsel resimleri açılır, eğitici kısa bir video izletilebilir **(OB1.1.SB1., OB2.SB1.).** Rüzgar gülü ile enerji üretildiğinde çevre kirliliğine neden olmadığını, yenilenebilir bir enerji olduğu belirtilir**(D18.3.1.)**  Öğretmen biz de rüzgar gülü yapalım der ve rüzgar gülü için çocuklara malzemeleri getirir. Kare şeklinde bir kağıt verilir ve boyamaları, isterlerse resim çizmeleri istenir **(TAEOB.6.a.).** Kağıdın üzerindeki çizgilere dikkat etmeleri yavaş yavaş o çizgilerden kesmeleri söylenir. Bu aşamada öğretmen grup grup çocuklara yanına alarak da yaptırabilir. Kesilen rüzgar gülü pipet veya bir çubuğa sabitlenir **(SNAB.4.).**  Hep birlikte dışarı çıkılır. Öğretmen çocuklardan gözlerini kapatıp ellerini açmalarını ister. “Hava rüzgârlı mı?, Hangi mevsimde hava daha rüzgarlıdır?, Havanın rüzgârlı olup olmadığını nasıl anlarız?, Hangi duyu organlarımız rüzgârı algılamamızı sağlar? Rüzgâr, herhangi bir nesneyi hareket ettirebilir mi? Şeklinde çocuklara sorular sorulur. **(KB2.10.SB1., E3.4**., **FAB.3.a.)**Çocukların cevaplarının ardından rüzgar gülleri dağıtılır ve koşarak döndürmeleri istenir **(HSAB.1.a.).**Koşarken dikkatli olmaları , herhangi bir kaza yaşanmaması için herkesin bağımsız alanlarda koşması gerektiği hatırlatılır**(HSAB.10a.).**  Öğretmen “Rüzgar, Kar, Fırtına” oyununu oynayacaklarını söyler(E2.5.). Çocuklarla birlikte yere daire şeklinde oturulur ve oyunun nasıl oynanacağı gösterilerek açıklanır. Öğretmen “YAĞMUR” dediğinde çocuklar ellerini hafifçe göğüslerine vururlar. “FIRTINA” dediğinde eller çırpılır. “KAR” dediğinde eller birbirine sürtülür. Çocukların oyunu ve kuralları anladıklarından emin olunur. Daha sonra öğretmen bu üç kelimeyi önce sıralı daha sonra karışık halde, bazen de aynı kelimeyi üst üste söyleyerek çocukları yanıltmaya çalışır. Şaşıran çocuk oyun dışı kalır. En son hiç şaşırmadan oyunu sürdüren çocuğa kadar oyun sürdürülür. Oyun çocukların ilgi ve isteklerine göre tekrarlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Rüzgarda en sevdiğiniz şey nedir? * Rüzgarın gücünü başka nasıl hissedebiliriz? * Rüzgar gülü etkinliğini sevdiniz mi? * Daha önce rüzgar gülü yaptınız mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Rüzgarın sesi taklit edilerek ritim çalışması yapılabilir.

**Destekleme:** Rüzgar gülünü yaparken zorlanan çocuklara yardım edilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Rüzgarın etkisini görmek için poşet, kağıt vb. nesneler uçurarak gözlemlemeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

KB2.10.SB5. Değerlendirmek

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

SDB3.3.SB3.G2. Görüşlerini açıklarken neden-sonuç ilişkisi kurar

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.1. Çevre sorunlarına yol açabilecek davranışlardan kaçınır.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

D18.3.5. Davranışlarının çevre temizliği üzerindeki etkilerini fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 5 arasındaki nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Bilinç, çevre

