**36-48 AY ARALIK AYI PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB.7. Deney Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Sağlık Becerileri

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Bulmak-seçmek-saymak**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**

KB2.5.SB2. Nesne, olgu ve olayları ayrıştırmak veya bölmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

SDB1.1.SB3.G2. Kötü hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşüncelerini ifade etmek

SDB2.1.SB2.G1. Duygu ve düşüncelerini fark eder.

**Değerler:**

**D1. Adalet**

D1.2. Hakkaniyetli davranmak

D1.2.3. Görev ve sorumluluklarını kuralına uygun olarak yerine getirir.

**D3. Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**D5. Duyarlılık**

D5.2. Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.3. Çevresel sürdürülebilirliğin sağlanabilmesi için atık yönetimini önemser.

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D10. Mütevazılık**

D10.3. İnsan ilişkilerinde yapıcı olmak

D10.3.4. Grup çalışmalarında uyumlu davranır.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.3. Söz hakkı vermek, söz kesmemek, etkin dinlemek gibi etkili iletişim

becerilerini kullanır.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

D18.1.4. Tükettiği ürünlerin temiz ve sağlıklı olmasına özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

OB4.3. Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b.Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişkili/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**FEN ALANI**

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

FAB.2.b. Tükettiği gıdaları sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırır.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7. Deney yapmak için istekli olur.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatta zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB1.a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler.

SNAB1.b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

SNAB1.c. Temel sanat materyallerini amacına uygun şekilde kullanır.

**SNAB.2. Sanat Eseri İnceleme**

SNAB2.a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB2.c. Sanat eserine ilişkin sorular sorar.

**SNAB.3. Sanata Değer Verme**

SNAB3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

**SNAB.4. Sanatsal Uygulama Yapma**

SNAB4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.3. Duyduğu seslerin kaynağını anlayabilme**

MDB.3.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslerin kaynağını gösterir.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MÇB.1. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.1.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

**MÇB.3. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme**

MÇB.3.a. Duyduğu çeşitli sesleri artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarıyla çalar.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** duygular, sarı, 3 rakamı, altında-üstünde, üçgen, hızlı-yavaş, 4 rakamı.

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

**Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar dinledikleri/izlediklerinde ve görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar **(TADB.2.a., D4.2.2., KB2.3.SB3.).** Bu süreçte duygu ve düşüncelerini arkadaşlarıyla paylaşmalarına rehberlik edilir. Öğretmenin kendilerine sunduğu resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceleyerek **(TAOB.1.a., E1.1., OB4.2., SB1.)** istediği materyali seçer. **(TAOB.1.b., KB1.1.).** Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında konuşur **(TAKB.1.b. SDB2.1.SB2.).** Öğretmenler çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklara 3-4 parçadan oluşan yapboz gibi materyaller sunularak çocuklardan bütünün parçalarını göstermeleri, ilişkili parçaları söylemeleri ve kuralına uygun olarak birleştirmeleri istenebilir. Çocukların verilen görevleri yerine getirilmesi teşvik edilir **(D16.3.1) (MAB.2.a., MAB.2.b., D1.2.5., KB2.4.SB1., KB2.4.SB2., E3.2. OB1.5.SB1.)**

**FEN ALANI**

Sınıflandırma becerisinin gelişimi için çocukların fenle ilgili olayları veya durumları belli nitelikler açısından ayırt edebilmesi gerekmektedir. Bunun için çocuğun kendi beslenmesinden yola çıkılarak tüketilen gıdalar basit düzeyde sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırt edilebilir **(FAB.2.b.) (KB2.5.SB2.).** Buradaki sağlıklı ve sağlıksız ayrımı genel değil sadece çocuğun kendi öğününde yer alan gıdalar üzerinden yürütülür **(SDB1.2.SB1.) (D18.1.6.)** ve bir genellemeye ulaşılmamalıdır. Sağlıklı sağlıksız ayrımı yapılırken tükettiği ürünlerin de temiz olması gerektiğine vurgu yapılır. Benzer şekilde mevsimlerin çocuklar tarafından fark edilen bazı temel özelliklerinin **(FAB.2.a.) (E1.1.)** onlar tarafından ifade edilmesi de **(OB1.3. SB3.)** sınıflandırma becerisinin fen alanında gelişimi için kullanılabilir.

