**48-60 AY OCAK AYI PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB2. Sınıflandırma

FBAB7. Deney Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekansal Düşünme

SBAB8. Coğrafi Sorgulama

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB3.Harekete İlişkin Sosyal/Bilişsel Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Saymak- Seçmek- Çizmek- Bulmak-Belirlemek**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

KB2.8.SB2. İlgili konu hakkında sorular sormak (5N1K)

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB3.2. Problem Çözme Becerisi**

KB3.2.SB1. Problemi tanımlamak

KB3.2.SB2. Problemi özetlemek

KB3.2.SB3. Problemin çözümüne yönelik gözleme dayalı/mevcut bilgiye/veriye dayalı tahmin etmek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

E2.3. Girişkenlik

E2.5. Oyun severlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

E3.6. Özgün Düşünme

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

**SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak**

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

SDB3.1.SB4.G2. Kendisi için heyecan ya da kaygı yaratan durumları söyler.

SDB3.1.SB4.G3. Kaygı oluşturan durumlarda kendini sakinleştirmenin yollarını bulur.

**SDB3.2. Esneklik Becerisi**

**SDB3.2.SB1. Zor durumlara farklı çözümler bulmak**

SDB3.2.SB1.G1. Zor durumlarla karşılaşmanın doğal olduğunu fark eder.

SDB3.2.SB1.G2. Zor durumlarla baş edebilmek için farklı seçenekler olabileceğini fark eder.

SDB3.2.SB1.G3. Zor durumlarla karşılaştığı zaman olası çözümleri fark eder.

SDB3.2.SB1.G4. Zor durumlarla karşı karşıya kaldığında gerektiğinde yardım ister.

**SDB3.3. Sorumlu Karar Verme Becerisi**

SDB3.3.SB1.G1. Karşılaştığı problemi tanımlar.

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**Değerler:**

**D14. Saygı**

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.5. Konuşurken göz teması kurar.

D14.1.6. Gerektiğinde teşekkür ve takdir eder.

**D16. Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

D16.3.2. Duygu, düşünce ve davranışlarından sorumlu olduğunu kabul eder.

**D17. Tasarruf**

D17.1. Bilinçli tüketici olmak

D17.1.2. Satın alacağı ürünleri belirlerken ihtiyaçlarına öncelik verilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.3. Yerli ve sürdürülebilirliğe katkısı olan ürünlerin tercih edilmesi gerektiğini bilir.

D17.1.4. İsrafın zararlarını fark eder.

**D20. Yardımseverlik**

D20.1. Cömert olmak

D20.1.2. İnsanlara yardım etmekten mutluluk duyar.

D20.2. Dayanışma ve fedakârlık göstermek

D20.2.2. Yardıma muhtaç insanların duygularını anlamaya çalışır.

D20.2.3. Kendisinin de yardıma ihtiyaç duyduğu durumlara örnekler verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**OB1. Bilgi okuryazarlığı**

OB1.2.Bilgiyi Toplama

OB1.2.SB1. İstenen bilgiye ulaşmak için kullanacağı araçları belirlemek

OB1.2.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay, konu ve durum ile ilgili bilgileri bulmak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

TAOB.1.b. Kendisine sunulan seçenekler arasından görsel okuma materyallerini seçer.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**

MAB.3.a.Matematiksel olgu ve olayları farklı materyaller/semboller kullanarak ifade eder.

MAB.3.b.Geometrik şekillerin farklı biçimsel özelliklere sahip örneklerini oluşturur.

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

MAB.5.b. Matematiksel problemlerin parçalar arasındaki ilişkileri açıklar.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

MAB.9.b. Ele alınan/erişilen duruma uygun matematiksel temsili/sembolü gösterir.

**MAB.7. Matematiksel problemler ve çözümlerine ilişkin açıklamalar ve stratejiler geliştirebilme**

MAB.7.a. Matematiksel bir problemin çözümüne ilişkin strateji oluşturur.