**Materyaller:** Gazeteler, çöp poşetleri, sepet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | ÇEVRE BİLİNCİ  Şöyle bir bak etrafına!  Yemyeşil ağaçlara,  Masmavi gökyüzüne,  Küme küme bulutlara.  Bir dere kenarında,  Bir deniz kıyısında,  Hangi sesler var doğada?  Kulak ver suyun şırıltısına.  Unutma ki görevimiz  Çevreyi korumaktır.  Kirliliğe engel olup  Bilinçli davranmaktır.  Öğretmen çevre bilinci şiiri okur. Hikaye etkinliği için Erken Çocukluk Eğitim serisinden “Çekirdek” hikaye kitabını getirir Hikayenin görsellerinden yola çıkarak hikaye ile ilgili tahminler yürütülür **(TADB.2.b.).** Hikaye okunur ve sonrasında hikaye ile ilgili sorulara cevap verilir. Hikayede olay nedir?, kimler vardı? Soru nasıl çözüldü? Vb. sorularla hikayeyi kendi cümleleriyle anlatmaları istenir **( KB2.3.SB1., KB2.3.SB3.) .** Hikayeden yola çıkarak çevremizde benzer sorunlar var mı?, çevre kirliliğine neden olay şeyler nelerdir? Bunun üzerine sohbet başlatılır**(D18.3.1., TADB.2.a., TAKB.1.b.).**  Hikaye sonrası sınıfa bol miktarda gazete getirilir, çocuklara gazeteler dağıtılır, birkaç dakika vakit geçirmeleri sağlanır. Gazetenin ne işe yaradığı, nereden alındığı, hangi malzeme kullanılarak yapıldığı sorulur. Çocukların yırtılan gazete parçalarının bakarak “Burası neresi, burada neler var, başka neler olabilir?” gibi sorular sorulur **(OB4.3.SB1., OB4.3.SB2.).** Yanıtlara göre sorular çeşitlendirilir. Sizce gazetelerden ne yapılabilir? Tekrar geri dönüşüm ile gazeteleri kullanabilir miyiz? Diye sorulur **(SDB3.3.SB3.).**  Öğretmen yırtılan parçaların bir kısmını önünde toplar, eline alır ve aniden havaya atarak “gazete yağmuru” der ve müzik açar. Çocuklardan gazete yağmuruna eşlik etmeleri istenir. Hareketli müzik eşliğinde gazete yağmuru dansı yapılır **(MHB.3.a., MHB.3.b.).** Müzik durdurulur. Çocuklar gazete kâğıtlarının arasına otururlar. Çocukların ellerine dikkat çekilir. Ellerinin kirlenip kirlenmediği, kirlenenlerin neden kirlenmiş olabileceği sorularak cevaplar alınır. Çevremizin de ellerimiz gibi kirlendiği vurgulanır **(SDB2.3.SB1.G1.).** Sınıfın düzenine dikkat çekilir. Sınıfın önceki ve şimdiki durumu değerlendirilir **(KB2.10.SB3., KB2.10.SB5.).** Çocuklardan çözüm önerileri alınır**(KB3.3.SB1., KB3.3.SB3.).** Çöplerimizi yere atmamamız , geri dönüşümleri uygun şekilde ayırmamız gerektiği hatırlatılır**(D18.3.5.).**  Gazete parçaları müzik eşliğinde toplanıp küçük çöp poşeti ne doldurarak toplar elde edilir **(D5.2.1., D18.3.6.).** Oyun etkinliği için sepet konulur**(E2.5.).** Belirlenen mesafeden her çocuk topu sepete isabet ettirip basket atmaya çalışır**(HSAB.1.c.).** Kaç tane topun isabet ettiği sayılır**(KB1.).**  SAYILAR  Birdir bir, içeriye gir  İkidir iki, arkamdaki tilki  Üçtür üç, üzüm suyu iç  Dörttür dört, dön kapıyı ört  Beştir beş, al sana eş.  Sayılar tekerlemesi sonrasında öğretmen gazete toplarıyla sayı nesne eşleştirmesi yapar. Çocuklara 1-5 arası sayı kartlarını masaya koyar. Çocukların sırayla söylediği sayıya uygun olarak gazete topu koymalarını ister**(E3.1., MAB.1.b.)**  Etkinlikler bittikten sonra Geri Dönüşüm kitabı 30. Sayfadaki çalışma yönergeler doğrultusunda tamamlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Gazetelerde neler vardı? * Gazete yırtmak eğlenceli bir çalışma mıydı? * Gazete yırttıktan sonra ellerimizde ne gibi bir değişiklik oldu? * Atışın isabet etmesi için topun nerede olması gerekir? * Çevre kirliliği sorununa nasıl çözümler bulabiliriz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gazetelerdeki görseller birleştirilerek bir hikaye oluşturulabilir.

**Destekleme:** Sayı- nesne eşleştirmesinde zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çevre bilinci ile ilgili ailelere broşür gönderilebilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı

**Sözcükler:** Renk, karıştırmak

**Materyaller:** Boya kalemleri, sepet, yapıştırıcı, şekilli blok,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | GÜNEBAKAN  Güneşe baktım tepede (İşaret parmağı yukarı kaldırılır.). Günebakan kaç hece (Eller önce yumruk yapılır, ardından dışa doğru açılır.)?  Parmaklarımızı açalım (Parmaklar sallanır.),  Hep beraber sayalım (Dört parmak gösterilir.):  Gü-ne-ba-kan (İşaret parmağı ile diğer elde açılan dört parmak sayılır.).  Ellerimize bakalım (Eller sallanır.).  Hece sayısı kadar vuralım (Eller birleştirilir.).  Bir, iki, üç, dört (Eller dört kere sıra ile vurulur.).  Ayaklarımıza bakalım (Ayağa kalkılır.),  Hece sayısı kadar zıplayalım (Ayaklar omuz hizasında açılır.). Bir, iki, üç, dört (Dört kere zıplanır.)  Kitap merkezinden çocukların istediği bir kitap seçilir **(TAOB.1.b.).** Hikaye okunur ve hikaye sonrası sorular sorulur. Çocuklara hikaye kitabını incelemeleri için fırsat verilir. İsteyen çocuklar kendi aralarında sayfalardaki görseller hakkında sohbet ederler **(KB2.3.SB1., OB4.1.SB1., OB4.3.SB1., TADB.2.a., TAKB.1.a.)**  Çocuklara bir gün önceden sorumluluk verilir. Çocuklardan okula gelirken sarı renkli bir oyuncak getirmeleri istenir. Çocuklar birbirlerinin oyuncaklarını incelerler. Sınıfımızda sarı renkli eşyaları bulup söylemeleri istenir**(FAB.1.a.).**Boya kalemleri, pastel boyaları masada ya da yerde büyük bir kâğıdın üzerinde karıştırılır. Çocuklardan sadece sarı renkte olanları ayırmaları istenir **(KB1., FAB.1.c.).** Seçilen boyalar bir sepete koyulur.  Geri dönüşüm kitabı 31. Sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır.  Öğretmen çocuklara kare, daire, üçgen bloklar verir. Resim kağıdının üstüne bu blokları kullanarak sarı boya kalemleri ile şekiller çizerler**(TAEOB.6.a.).** Çizilen şekillerden serbest olarak resim yaparlar.  Öğretmen çocukları iki gruba ayırır **(SDB2.2.SB4.G1.).** Çocukların tümü, çizgiye sağ ayaklarını basarak, koşmaya hazır biçimde ve yan yana dururlar. İki grup arasında bir metre kadar açıklık bırakılır. Her kaptan, kendi grubunun karşısındaki kale içinde durur. Lider bir çocuğun "başla" komutuyla oyun başlar. Her kaptan koşarak kendi grubuna gider, sıranın başındaki çocuğun elinden tutar; birlikte kaleye doğru koşarlar **(HSAB.1.a.)**Kaleye gelince, kaptan kalede kalır, onunla birlikte gelen çocuk kaptan olur **(E1.4.).** Yeni kaptan da önceki gibi, geri döner, yine sıranın başındaki bir çocuğun elinden tutar, birlikte koşarak kaleye gelirler **(HSAB.1.b.).** Bu kez yeni gelen çocuk kaptan olur **(SDB2.2.SB4.G2., SDB2.2.SB4.G5.)** Oyun, kesintisiz olarak, gruptaki çocukların tümü kaleye getirilinceye kadar böylece sürer **(E1.3.).** Hangi grup kaleye önce gelirse, o grup oyunu kazanmış olur. Tüm çocuklar alkışlanır. Takım olmanın ve birlikte hareket etmenin önemi vurgulanır **( SDB2.2.SB4.G1.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Etrafımıza bakınca sarı renkte neler görürüz? * Sarı renkte olan meyve var mıdır? * Sarı boya kalemi ile neleri boyayabiliriz? * Grup olmak oynamak size ne hissettiriyor? * Oyunumuz heyecanlı mıydı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sarı renk şarkısı söylenebilir, ritim aletleri ile çalışmalar yaparak etkinlik zenginleştirilebilir.