**SOSYAL ALANI**

Gece-gündüz, sabah-öğle-akşam gibi zaman kavramlarının görselleri inceletilerek görsellerdeki zamana uygun selamlama ifadelerini kullanır **(SAB.1.a.,OB4.1., SB1., OB4.2. SB1.).** Selamlama ifadelerini içeren bir hikâyeden hareketle konuşma halkası, çember, tartışma gibi teknikler kullanılır **(SDB2.1.SB1.).**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar yürüme, koşma, zıplama, çizgi üzerinde yürüme ve topu elleriyle yuvarlama gibi hareketleri yaparak oyun oynarlar **(HSAB1.a., HSAB1.b., HSAB1.c. E2.5.).** Düğme gibi farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar ve toplarlar **(HSAB.2.a.).** Öğretmenin verdiği parmak boyasını kullanarak boyama yaparlar **(HSAB.2b.).** Öğretmenin sunduğu kapları kullanarak nesneleri kaptan kaba boşaltırlar **(HSAB.2c., D3.5.4., E2.2.).** Çocukların sorumluluklarını yerine getirmesi teşvik edilir **(D3).**

**SANAT ALANI**

Çocuklar, daha önce gitmiş oldukları sanat galerisi ya da sanat atölyesi/müzesi hakkında duygu, düşüncelerini ve neleri hatırladıklarını ifade eder **(SNAB1.a., SDB2.1.SB2.).** Sanat eserlerinde gördükleri renklerden hangilerini hatırladıklarını söyler ve çevrelerinde bu renkte bir nesneye örnek verir (Kavramlar: Renk: Kırmızı-Sarı-Mavi). Çocuklara heykel, seramik, mimari, fotoğraf, ebru, çini gibi eserler gösterilerek çocukların odaklanarak incelemeleri **(SNAB2.a., E3.2.)** ve sanat eserinin konusunu, nasıl yapıldığını ve sanat eserini kimin yapmış olabileceğini anlamaları için soru sormaları ve çıkarımda bulunmaları teşvik edilebilir **(SNAB2.c., SNAB3.a., D7.1.6., OB4.1.SB1., OB4.3.SB2., KB2.14.SB1.).** Çocukların incelemiş olduğu sanat eserinden yola çıkarak kendi özgün sanat ürünlerini yapmalarına karar vermeleri sağlanır **(E1.2).** Yapmaya karar verdiği özgün sanat ürünlerine yönelik hangi materyalleri kullanacaklarını seçmeleri ve bu materyalleri kullanarak etkinliği gerçekleştirmeleri istenir **(SNAB1.b., SNAB1.c., SNAB4.a.)**

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklar doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları seslerin kaynaklarını gösterir **(MDB.3.a.)** Müziksel söyleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklardan doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları sesleri kendi sesleriyle taklit etmeleri istenir **(MSB.1.b.,E1.5.).** Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için önce çocuklar müzik araç gereçlerini tercih ederek duyarlılık değerini geliştirmeleri sağlanır. **(MÇB.1.a., MÇB.1.b., KB3.1.SB5., D5.2.3.).** Bu süreçte artık materyallerden yapılan müzik aletleri üzerinden sürdürülebilirliğin sağlanması konusuna vurgu yapılır. Sunulan seçenekler arasından çalacağı ritimleri/müzikleri seçer **(MÇB.1.c., KB3.1.SB5., E1.1. ,E1.5.).** Duyduğu sesleri artık materyalde müzik araç gereçleri ve Orff çalgılarıyla çalar **(MÇB.3.a.).** Duyduğu çeşitli sesleri artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarıyla çalar **( E1.5., E3.2.).** Hareket becerisiyle ilişkili yaşantı için bireysel ya da grupla hareket ederken mütevazılık ve sağlıklı yaşam değerleri geliştirilebilir.(**MHB.3.b. , D10.3.4., D13.2.3., E1.5., E3.2.).** Verilen sorumluluklarını yerine getirmesi için rehberlik edilir.

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Ailelere **“haber mektubu”** veya **“internet temelli uygulamalar”** aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler hakkında ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinlikler ile ilgili bilgi verilir. Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve **“portfolyo dosyasına”** konmaya devam edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra **“ev ziyaretleri”** planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek **“konferans”** düzenlenir. “**Toplum katılımı”** amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir**. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme)** bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda **“Anekdot Kayıt** **Formları”** ve **“Beceri Gözlem Formu”** doldurulur.