**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-1**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E.2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** mutlu-üzgün

**Sözcükler**: mutlu-üzgün

**Materyaller:** duygu kartları, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıfın uygun yerinde farklı yerlere yerleştirilmiş duygu kartlarını konur.

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Mutlu ve üzgün ifadelerinin bulunduğu görseller çocuklara gösterilir. Çocuklara bu görsellerdeki insanların ne hissettikleri ve hangi durumlarda bu şekilde hissederiz şeklinde sorularla çocukların bu konudaki fikirleri alınır **(TAKB.1.a., TAKB.1.b., KB2.14.SB1., OB4.1.SB1., OB4.1.SB2., OB4.1.SB3.)** Durumlara örnek vermeleri istenir. Örneğin;  - Arkadaşım bana bağırdığında……  - Annem istediğim oyuncağı aldığında …….  - Arkadaşım benimle oyuncağını paylaşmadığında ……  - Öğretmenin sınıfa prenses kıyafeti girdiğinde …….  - En yakın arkadaşım o gün okula gelmediğinde ……  - Köpeklerin uçtuğunu gördüğümde …… vs. **(SDB2.1.SB2.,** **SDB1.1.SB2. )**  Çocukların fikirleri alındıktan sonra duygu ifadelerini temsil eden görsellerin bulunduğu kartlar kapalı olarak sınıfta farklı yerlere konur. Müzik başladığında çocuklar da müziğin ritmine göre dans etmeye başlarlar (**HSAB.3.a., E3.1., E2.5.,** **MHB.3.a., MHB.3.b.).** Müzik durduğu anda herkes çocuk kendine en yakın olan kartı açar ve hangi duygu kartı ise o duyguya göre yüz ifadesini değiştirmesini ister. Arkadaşlarına şu an arkadaşımız hangi duyguyu hissediyor sizce diye sorulur ve çocukların bu duygunun sebebi ile ilgili de yorumları alınır. Her çocuğun söz almak için sırasını beklemesi ve birbirlerini dikkatlice dinlemeleri istenir **(SDB2.1.SB1).** Daha sonra öğretmenin verdiği kelime ile duygu draması oyunu oynanır öğretmen bir durum ve bir duygu söyler çocuklardan onu canlandırmaları ister. Örneğin durumu elma şekeri yiyen bir çocuğu farklı duygularda canlandırmak şimdi üzgün bir şekilde elma şekerini ye, elma şekerini ye gibi yönergeler vererek çocuğun o durumu farklı duygularla canlandırması istenir **(SDB2.1.SB2.)** ve sanat etkinliği için masalara geçilir. Yüz ifadelerinin bulunmadığı sadece çocuk kafalarının bulunduğu çalışma sayfaları dağıtılır. Çocukların bu gün hissettikleri duyguyu çalışma sayfalarındaki çocukların yüzlerine çizmeleri ve yaptıkları resimleri de boyamaları istenir. Alttaki kısma da neden bu duyguyu hissetini öğretmenine yazdırması istenir (Bu gün çok mutluyum çünkü ……….). Yapılan resimler gün sonunda panoda sergilenir.  Okulum ve Kimliğim kitabından 19 ve 20. sayfalar yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Bugün kendini nasıl hissediyorsun? * Seni mutlu eden şeyler neler? * Seni mutsuz eden şeyler neler? * Sen hangi yüz ifadesiyle etkinlik yaptın? Sana bu şekilde hissettiren şey neydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Çocukların ilgi ve dikkat durumlarına göre duygu draması zenginleştirilebilir. Çocukların empati yaparak hayvanları ve hissettiği duygularına ait dramalar da yapmaları istenebilir.

**Destekleme:** Öğretmen çocukların duygularını ifade etmeleri için çocukları cesaretlendirebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailece duygular üzerine konuşulması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-2**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

MAB3. Matematiksel temsil

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

Sayma Becerisi

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve Düşüncelerini ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2.Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a.1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**MAB.9. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme**

MAB.9.a. Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a.Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** az-çok

**Sözcükler:** Kız, erkek, cinsiyet

**Materyaller:** Boyama sayfaları ve boyalar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen sınıf listesini okuyarak bakalım sınıfımızda kimler varmış der. Sınıf listesini okuduktan sonra peki sınıfımızda kaç tane kız kaç tane erkek öğrenci var, sınıfımız kaç kişi sayalım diyerek etkinliğe başlar. Sınıf listesi okunur ismi söylenen çocuk elini kaldırır. Daha sonra sınıfta kaç kişi olduğu sorulur. Kaç tane kız kaç tane erkek çocuk olduğu gruplama yapılarak sayılır **(MAB.1.a., MAB.1.b.)**  Kız ve erkekler arasında farklılıklar ve benzerlikler sorulur **(KB2.9.SB2., KB2.9.SB3.).** Çocuklara kız ve erkek çocukların resmi olan çalışma sayfası yere konur ve çocuklardan cinsiyetine uygun olan çalışma sayfasın seçmesi istenir**(OB4.1.SB1, OB4.1.SB2., KB2.14.SB1.).**Öğretmen çocuklara herkes kendi cinsiyetine uygun olan resmi sevdiği renklerde boyayacak der**.** Çocuklara kendi cinsiyetine uygun olan resmi boyayıp öğretmene getirmeleri için zaman tanınır. Öğretmen tahtanın bir tarafına erkek çocuk görsellerini bir tarafına kız çocuk görsellerini asar ve grafik çalışması yapılır **(MAB.9.a.).** Grafik üzerinde kız ve erkekler tekrar sayılır ve az çok kavramına dikkat çekilir.  Daha sonra çocuklardan daire olup oturmaları istenir. Çocuklara bildiğiniz parmak oyunları var mı diye sorulur ve cevapları alınır.  Ardından baş parmağım isimli parmak oyunu öğretilir(**TADB.1.b.**). Çocukların ilgileri doğrultusunda parmak oyunu tekrar edilir ve çocukların daha önceden oynadığı oyunlar oynanır. **(HSAB.3.a.)**  Günün sonunda Ben ve Yakın Çevrem kitabından 21. sayfadaki çalışma sayfaları yaptırılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sınıfımızda kaç öğrenci var? * Sınıfımızda kaç kız öğrenci var? * Sınıfımızda kaç erkek öğrenci var? * Sınıfımızda kız öğrenciler mi fazla erkek öğrenciler mi? * Öğrendiğimiz parmak oyunu sevdin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıf seviyesine göre kız erkek çocukların sayısı grafiğe dökülür.