**Destekleme:** Sarı rengi bulmakta zorlanan çocuklara yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarının giysi dolaplarını incelemeleri ve sarı eşyaları bulmaları için gerekli ortamı oluşturmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

KB3.3.SB3. Akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

SDB3.3.SB3.G2. Görüşlerini açıklarken neden-sonuç ilişkisi kurar

**Değerler:**

**D7. Estetik**

D7.1.Duyusal derinliği anlamak

D7.1.2. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanıma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

FAB.1.d. Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.10. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.10.a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınmaya gayret eder.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

MSB.3.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını ifade eder.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Körebe, büyüteç

**Materyaller:** Tebeşir, eşarp ya da mendil, taş, kozalak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/ Bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | DOĞADAKİ CANLILAR  Çiçekler açar, arılar uçar,  Denizde balık, gökyüzünde kuşlar.  Toprakta köstebek ve solucanlar,  Ne güzeldir canlılar.  Kelebek, kuş, uğur böceği,  Bunlar gibi daha niceleri…  Her yerdedir hayvanlar,  Paylaşmalı bu gezegeni  Öğretmen 365 Gün Öykü serisinden “ Büyüteç” hikaye kitabını getirir. Hikaye okunur ve sonrasında hikaye ile ilgili sohbet edilir **(TAKB.1.b.).** Hikaye kitabı çocuklara verilir ve incelemelerine fırsat verilir**(TAOB.1.a.).**  Çocuklar bir doğa gözlem kâğıdı alır ve birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara gözlem kağıdının ne işe yaradığı anlatılır. Gözlem kâğıdında farklı bitki ve hayvan görselleri yer alır. Görseldeki resimler tek tek incelenir **(OB4.1.SB1., OB4.1.SB2.).** Çocuklar çevrelerini gözlemler ve gördükleri bitkileri, böcekleri, kuşları doğa gözlem kâğıdında bulup işaretler**(KB1.).** Canlıların özellikleri hakkında konuşulur. Ardından çember düzeninde oturulur. Top elden ele gezdirilir **(HSAB.1.c.).** “Bilinçli insan ne demek, doğaya kulak verdiniz mi, hangi sesleri duydunuz?” gibi sorular sorulur **(KB3.3.SB1., KB3.3.SB2., KB3.3.SB3.).** Çocuklardan duydukları sesleri taklit etmeleri istenir**(FAB.1.d.).**  Çocuk sayısına göre bir oyun alanı belirlenir, çevresi çizilir.Oyun sırasında körebe ve diğer çocuklar bu alanın dışına çıkmazlar.Körebe çıkarsa oyunu yöneten uyarır, çocuklardan çıkan olursa oyun dışı kalır.Sayışarak bir ebe seçilir.Ebenin gözleri bir mendil ya da eşarpla bağlanır.Ebeye ne hissettiği sorulur.Sınırlı bir alanda oynamaları sebebiyle birbirlerine zarar vermemek için dikkatli davranmaları gerektiği hatırlatılır **( HSAB.10.a)**Diğer çocuklar ellerini birer çift Lego verilir.Oyun sırasında bunları birbirine vurarak ses çıkarır ve yerlerini belli eder. Ebeyi kendilerine doğru çağırırlar.Ebenin görevi , sesin geldiği yöne doğru gitmek ve arkadaşlarına dokunmaktır .Dokunursa ebelikten kurtulur, dokunulan çocuk ebe olur. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir**(E2.5.).** Oyun sonunda oyunun değerlendirmesi yapılır.Çocuklardan oyunla ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir **(SDB3.3.SB3., SDB3.3.SB3.G1., SDB3.3.SB3.G2.).**  Öğretmen bahçede bulduğumuz taş, kozalak vb. materyalleri toplamalarını ister ve sınıfa geçilir. Hep birlikte toplanan nesnelerden sesler çıkartılır**(FAB.1.c.).** Seslerin farklılıkları hakkında sohbet edilir **(FAB.1.a.).** Öğretmen bir çocuk seçer ve gözlerini kapatır. Çocuklara farklı sesler dinletir ve sesin kaynağını söylemelerini ister **(E3.1., MDB.3.a., MDB.3.b.).** Sırayla her çocuk ile aynı çalışma yapılır.  Öğretmen “ Kuşlar Var” şarkısını açar  Kuşlar var, kuşlar var  Yeşil ormanda  Kuşlar var, kuşlar var  Ağaç dalında  Guk guk guli guli guk  Guk guk guli guli guk  Guk guk guli guli guk  Diye öterler.  Şarkı hep birlikte söylenir. Çocuklar dans ederek şarkıya eşlik ederler **(MHB.3.a., MHB.3.b.).** Çocuklara sizce kuşların sesi güzel midir? En güzel ses çıkaran kuş hangisidir diye sorulur?. Alınan cevapların ardından hepimizin sevdiği, beğendiği şeylerin farklı olduğu anlatılır. Zevklerimizin , hoşlandığımız şeylerin birbirinden farklı olmasının normal olduğu açıklanır**(D7.1.2.).**  Geri dönüşüm kitabı 32. Sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Hangi sesleri duydunuz? * Doğadaki sesleri taklit etmek kolay mı? * Oyunumuzun adı neydi? * Oyuncuların ellerindeki Legolar ne ise yaradı? * Ebe gözleri kapalıyken neler hissetti? * Sesleri hangi organımızla duyarız? * Oyunu adı neden Körebe olmuş olabilir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Toplanan materyallerle ritim çalışması yapılabilir.

