**48-60 AY KASIM AYI PLANI**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB1. Matematiksel Muhakeme

MAB.2. Matematiksel Problem Çözme

MAB3. Matematiksel Temsil

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

FBAB3. Bilimsel Gözleme Dayalı Tahmin Etme

FBAB10. Bilimsel Sorgulama Yapma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB7. Mekansal Düşünme

SBAB4. Değişim ve Sürekliliği Algılama

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB2. Sanat Eseri İnceleme

SNAB3. Sanata Değer Verme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MÇB3. Müziksel Çalma

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.4. Çözümleme Becerisi**

KB2.4.SB1. Nesne, olgu ve olaylara ilişkin parçaları belirlemek

KB2.4.SB2. Parçalar arasındaki ilişkileri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E.1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.2. Sorumluluk

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.Kişi ve gruplarla iş birliği yapmak

SDB2.2.SB4. Ekip (takım) çalışması yapmak ve yardımlaşmak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D5. Duyarlılık**

D5.3. Afet bilincine sahip olmak

D5.3.1. Afet ve acil durumların her an her yerde gerçekleşebileceğini bilir.

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Milli kimliğini tanımak

D19.2.1. Milli bayramların anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Milli ve dini bayramları coşkuyla kutlar.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**TÜRKÇE ALANI**

**DİNLEME**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında

ilişki kurar.

TADB.3. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3. a. Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayları belirler.

**OKUMA**

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1. a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri çözümleyebilme**

TAOB.3. a. Görsel okuma materyallerinde yer alan olayları belirler.

**KONUŞMA**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**ERKEN OKURYAZARLIK**

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**TAEOB.5. Okuma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.5. a. Kitabın temel unsurlarını bilir.

TAEOB.5. b. Konuşmanın devamı hakkındaki tahminini söyler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.2. Matematiksel olgu,olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2. a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2. b. Eş / eşit olan / olmayan parçaları gösterir.

**MAB.5. Matematiksel problemleri çözümleyebilme**

MAB.5.a. Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri

gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.d.Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zaman kavramını yerinde kullanabilme**

SAB.1. b. Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü

Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder.

**SAB.6. Nesnelerin veya kişilerin konumlarını algılayabilme**

SAB.6.a. Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum

terimlerini kullanarak ifade eder

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/ durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b.Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2.Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**HSAB.4. Beden farkındalığına dayalı hareket edebilme**

HSAB.4. a. Bedeninin bölümlerini gösterir.

HSAB.4. b. Bedenini farkında olarak hareket eder.

**HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme**

HSAB.5. a. Bedeninin alandaki konumunu söyler.

HSAB.5. b. Genel ve kişisel alanını ayırt eder.

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6. b. Grupla hareket eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1. b. Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2. a. Sanat eserine odaklanır.

SNAB.2. b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB.3. Sanat eserlerine ve sanatçılara değer verebilme**

SNAB.3. a. Sanat ve sanatçılar hakkında sorular sorar.

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.4. Dinlediği sözlü/ sözsüz müzik eserlerindeki/ çocuk şarkılarındaki özellikleri fark edebilme**

MDB.4.a. Dinlediği sözlü/sözsüz müzik eserlerindeki/çocuk şarkılarındaki kuvvetli ve hafif ses farklılıklarını/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarını ifade eder.

**MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme**

MSB.1.b. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

MSB.2.b.Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**MÇB.1. Çalacağı çalgılara/ritimlere/ezgilere dair duygu ve düşüncelerini ifade edebilme**

MÇB.1.a. Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder.

**MÇB.3. Çaldığı ritimlerdeki/ezgilerdeki/ çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark edebilme**

MÇB.3.a.Ritimleri/ ezgileri kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına göre çalar.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** sarı, önce-sonra, üçgen, kare, geniş-dar, 3 rakamı, eski-yeni, büyük-küçük

**ÖĞRENME KANITLARI (DEĞERLENDİRME)**

**Çocuklar Yönünden Değerlendirme**

(Alan Becerileri, Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri, Kavramsal Beceriler, Okuryazarlık

Becerileri, Değerler ve Eğilimler dikkate alınarak hazırlanacaktır.)

**Program Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 1’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**Öğretmen Yönünden Değerlendirme**

(Tablo 2’de verilen örnek ölçütlerden yararlanılabilir.)