MAB.7.b. Seçtiği çözüm yoluna ilişkin gerekçelerini açıklar.

MAB.7.c. Seçtiği/planladığı çözüm yolunu dener.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Gökyüzündeki cisimleri (ay, güneş, yıldız gibi) gözlemler.

FAB.1.ç. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**FAB. 7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB. 7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB. 7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**SAB.5.Günlük yaşamda merak ettiği coğrafi olay/ olgu ve mekânlara/durumlara yönelik sorular sorabilme**

SAB.5.a. Günlük hava olaylarını uygun şekilde ifade eder.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a.Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**

HSAB.4.a. Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB.4.b. Bedenini farkında olarak hareket eder.

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6.a. Eşiyle hareket eder.

HSAB.6.b. Grupla hareket eder.

**HSAB.12. Hareketli oyunlarda liderliği deneyimleme**

HSAB.12.a. Liderlik yapmaya istekli olur.

HSAB.12.b. Alınan kararları uygular.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.a. Sanat eserine odaklanır

SNAB.2.b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**

SNAB.3.a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

SNAB.3.b. Sanat eserlerinin nasıl yapıldığına ilişkin tahmin yürütür.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MÇB.1. Duyduğu sesleri çalgıyla taklit edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**MÇB.2.Çalacağı çalgılara/ritimlere/ ezgilere/çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.2.a. Kendisine sunulan artık materyallerden yapılmış çalgı/Orff çalgısı seçenekleri arasından çalacağı çalgıyı seçer.

MÇB.2.b. Seçtiği artık materyallerden yapılmış çalgının/Orff çalgısının ismini/özelliklerini söyler.

**MHB.2. Harekete ve dansa eşlik eden ritimlerdeki/müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MHB.2.b. Müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını hareketle/dansla gösterir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** kış mevsimi, kaygan, önce-sonra, 6 rakamı, eşit, mor, gece-gündüz, mutlu-üzgün-şaşkın-kızgın

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık

Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

**Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar dinledikleri/izlediklerinde ve görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar **(TADB.2.a, TAOB.2.a)**. Dinlediği/izlediği ya da görsel okuma yaptığı materyallerde yer alan  bilgilerden faydalanarak dinleme/izleme ya da görsel okuma metninin devamı hakkında fikrini söyler **(TADB.2.c, TAOB.2.c, KB2.10.SB1)**. Öğretmenin kendilerine sunduğu resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceleyerek **(TAOB.1.a,**[**E1.1**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.1)**, OB4.2.SB1)** bilgiye ulaşmak için istediği materyali seçer **(TAOB.1.b, OB1.1.SB1)**. Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından  yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında konuşur ve diğer arkadaşlarının da düşüncelerini anlayışla dinleyerek saygı değerinin kazanılması sağlanır. **(TAKB.1.b, D14.1.2. SDB2.3.SB2)**. Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklar, 1-10 arası görsel üzerindeki veya somut nesnelerden oluşan karışık dizilime sahip üç nesne grubuna odaklanıp bir bakışta hangi grubun en az/en çok nesneye sahip olduğunu söyler **(MAB.1.c., KB2.7.SB1,**[**E3.2**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.2)**, OB4.1.SB1, OB4.2.SB1)**. Çocuklarla sınıfta bulunan nesneler arasından geometrik şekilleri (daire, üçgen, kare ve dikdörtgen) ifade edebilecek düzeyde onlara benzeyen/üzerinde bulunduran nesneleri bulmaya  yönelik oyunlar oynanır **(MAB.3.a, KB2.2.SB1,**[**E2.5**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E2.5)**)**. Çocuklardan somut materyaller kullanarak farklı büyüklüklerde geometrik şekiller (daire, üçgen, kare ve dikdörtgen) oluşturmaları beklenir **(MAB.3.b,KB2.7.SB1)**.  Çocuklardan kendilerine sunulan iki nesnenin büyüklüklerine ve uzunluklarına odaklanarak eleştirel bir bakış açısıyla karşılaştırma yapmaları istenir. Ortaya çıkan ürünlerin çeşitli özelliklerine odaklanarak eleştirel bir  bakış açısıyla değerlendirmeleri istenir. Ortaya çıkan ürünlerin çeşitli özelliklerine odaklanarak eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirmeleri istenir. Bu değerlendirmeler sırasında çalışkanlık değerini kazanmaları  desteklenir **(MAB.4.b, KB2.10.SB3, OB1.3.SB2)**.