**Destekleme:** Sesleri ayırt etmede zorlanan çocuklar için küçük ipuçları verilerek desteklenebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Yürüyüş yaparak doğadaki sesleri dinlemeleri önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB3. Gerekçeli yargıda bulunmak

SDB3.3.SB3.G1. Görüşlerinin nedenlerini açıklar.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

**D15. Sevgi**

D15.4.Özverili olmak

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Pişmanlık, dürüst, yürek

**Materyaller:** : Fon kartonu, yapıştırıcı, fotokopi kağıtları, makas

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/ Bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara yarı çember şeklinde oturtur. Çocuklarla beraber “Babacığım seninle” isimli şiir okunur.  BABACIĞIM SENİNLE  Babacığım seninle,  Evimize can gelir  Yürek dolusu sevgi,  Bize heyecan gelir.  Babacığım seninle  Güven dolu evimiz  Mutlulukla yıkanır,  Sevgiyle yüreğimiz.  Babacığım seninle  Umutlar kucak kucak  Doldurur evimizi,  Bizi sarar sımsıcak  Babacığım seninle  Yarından umutluyuz.  Annemle kardeşlerim,  Seninle çok mutluyuz  Öğretmen babalar gününün haziran ayının 3. Pazar günü olduğunu vurgular. Aile olmanın önemi ve aile büyüklerimize saygılı davranmamız gerektiği hakkında konuşulur **(D2.2.1., D2.2.3.).** Ailemiz ile her şeyi konuşabileceğimiz söylenir. Her şeyi konuştuğumuzda zorlandığımız şeylerde ailemiz hep destek olur diyerek aile içi iletişimin önemine vurgu yapılır **( D2.2.2.).** Ardından kendi babasını (babamın adı, soyadı, mesleği, yaşı, saç ve göz rengi vb) tanıtır, daha sonra çocukların babalarını tanıtmalarını ister**(TAKB.1.a.).** Çocuklar babalarını tanıtır. “şimdi babalarımıza bir armağan yapalım” der ve çocukları masalara yönlendirir. “ babalar gününü kutlamak için bir kart hazırlanacağı söylenir **(SNAB.4.a.).** Fotokopide çoğalttığı “Sevgili Babacığım Babalar Günün Kutlu Olsun” yazılı çalışma sayfalarını çocuklara dağıtır. Çocukların boya kalemleri ile boyamaları istenir **(TAEOB.6.a., SNAB.4.b.).** Boyanan çalışmalar pul, boncuk vb materyallerle süslenir**(E3.1., D16.1.1., D6.2.3., SNAB.4.c.).** Çalışma sonrasına sınıf temizlenir ve eller yıkanarak şarkılı oyun için tüm sınıf toplanır**(HSAB.10.a., HSAB.10.b.).**  Sevgimizi göstermenin farklı yolları olduğundan bahsetmiştik. Bunlar nelerdi diye sorar ve daha önceki öğrenilenleri hatırlatır. Şarkı ile sevgimizi ifade edebilir miyiz? Neler yapılabilir? Siz olsanız biri size nasıl şarkı söylesin isterdiniz? Neden? vb. sorularla sevginin farklı yollarla gösterileceği ile ilgili durumlar belirlenir**(SDB3.3.SB3., SDB3.3.G1., D15.4.2., D15.4.3.).**  Çocuklara şarkılı oyun oynayacağız denir ve babalar günü ile ilgili şarkı açılır.  Bir gün büyükler, Bir gün küçükler  Oturup düşünmüşler Oturup düşünmüşler  Babalar günü için Babalar günü için  Haziranı seçmişler Bir hediye seçmişler  Kutlu olsun babalar Kutlu olsun babalar  Bu gününüz, her gününüz Bu gününüz, her gününüz  ( Mehmet Ali ÖZDEMİR )  Müzik başlar. Çocuklardan biri baba olur , diğeri çocuk .Her çocuk babasının elinden tutarak dans eder **(MHB.3.a. MHB.3.b..).** Etkinlik sonrası dinledikleri şarkı ile ilgili düşüncelerin ifade etmeleri istenir **(KB3.3.SB1.).**  Masalara geçilir ve Geri Dönüşüm kitabı 33.sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bugün kimin için hediye yapıp şarkı söyledik? * Babanız ile en çok ne yapmayı seversiniz? * Baba olsaydın çocuğuna nasıl davranırdın? * Babanıza tebrik kartı hazırlarken neler hissettiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla babalar günü için video hazırlanabilir.

**Destekleme:** Kart yapımında zorlanan çocuklara destek olunabilir

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Yapılan kart eve gönderilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.4. Kendine İnanma (Öz Yeterlilik)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB3. Farklı düşünceler üzerinde uzlaşma sağlayıp ortaklıklar kurmak

SDB2.2.SB3.G4. Alternatif fikirler ortaya koyar.