**ÖĞRENME-ÖĞRETME YAŞANTILARI**

**Öğrenme-Öğretme Uygulamaları**

**TÜRKÇE ALANI**

Çocuklar seçilen materyalleri dinler/izler **(TADB.1.b.).** Çocuklar dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgileri öğretmen rehberliğinde günlük yaşamları ile ilişkilendirirler**(TADB.3.a.)** ve düşüncelerini ifade eder (**TAKB.2.a.).** Çocuklar gösterilen görsellere ilişkin tahminlerini söyler **(TADB.3.b.).** Seçenekler arasından seçilen materyaller öğretmenle birlikte dinlenir/izlenir **(TADB.1.b., SDB2.1.SB1.).**Çocuklar kendilerine sunulan resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi okuma materyallerini inceler **(TAOB.1.a. ,E1.1.). (OB4.2. SB1.)** ve görsel materyallerdeki olayların arasında bağlantı kurar **(TAOB.3.a.).** Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar **(TAOB.2.a.).** Çocuklar seçtikleri dinleme/izleme ya da görsel okuma materyalleri arasından yetişkinin yönlendirdiği veya kendi seçtiği bir konu hakkında konuşur ve diğer arkadaşlarının da düşüncelerini anlayışla dinleyerek saygı değerinin kazanılması sağlanır. **(TAKB.1.b., D14.1.2. SDB2.3.SB2.).** Çocuklar öğretmen tarafından sunulan görsel semboller arasından yazıyı gösterir **(TAEOB.1.a.).** Hikaye saatinde öğretmen kitabı çocuklara veriri ve incelemelerini ister. Çocuklar kitabın adının nerede yazdığını, yazı yönünün ne tarafa doğru olduğunu öğrenir **(TAEOB.5.a.).** Öğretmen hikayeyi yarıda keser ve kitabın devamını tahmin etmelerini ister **(TAEOB.5.b.).** Öğretmenler çocukların hazırbulunuşluk düzeyleri, ihtiyaçları ve çevresel özelliklerin durumlarına göre Öğrenme çıktılarını farklı aylarda sarmal olarak alabilirler. Çocukların ihtiyaçlarına göre farklı konular, kavramlar alabilirler.

**MATEMATİK ALANI**

Çocuklarla birlikte 1-10 arasında sayıların olduğu ritmik sayma içeren şarkılar söylenebilir, parmak oyunları oynanabilir **(MAB.1.a., KB1., E2.5.).** Çocuklar, 1-10 arası nesne gruplarının miktarlarına odaklanarak motivasyonunu sürdürecek şekilde sayma yapar, nesne miktarını söyler **(MAB.1.b., D12.3.3., KB1., E3.2.).** Görsellere bakarak bütünü oluşturan parçaları gösterir. **(MAB.2.a.).,** gösterilen iki şey parçayı eşleştirir. **(MAB.2.b.).** Matematiksel durumlara ilişkin eksik/fazla/uyumsuz olan parçaları söyler **(MAB.5.a.).** Çeşitli semboller arasından gösterilen matematiksel sembolleri gösterebilir **(MAB.9.a.).**

**FEN ALANI**

Çocuklar nesnelerin şekil, ses, koku gibi betimsel ve ağır-hafif, uzun-kısa gibi fiziksel özelliklerini ifade edebilir **(FAB.1.a.), (KB2.7.SB1.).** Sınıf ortamında öğretmen ve arkadaşları tarafından söylenilen durumlara karşı görüş geliştirir. Görüşlerini temellendirebilmek için sorular sorar **(E3.8.).** Merak ettiği durumlar karşısında duygu ve düşüncelerini açıklar **(SDB2.1.SB2.).** Çevresindeki farklı canlılarım seslerini taklit edebilir **(FAB.1.d.).** Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyleyebilir **(FAB.2.a.).** Çocuğun fene yönelik ilgi ve merakını geliştirmek amacıyla fen deneyleri ile tanıştırılması gerekir. Bu kapsamda öncelikle öğretmenin sınıf içinde ve dışında tasarladığı deneyler için çocuğun uygun malzemeleri seçmesi gerekir **(FAB. 7. a.).** Birkaç malzeme ile deney yapabilir **(FAB.7.b.).**

**SOSYAL ALANI**

Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, törenlere katılarak 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder (**SAB.1.b.).** Çocuklar yapılan etkinliklerle mekanda konum kavramını öğrenir **(SAB.6.a.).** Çocuklar materyalleri inceleyerek Atatürk hakkında soru sorar. Atatürk’ü tanır ve anlatır, Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.**(SAB.7.b.).**

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

Blokları tutar, üst üste dizerler **(HSAB.2.a., E2.5.).** Çocuklar farklı büyüklükteki nesneleri parmakları ile tutar, parmaklarını kontrollü kullanır, nesneleri sıkar ve toplar **(HSAB.2.a.).** Çocuklar nesneleri yırtar ve katlarlar **(HSAB.2.b.).** Çocuklar nesneleri kaptan kaba boşaltır, hamurla yeni şekiller oluştururlar **(HSAB.2.c.).** Çocuklar vücutlarının kaç bölümden oluştuğunu tekerlemeler, şarkılar yoluyla öğrenirler **(HSAB.4.a.)** ve bedenin farkında olarak hareket ederler **(HSAB.4.b.).** Bedenin mekandaki konumunu bilir **(HASB.5.a.).** ve yapılan çalışmalarla hulalop vs materyaller kullanarak genel ve kişisel alanını ayırt etmesi sağlanır **(HASB.5.b.).** Etkinliklerde grupla hareket eder **(HSAB.6.b.).**