**FEN ALANI**

Çocuklar kışın başlaması ve günlerin kısalması sayesinde mevsimlerin kendilerine has özelliklerini anlar **(FAB.2.a)**. Mevsimlerin ayırt edici özellikleri üzerine düşüncelerini açıklar. Merak ettiklerini arkadaşlarına ve  öğretmenine sorar **(**[**E1.1**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.1)**)**. Çocuk mevsimlerin değişimiyle birlikte gıda maddelerindeki değişimin de farkına varır. Gıdaların mevsiminde tüketilmesinin önemiyle birlikte onları sağlıklı ve sağlıksız olarak ayırt eder  **(FAB.2.b)**. Hangi gıdaların sağlıklı, hangilerinin sağlıksız olduğuna dair görüşlerini nedenleriyle birlikte paylaşır **(OB1.3.SB2, OB1.3.SB3)**. Sağlıklı besinler için toprağın, suyun gibi doğal kaynakların önemini bilerek  sağlıklı yaşam değeri vurgulanır. Kendi yaşamına yönelik olarak sağlıklı besinlerin önemini açıklar **(SDB1.2.SB1)**.

**SOSYAL ALANI**

Çocuklar para kavramı ve paranın günlük hayatımızdaki önemi ile ilgili görsel/işitsel materyalleri inceler **(SDB1.1.SB1)**. Öğrenme merkezlerinde manav, market, postane, fırın gibi çocuğun günlük yaşantısında  karşılaştığı mekânlarda para kullanımını sağlayacak düzenlemeler yapılır. Masa, adisyon, örnek para, kasa, alışveriş listesi gibi materyaller hazırlanabilir **(SAB.8.b, SDB1.2.SB1)**. Türk lirası üzerinden madenî ve kâğıt  paraları inceler. Görsel ürün/fiyat listesi ve bir miktar sembolik para verilerek alabileceği ürünleri belirler **(D17.3.2,**[**E1.3**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.3)**,**[**E1.4**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.3)**)**. Paranın ihtiyaçlarını karşılamak için kullanıldığını söyler **(SAB.8.b)**. Aileleri sınıfa davet  ederek mesleklerini tanıtmalarına yönelik çalışmalar yapılabilir. Mesleklere ilişkin kıyafet ve kostümler merkezlere yerleştirilerek çocuklarla mesleklere yönelik drama çalışmaları yapılır **(D2.1,SAB.8.a)**.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Çocuklar zıplama, sürünme, yuvarlanma, çizgi üzerinde yürüme ve topu atma gibi hareketleri yaparak oyun oynarlar **(HSAB.1.a, HSAB.1.b, HSAB.1.c, E2.5)**. Ritme dikkat ederek belirtilen hareketleri yaparlar **(HSAB.3.a)**. Oyun oyunarken çevresini gözlemleyerek yapılan değişiklikleri ifade ederler **(SDB3.3.SB3)**. Düğme gibi farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutarak ipi delikten geçirirler. Öğretmenlerin verdiği sorumlulukları yerine getirerek çalışkanlık değeri kazanmaları desteklenir. **(HSAB.2.a, D3.4.4,**[**E2.2**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E2.2)**)**. Öğretmenin verdiği boyayı kullanarak boyama yaparlar **(HSAB.2.b,**[**E3.3**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.3)**)**. Sök tak oyuncakları ile oyunlar oynarlar **(HSAB.2.c)**.