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

**D11. Özgürlük**

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.5. Gerektiğinde hayır diyebilme becerisini sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Sorumluluk, özen

**Materyaller:** Görsel kartlar, parkur için malzeme, tebeşir veya tahta kalemi,

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | SORUMLULUKLARIM  Sabah uyanınca ben  Yatağımı düzeltirim hemen.  Oyuncaklarım dağılınca  Toplarım zamanında.  Yemek bitince tabağımda  Koyarım hemen mutfağa.  Bunlar benim sorumluluklarım,  Her zaman özenle yaptıklarım.  Öğretmen sorumluluk şiirinin ardından Antoloji kitabından “Yusuf’un Pişmanlığı” hikayesini okur. Hikayenin ardından bizim okulda ve evdeki sorumluluklarımızdan bahsedilir **(TADB.2.a., TAKB.1.b.).** Sabah-öğle-akşam sırayla yaptığımız sorumluluklar hakkında konuşulur **(SAB.1.a.).**  Öğretmen sorumluluk ile ilgili durum kartları hazırlar. Kartlar incelenir **(OB4.1.SB1.).** Görseller hakkında yorum yapılır **(OB4.3.SB1.).** Öğretmen sorumluluk kartlarını (evde ,okulda, dışarıda )sınıflandırmalarını ister **(KB2.3.SB1., KB2.3.SB2., OB4.3.SB1.).** Öğretmen yere bir parkur hazırlar Parkurun sonuna sorumluluk kartlarını masaya gruplandırılmış olarak koyar. Tahtaya bir ev, bir okul, bir de orman veya sokak resmi çizer. Çocuklar sırayla parkuru geçer **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Masadaki görsel kartlardan birini seçer ve tahtada uygun resmin altına yapıştırır**(E1.4., HSAB.1.c.).**  Öğretmen akıllı tahtadan sorumluluk ile ilgili bir şarkı açar. Şarkı hep birlikte söylenerek dans edilir **(MHB.3.a., MHB.3.b.).** Müziğe uygun olarak müzik aletleri veya bedenimizle ritim oluşturulur **(MHB.3.c.).**  Öğretmen çocukların masaya geçmeleri ister ve Geri Dönüşüm kitabı 34. Sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır.  Bugün yapılan ve öğrenilen etkinlikler hakkında sohbet edilir. Çocuklara evde sorumlulukları ailemiz ile paylaşmamız gerektiği tüm sorumlulukları annemize veya babamıza yaptırdığımızda onlarında yorulabileceği söylenir **( E2.1.).** Herkes evde iş bölümü yaparak kendi sorumluluklarını yerine getirdiğinde birbirimize daha çok zaman ayırabileceğimiz anlatılır **(SDB2.2.SB4.G1., D2.2.1.). B**u yüzden ailecek konuşarak evde iş bölümü yapılması önerilir**( SDB2.2.SB3.G4., D2.2.2.).** Okulda da sadece görev paylaşımı yapmamız gerektiği herkesin kendi sorumluluğunu yerine getirmesi gerektiği vurgulanır. Eğer bir arkadaşımız onun yapması gereken bir sorumluluğu yapmayıp bize yaptırmak istediğinde ona “hayır” dememiz gerektiği söylenir **(D11.1.5.).** Zorlandığımızda birlikte yardımlaşabiliriz ama herkes önce kendi sorumluluğunu yerine getirmesi gerekli diyerek görev bilinci oluşturulur. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sorumluluk nedir? * Sorumluluklarımızı yapmazsak neler olur? * Evde, okulda veya sokakta sorumluluklarımız aynı mı? * Siz evde hangi işi yapmayı seviyorsunuz? * En zorlandığınız sorumluluk nedir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklarla sorumluluklar üzerine hikayeler oluşturarak canlandırma yapılabilir.

**Destekleme:** Sınıflandırmada zorlanan çocuklara destek olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde iş bölümü yapıp çocukların kendi sorumluluklarını yerine getirmesine fırsat verilmesi önerilir

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Bulmak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB3.3. Eleştirel Düşünme Becerisi**

KB3.3.SB1. Olay/konu/problem veya durumu sorgulamak

KB3.3.SB2. Sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.4. Analitik Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB1. Sosyal ipuçlarını dikkate almak

SDB2.3.SB1.G1. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarının etkisini fark eder.

SDB2.3.SB1.G2. Sözel ve sözel olmayan sosyal ipuçlarını tanır.

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

**D18. Temizlik**

D18.3. Çevresel temizliğe ve sürdürülebilirliğe önem vermek

D18.3.1. Çevre kirliliğinin kaynaklarını, nedenlerini ve sonuçlarını bilir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB8. Sürdürebilirlik okuryazarlığı**

OB8.1.Sürdürülebilirliği ve sürdürülebilir kalkınmayı anlama

OB8.1.SB1. Sürdürülebilir ve sürdürülebilir olmayan süreçlerin farkında olmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.4. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejilerden yararlanabilme**

MAB.4.a. Kendisine sunulan çözüm yolunu dener.

MAB.4.b. Ortaya çıkan sonucu gerekçeleriyle açıklar.