**SANAT ALANI**

Sanat merkezinde bulunan materyaller şeffaf, görünür ve etiketlenmiş kutuların içinde açık, anlaşılır ve kolay erişilebilir biçimde düzenlenir. Bu materyallerin isimlerinin, renklerinin ne olduğu ve hangi amaçlarla kullanıldığı çocuklara gösterilerek anlatılır. Çocukların bu materyalleri dokunarak incelemelerine, renklerini fark etmelerine ve materyaller hakkında duygu ve düşüncelerini ifade etmelerine olanak sağlanır **(D6.2.1., SDB2.1.SB2.).** Çocuklar materyalleri incelerken materyallerin isimlerini söylemeleri yönünde teşvik edilir. Çocuklara farklı sanatçılara ait eserler gösterilir, çocuklardan bu sanat eserlerinde gördüklerini söylemeleri istenir **(SNAB.2.a., SNAB.2.b.).** Öğretmen sanatçıya ürünler gösterir ve çocukların dikkatlerini çekerek bu konuda konuşmaya, sor sormaya teşvik eder **(SNAB.3.a.).** Sanat etkinliği yapacağında yapmak istediği etkinliğin türüne karar verebilir **(SNAB.4.a.).** ve gerekli olan malzemeleri seçer **(SNAB.4.b.).**

**MÜZİK ALANI**

Çocuklara dinletilecek çocuk şarkıları ve çocuk şarkısı formlarında kalın ve ince, kuvvetli ve hafif, yavaş ve hızlı kavramlarını **(E1.1.)** ayrı ayrı ifade etmeleri istenir **(MDB.4.a.).** Doğadan ve çevreden duyduğu sesleri taklit eder **(MSB.1.b.).** Çocuklar daha önce dinledikleri sözlü çocuk şarkıları seçenekleri arasından söylemek amacıyla müzikler seçer **(MSB.2.a. KB3.1.SB5.).** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/ yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler **(MSB.2.b.)** ve çalar(MÇB.3.a.)Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri artık materyallerden yapılmış çalgıları/Orff çalgılarını kullanarak taklit eder **(MÇB.1.a.).** Çocuklara seçtikleri müziklerin isimleri sorulur **(E1.1.).**  Mekanın fiziksel koşullarına uygun dans eder **(MHB.3.a.).**Müzik eşliğinde bireysel ya da grupla dans eder **(MHB.3.b.).**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**

Çocukların bireysel öğrenme stillerini, hızlarını ve yetenek seviyelerini göz önünde bulundurarak farklı etkinlikler tasarlanır. Her bir etkinlik, çocukların kendi benzersiz yeteneklerini keşfetmelerine ve geliştirmelerine olanak tanıyacak şekilde planlanır. Her bir çocuğun tüm gelişim alanları; Öğrenme çıktıları, içerik, süreç, ürün ve öğrenme ortamı bağlamında ayrı ayrı desteklenerek beceri öğrenme potansiyelleri en üst düzeye çıkarılmaya çalışılır.

**Destekleme**

Her çocuğun bireysel ve öğrenme özelliklerini göz önünde bulundurarak çocukların bireysel öğrenme tarzına ve hızına uygun destek sağlanması hedeflenmektedir. Farklılıklar kabul edilerek her çocuğun özgüven kaybı yaşamadan kendi hızında becerileri öğrenmesi ve kendini gerçekleştirmesi teşvik edilir.

**AİLE VE TOPLUM KATILIMI**

Ailelere “haber mektubu” veya “internet temelli uygulamalar” aracılığıyla sınıfta yapılan etkinlikler ve okul dışında ailenin çocuğu ile birlikte yapabileceği etkinliklerle ilgili bilgi verilir.Aileleri çocuğun gelişimi ve eğitim programı konusunda bilgilendirmek için düzenli olarak “bülten” hazırlanır. Sınıfta yapılan tüm çalışmalar çocuklarla değerlendirilerek seçilir ve “portfolyo dosyasına” konmaya devam edilir. Grup toplantısında ev ziyaretleri hakkında bilgi verdikten ve ailelerle bireysel görüşmeler tamamlandıktan sonra “ev ziyaretleri” planlanmalıdır. Yapılan plan doğrultusunda ev ziyaretleri yapılmaya başlanılır. Ailelerin ihtiyaçları doğrultusunda uzman kişiler okula davet edilerek “konferans” düzenlenir. “Toplum katılımı” amacıyla okulun yakın çevresinde bulunan iş yerleri ile iş birliği içinde deprem farkındalığı konusunda çalışmalar yapılır. Çocuklar ve aileleriyle birlikte yağ, pil gibi geri dönüşüm malzemeleri toplanarak malzemeler ilgili kuruluşlara teslim edilir. Öğrenme Kanıtları (Değerlendirme) bölümü çocukların beceri edinim süreci, programın değerlendirilmesi ve öğretmenin kendisini değerlendirmesi amacıyla doldurulur. Gün içerisinde gerekli durumlarda “Anekdot Kayıt Formları” ve “Beceri Gözlem Formu” doldurulur.