**SANAT ALANI**

Çocuklar, daha önce gidilen sanat galerisi/atölyesi ve müze hakkında duygularını, düşüncelerini ve hatırladıklarını ifade eder **(SNAB.1.a, SDB2.1.SB2,D6.2.1,SB1)**. Sanat eserlerinde gördükleri renklerden hangilerini hatırladıklarını söyler ve çevrelerindeki bu renklerde olan nesnelere örnek verir **(KB2.7.SB1)**. Çocuklar okul dışı öğrenme etkinliğinde akıllarında kalan sanat eserinin resmini çizerek iki boyutlu ya da  yoğurma maddesi ile üç boyutlu tasarımını yapar. **(SNAB.4.a)**.

**MÜZİK ALANI**

Müziksel dinleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklara kalın ve ince, kuvvetli ve hafif, yavaş ve hızlı kavramları sorulur. Alınan yanıtlar doğrultusunda **(SDB2.1.SB2,D7.1.3)** kalın ve ince, kuvvetli ve hafif, yavaş ve  hızlı kavramlarının müzikte de olduğu aktarılır. Çocuklara dinletilecek çocuk şarkıları ve çocuk şarkısı formlarında kalın ve ince, kuvvetli ve hafif, yavaş ve hızlı kavramlarını **(**[**E1.1**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.1)**)** ayrı ayrı ifade etmeleri istenir  **(MDB.4.a, D4.2.2, SDB2.1.SB2 , KB2.4.SB2, OB7.7.SB1,**[**E3.2**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.2)**,**[**E3.6**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.6)**)**. Söyleme becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklardan dinledikleri çocuk şarkıları ve çocuk şarkısı formlarını bireysel ya da iki ayrı grup olarak kendi  sesleriyle kalın ve ince, kuvvetli ve hafif biçimde söylemeleri istenir **(MSB.2.b.,**[**E3.2**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.2)**,**[**E3.6**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.6)**)**. Çalma becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklara müzik merkezindeki Orff çalgıları seçenekleri arasından çalacağı çalgıları  seçer **(MÇB.2.a, KB3.1.SB5,**[**E1.1**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.1)**,**[**E1.5**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.5)**)**. Çocukların seçtikleri Orff çalgılarının isimlerini etkili iletişim becerilerini kullanarak yanıtlamaları sağlanır. Alınan yanıtlar doğrultusunda **(MÇB.2.b, D14.1.3, SDB2.1.SB2,**[**E1.5**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.5)**)**. çocuklara doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları seslerin seçtikleri çalgılarda olup olmadığı sorulur **(KB2.3.SB3,E1.1)**. Devamında çocuklar doğadan, çevreden ve nesnelerden duydukları sesleri  çalgılarıyla taklit eder **(MÇB.1.a,**[**E1.5**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.5)**)**. Hareket becerisiyle ilişkili yaşantı için çocuklardan dinledikleri çocuk şarkıları eşliğinde kalın ve ince, kuvvetli ve hafif, yavaş ve hızlı kavramlarını hareket ve dansla çalışkanlık  değeri kapsamında göstermeleri istenir. **(D3.4.4,**[**E1.5**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E1.5)**,**[**E3.2**](https://tymm.meb.gov.tr/okul-oncesi/unite/446?kod=E3.2)**).**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Ailelere **“haber mektubu”**veya **“internet temelli uygulamalar”** aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir.Aileleri çocuğun  gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak**“bülten”** hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve **“portfolyo dosyasına”** konmaya devam  edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra **“ev ziyaretleri”** planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya  başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek **“konferans”** düzenlenir.**“Toplum katılımı”** amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem  farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. **Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme)**  bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda **“Anekdot Kayıt Formları”** ve  **“Beceri Gözlem Formu”** doldurulur.