**SANAT ALANI**

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.c. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler:** Muhtaç, okyanus, örüntü

**Materyaller:** Doğal materyaller, Kraft kağıdı, yapıştırıcı, kalem

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/ Bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | DOĞA VE İNSAN  Koruyalım doğamızı,  Temiz tutalım toprağı.  Ağaçları, hayvanları  Unutmayalım onları.  Hepsine muhtacız,  Biz doğayla varız.  Koruyalım doğamızı,  Temiz tutalım suları.  Denizleri, okyanusları  Unutmayalım onları.  Hepsine muhtacız,  Biz doğayla varız.  Öğretmen şiirin ardından Geri Dönüşüm kitabı 35. Sayfadaki “Ormandaki Geri Dönüşüm” hikayesini okur. Geri dönüşüm hakkında sohbet edilir **( TADB.2.a.).** Hikayeden yola çıkarak atıkların ormandaki canlıları nasıl etkilediği, çevremize verdiği zararlar anlatılır **(OB8.SB1.).** Geri dönüşümün yararlarından bahsedilir. Çevre kirliliğini nasıl fark ederiz, sonuçları nelerdir konuşulur **(SDB2.3.SB1.G1., D18.3.1.).**Öğrenilenler tekrar edilir **(KB2.3.SB3.).** Sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır.  Bahçeye çıkılır. Bahçede çevre kirliliğine sebep olan nesneleri bulmaları istenir**(KB1.).** Bu nesnelerle neler yapabiliriz. Doğamızı nasıl koruyabiliriz diye sorulur **(KB3.3.SB1., TAKB.1.b.)** ve atık yönetiminin önemine değinilir. **(KB3.3.SB2., E3.4., D5.2.3.).** Çocuklardan bahçeden ağaç dalı, kozalak, taş vb. malzemeler toplamaları istenir ve sınıfa geçilir.  Toplanan malzemeler sınıfa getirilir . Bu malzemelerden bir kaçını kullanarak bir örüntü oluşturmaları istenir. Öğretmen örnek çalışmalar yapar çocuklarda örnekten yola çıkarak kendi örüntülerini oluşturur **(MAB.4.a.)**. Yapılan çalışmalar değerlendirilir. Her çocuk nasıl yaptığını , nasıl tamamladığını anlatır**(MAB.4.b.).**  Matematik çalışmaları bittiğinde geri dönüşüm kitapçığı yapılacağı söylenir.Çocuklara yarım a4 büyüklüğünde Kraft kağıtları dağıtılır. Çocuklar yapıştırmak istedikleri materyali yapıştırır **(SNAB.4.a., SNAB.4.b.)** ve yanına neye dönüştüreceği veya nerede kullanacağını düşünerek resim çizer**(TAOEB.6.a.).** Sayfalar birleştirilir ve kitapçık haline gelir. Kapak kısmını istedikleri materyallerle süslenir ve kitaba isim koyulur **(E3.1., SNAB.4.c.).**  Etkinlikler bittiğinde çocukların istedikleri şarkılar açılır ve şarkı eşliğinde alana uygun olarak dans etmelerine izin verilir**(MHB.3.a., MHB.3.b.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Geri Dönüşüm nedir? * Ormanlarımız neden zarar görmektedir? * Doğayı nasıl koruruz? * Geri dönüşüm kitabını sevdiniz mi? * En sevdiğiniz şarkı nedir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocuklar yaptıkları kitapçıkları hikayeleştirerek etkinliği zenginleştirebilirler.

**Destekleme:** Kitap etkinliğinde zorlanan çocuklara destek olunabilir, fikir vererek rehberlik yapılabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Geri dönüşüm ile ilgili evde sohbet edilmesi ve uygulama yapılması önerilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

FBAB. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G3. Diğer üyelerle görev paylaşımı yapar.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**Değerler:**

**-**

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel/fiziksel özelliklerine yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.c. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sert- yumuşak, kaygan-pütürlü**,** 1-5 arası sayma

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** Farklı dokularda nesneler, bil bakalım oyunu için oyun materyali, taş, tebeşir

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf/ Bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | ÇALAR SAAT  Çalar saat tik tak (İşaret parmağı sağa sola sallanır.)!  Saat kaç? Haydi, bak (Ortamda bulunan bir saat gösterilir.)... Az daha uyursam geç olacak (Uyuyormuş gibi yapılır.).  Saat yedi, kahvaltı vakti (Yedi parmak gösterilir.).  Saat sekiz, okula gideriz (Sekiz parmak gösterilir.).  Oyun oynar keyifleniriz (Oyun oynuyormuş gibi yapılır.).  Gitme vakti gelince (Ortamda bulunan bir saat gösterilir.) Arkadaşlarımıza hoşça kal deriz (El sallanır.)  Öğretmen çalar saat parmak oyununu oynatır. Kitap merkezinden çocukların istediği bir kitap seçilir **(TAOB.1.b.).** Çocuklara hikaye kitabını incelemeleri için fırsat verilir **(TAOB.1.a.).** Sayfalar gösterilir ve çocuklardan hikayenin ismini tahmin etmeleri istenir(**OB4.1.SB1., OB4.3.SB2., TADB.2.b., TAKB.1.a.).**  Öğretmen “Bil Bakalım Bu Nedir ?” oyunu oynanacağı söylenir ve oyunun kuralları anlatılır. Çocuklardan bir kişi seçilir. Öğretmen hazırladığı materyalden çocuğun ellerini sokmasını ister. Sepetin içine 5 adet farklı nesneler koyar. Çocuğa sorular yönetilir. *“Sert mi, yumuşak mı?, Yüzeyi kaygan mı?”* gibi betimsel özellikleri tanımlaması istenir **(KB2.10.SB1., E3.1., FAB.1.a., FAB.1.c.).** Sonunda ne olduğunu tahmin eder. Oyunun sonunda kaç adet bildiği sayılır **(MAB.1.a.).** Her çocuk oynayana kadar oyun devam ettirilir **(E2.5.).**  Oyun sonrasında masalara geçilir. Geri Dönüşüm kitabı 36. sayfadaki çalışma yönergeye uygun olarak tamamlanır.  Çocuklarla bahçeye çıkılır. Yaklaşık 1 m. çapında ve birbirine 3 metre uzaklıkta karşılıklı iki tane daire çizilir. Dairelerin önüne yarım metre mesafede çizgiler çizilir. Çocuklar sayışarak, adımlama yapar ve iki gruba ayrılır **(SDB2.2.SB4.G2.).** Her çocuk kendisi için bahçeden iki tane taş toplar ve taşları kendi grubunun dairesinin içine dağınık bir şekilde bırakır **(SDB2.2.SB4.G3.).** Oyuna başlayan gruptan bir çocuk dairesinden bir taş alarak verilen yönergeye göre (taşı el üstünde, başının üstünde, hızlı, yavaş yürüme gibi) diğer grubun dairesinin önündeki çizgiye kadar ilerler **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**Çizginin üzerinde durup elindeki taşla karşı tarafın dairesindeki taşlardan birini vurmaya çalışır **(HSAB.1.c.).** Vurduğu taşı alarak kendi grubuna gider ve dairesine bırakır. Taşı vuramazsa, taşı dairenin dışına atarsa kendi taşını diğer grubun dairesinin içine bırakır ve oyun diğer gruba geçer **(SDB2.2.SB4.G5.).** Oyuna diğer gruptan bir oyuncu devam eder. Oyuna bir grubun dairesindeki tüm taşlar bitene kadar veya grubun belirlediği bir kural gerçekleşene kadar devam edilir. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Görmeden tahmin etmek eğlenceli miydi? * Hangi duyu organımızla nesnelerin özelliklerini belirledik? * Oyunun kuralları nelerdi? * Oyun oynarken zorlandığınız durumlar oldu m? * Taşları hangi şekilde taşırken daha çok eğlendiniz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bil bakalım oyununda bulunan sayı kadar nesne eşleştirilip sayı-nesne eşleştirilmesi yapılabilir.

**Destekleme:** Bil bakalım oyununda bulmakta zorlanan çocuklara ipucu verilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Eskiden oynanan bir çocuk oyunu ailecek oynanması önerilir.

**Toplum Katılım:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.** Saymak

**KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi**

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

KB2.10.SB5. Değerlendirmek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

SDB2.2.SB4.G1. Yardımlaşma ve takım çalışmasının önemini fark eder.

SDB2.2.SB4.G2. Ortak hedefler doğrultusunda takım oluşturur ya da var olan bir takıma dâhil olur.

SDB2.2.SB4.G4. Diğer üyelerle yardımlaşır.

SDB2.2.SB4.G5. Aldığı görevleri yerine getirerek takıma katkı sağlar.

**Değerler:**

**D2. Aile Bütünlüğü**

D2.2. Aile içi iletişimi güçlendirmek

D2.2.1. Aile ilişkilerine önem verir.

D2.2.2. Aile içi etkili iletişimin sağlayacağı yararları fark eder.

D2.2.3. Anne, baba ve aile büyüklerine hürmet gösterir.

**D15. Sevgi**

D15.4.Özverili olmak

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** az-çok

**Sözcükler:** çiftlik

**Materyaller:** top

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf/bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | CAN ARKADAŞ  Bir taş, iki taş  Yetmezse üç taş.  Çok yürüdün, yoruldun,  Ne ayak kaldı ne baş.  Gözünün üstünde kaş  Aman, dikkat yerler yaş!  Miden de gurulduyor,  Çabucak pişsin bu aş.  İyi, kötü gününde,  Bazen üzüldüğünde,  Seni yalnız bırakmaz  Yanındaki arkadaş.  Çocuklarla birlikte şiir birkaç kez tekrarlanır. Öğretmen çocuklara şiirimizde ne anlatmak istenmiş? diye sorar ve arkadaşlık cevabı alındıktan sonra okula başladığımızdan beri çok güzel arkadaşlıklar kurulduğuna vurgu yapılır. Şimdi bir müzik açacağım müzik durduğunda karşımızda olan arkadaşlarımızla sarılacağız denir **(D15.4.3.).** Tüm çocuklar birbiri ile sarılınca çocuklar masalara alınır. Sarılmak siz nasıl hissettirir?, **(D15.4.2.).** Yakın arkadaşlarınızla en çok ne yapmayı seversiniz? vs şeklinde sorular ile arkadaşlık üzerine konuşulur (**TAKB.1.a., TAKB.1.b.).**  Amcamın Çiftliği hikayesi okunur.  AMCAMIN ÇİFTLİĞİ  Zeynep, amcasının çiftliğini çok merak ediyordu. (Zeynep, amcasının çiftliğini neden merak ediyor olabilir?) O yaz babasına çok ısrar etti. Babası sonunda:  - Tamam, seni amcanın yanına yollayacağım, dedi.  Zeynep çok mutluydu. Uzun bir araba yolculuğundan sonra Zeynep amcasının çiftliğine vardı.  - Ona yardım edeceğim, meyveler toplayacağım, diye düşündü.  Amcası, Zeynep’i görünce çok mutlu oldu.  - Sana etrafı gezdireyim, dedi.  Zeynep’i meyve bahçelerine götürdü. Araçlarda çeşit çeşit meyveler vardı. Elmalar, kirazlar, kayısılar, incirler... (Ağaçlarda başka hangi meyveler olur?)  Zeynep bu kadar meyveyi ağaçta hiç görmemişti.  - Amcacığım ne kadar çok meyven var? dedi.  Amcası Zeynep’e bir elma verdi ve yollarına, kocaman tam bir elma yiyerek devam ettiler.  - Şimdi sana tarlamı göstereceğim. Orada da sebzeler yetişiyor, dedi amcası.  Tarla da meyve bahçesi kadar güzeldi. Havuçlar, marullar, domatesler, kabaklar ve daha birçok sebze çeşidi vardır. (Başka ne sebzeler olabilir?)  Zeynep tarlayı gezerken birden tarlanın arasında beyaz bir tavşan gördü.(Tavşan tarlada ne yapıyor olabilir?) Bir tane havucu eline almış yiyordu. Tavşan havucun yarısını yediğinde Zeynep’i fark etti. Çok korkmuştu.  - Sakın korkma şirin tavşan. Havucunun yiyebilirsin, dedi Zeynep.  Oradan yavaşça uzaklaştı. Tavşancık da yarım havucunun tamamını yedi.  Zeynep çiftlik hayatını çok sevmişti. Herkes çalışıyordu. (Çiftlikte ne işler yapılabilir?) Meyveler topluyor, hayvanları besliyorlardı. Toplanan sepetlerin en fazla olanlarını bir yere, en az olanlar› da başka yere konuyordu. Sonrada paketleniyordu. Burası çok huzurlu bir yerdi. Zeynep bu yaz tatilini çok sevmişti. Arkadaşlarına anlatacak ne kadar çok hikâyesi vardı.  Amcasına bir daha ki yaz da çiftliğe geleceğine söz verdi.  Hikaye okunduktan sonra iki gün sonra yaz tatilimiz başlayacak. Ailenizle yaz tatili planları yaptınız mı? Siz tatillerde aile büyüklerinizin, akrabalarınızın yanına gidiyor musunuz?, Eve gidince ailenizle birlikte tatil planı yapabilirsiniz denir ve bu konuda çocukların fikirleri, planları dinlenir **(TADB.2.a.).** Aile içi iletişimin önemi vurgulanır **(D2.2.1., D2.2.2., D.2.2.3.).**  Çocuklarla birlikte bahçeye çıkılır. Kaleden kaleye oyunu öğretilir. Oyuna başlamadan önce oyuncular en az iki gruba eşit şekilde ayrılırlar ve belirli bir mesafede grup sayısı kadar kale oluşturulur. Oyuncular, top ile istedikleri kaleye gol atmaya çalışırlar **(HSAB.1.a., HSAB.1.b., HSAB.1.c.).** Bütün oyuncular kendi takımları adına atış yaptıktan sonra en az gol yiyen takım oyunun kazananı olur (**KB1.,** **KB2.10.SB3., KB2.10.SB4., SDB2.2.SB4.G1., SDB2.2.SB4.G2., SDB2.2.SB4.G4., SDB2.2.SB4.G5.).**  Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilebilir **(E2.5.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Arkadaşlarınla neler yapmayı seversin? * Ailenle yaz tatili planı yaptın mı? * Zeynep yaz tatilinde amcasının çiftliğinde neler yaptı? * Kaleden kaleye oyununda kaç gol attın? * Kaleden kaleye oyununu sevdin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Arkadaşlık ile ilgili bir şarkı öğretilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerin de çocuklarına arkadaşlarından ve arkadaşlarıyla yapmayı sevdikleri şeylerden konuşmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU:36- 48 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**-**

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyun severlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**-**

**Değerler:**

**D7. Estetik**

D7.1.Duyusal derinliği anlamak

D7.1.2. Güzelliğin göreceli olduğunu fark eder.

**D15. Sevgi**

D15.4.Özverili olmak

D15.4.2.Sevgisini sözel olarak ifade eder.

D15.4.3.Sevgisini çeşitli yollarla gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3.c. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar: -**

**Sözcükler: -**

**Materyaller:** pastayı süslemek için mevsim meyveleri ve krema

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** sınıf/bahçe

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır**.** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklarla beraber “Yaz Tatilim “ isimli şarkı dinlenir serbest dans edilir.  YAZ TATİLİM  Hoş geldin, hoş geldin yaz tatilim.  Seni çok çok özledim yaz tatilim  Gündüz ve gece  Her an gönlümce  Deniz güneş eğlence  Yaz tatilim her an eğlence.  Öğretmen bu gün okulun son günü olduğunu belirtir. Bugün hep birlikte son gün pastası yapalım der. Daha önceden hazırlanan keki getirir. Çocuklar meyve ve krema ile pastayı süslerler**.** Herkesin pastasının çok güzel olduğu söylenir. Herkesin kendi pastasını kendi zevkine göre yaptığı, güzelliğin herkese göre değiştiği vurgulanır **(D7.1.2.).** Biraz dinlenmesi için pasta dolaba koyulur. Pastayı beklerken yaz tatilinde ne yapacakları ile ilgili sohbet edilir (**TAKB.1.a., TAKB.1.b.).**  Öğretmen tatil ile ilgili boyama sayfalarını dağıtır. Çocuklar boyamalarını tamamlar.  Bahçeye çıkmak için hazırlanılır. Bahçede çocukların daha önceden öğrendiği ve istediği hareketli oyunlar oynanır (**E2.5., HSAB.1.a., HSAB.1.b., HSAB.1.c.).** Oyun sonrası kişisel temizlik yapılır ve sınıfa geçilir.  Çocuklar pastanın önüne sıralanır. Son gün fotoğrafı çekilir. Pasta yenir. Pasta sonrası çocukların seçtiği şarkılar ritim aletleriyle söylenir, dans edilir **(MHB.3.a., MHB.3.b., MHB.3.c.).**  Çocuklara hepimizin üzerimize düşen görevi yerine getirdiği, güzel arkadaşlıklar kurduğu, yeni bilgiler öğrendiği, eğlendiği bir dönem geçirdik denir. Bir eğitim öğretim yılı boyunca çekilen fotoğraflar ile slayt yapılır ve izletilir.Biz bir sınıf takımıyız denir, herkes birbirine sarılır **(D15.4.3.).** Tek tek çocukların düşüncelerini ifade etmesine fırsat verilir **(D15.4.2.).** ve çocuklar ile vedalaşılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Pastamızı sevdiniz mi? * Bugün okulumuzun son günü neler hissediyorsunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Aile katılımı şeklinde pastalar yapılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**