**Destekleme:** Etkinliklerde katılmakta zorlanan çocuklar teşvik edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Aile bireylerinin cinsiyetleri üzerine konuşulur ve çocuklarla birlikte aile resimleri yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-3**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** saygı, nazik olmak, nezaket

**Materyaller:** dostluk ve nezaket kurallarını temsil eden görseller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocukların birbirleriyle paylaşımlarını artırmak ve empati yeteneklerini geliştirmek için çember şeklinde oturur. Her çocuk sırasıyla, son zamanlarda arkadaşlarıyla paylaştıkları güzel bir anıyı veya başkalarına yardım ettikleri bir durumu anlatır **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., SDB2.1.SB3., TADB.1.a., TADB.1.b., TAKB.1.a., TAKB.1.b., TAKB.2.a.).** Anlatım sonunda, diğer çocuklar alkışlayarak arkadaşlarını tebrik eder.  Çocuklara iyi davranışları teşvik etmek ve saygılı olmayı öğretmek için sınıfta bir iyi davranış çizelgesi oluşturulur (sıra beklemek, parmak kaldırıp konuşmak, arkadaşımızın bir eşyasını alırken izin istemek, başkasının eşya dolaplarına izin almadan dokunmamak vs,). **(SDB2.3.SB3., D4.4.3.).**  Arkadaşlarımıza nasıl davranmalıyız? Sınıfta hangi kurallar olmalı bununla ilgili sohbet edilir ve kurallar belirlenir.  Büyük bir kartona öğretmen renkli kalemler ile kuralları yazar. Çocukların daha iyi anlamaları için de kurala uygun çıkartmalar eşleştirilir, yapıştırılır (**KB1.1.,OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.,** **OB4.2. SB1.,** **TADB.3.b.**  **).** Gün bitiminde her çocuk kendi davranışlarını değerlendirir. Sergilediği iyi ve saygılı davranışları söyler.  Çocukların birlikte çalışmayı ve uyumlu hareket etmeyi öğrenmelerini sağlamak için eşli dans oyunu öğretilir **(E2.5.,** **D4.4.1., D4.4.2., HSAB.3.a.).** Çocuklar çiftler halinde eşleşir. Birlikte dans ederken, birbirlerine uyum sağlamaya çalışırlar. Dans sırasında, birbirlerine nazik olmaları ve saygılı davranmaları teşvik edilir.  Benimle oynar mısın şarkısı açılır ve çocuklar serbestçe dans ederler , çocukların öğrendikleri şarkılar eşliğinde dans edilir. **(MHB.3.a., MHB.3.b.).** Dostluk partisi yapılır.  Okulum ve Kimliğim kitabından 22. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Dostluk nedir? * Arkadaşlarımıza nasıl davranmalıyız? * Arkadaşlarınızla en çok ne yapmayı seviyorsunuz? * Dostluk partisinde eğlendiniz mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklara yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde ailelerin yakın arkadaşları ile ilgili anılarımı anlatmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-4**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

Bilimsel Gözlem

Sınıflandırma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

Bulmak seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2.Çevreye ve canlılara değer vermek

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D9. Merhamet**

D9.3. İnsanı ve doğayı sevmek

D9.3.3. Hayvanlara karşı duyarlı olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri

materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

**TADB.2.a.** Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.aYetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a.Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Günlük yaşamında fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.d.Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**MÜZİK ALANI**

**MDB1. Dinleme/izleme**

MDB.1.b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MSB2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

**MSB3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum

içinde söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Zaman

**Sözcükler:** Hayvan, korumak, çiftlik

**Materyaller:** Hayvan resimleri, müzik aletleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen hiçbir şey demeden masanın ortasına hayvan resimleri koyar **(E1.1., KB2.14.SB1).** Çocuklar resimleri inceler ve birbirleriyle sohbet ederler **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., TADB.1.a., TADB.1.b,.** **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2. OB4.2. SB1. ).**  Resimler hakkında; *Adı nedir? Sizce nerede yaşıyor olabilir? gibi sorularla sorgulama başlatılır.* Öğretmen çocuklara bugün ‘Hayvanları Koruma Günü’ olduğunu söyler. Evinde bir hayvan besleyen çocuk olup olmadığını sorar (**TADB.2.a.)** Anlatmak isteyen çocuklara söz hakkı verilir. Hayvanları korumanın önemi hakkında konuşulur **(D5.2.6. ).** ‘Hayvanları Koruma Günü’ hikâyesi anlatılır (**E3.1. , TADB.1.a., TADB.1.b.).** Ardından hikayedeki hayvanların taklitleri yapılır **(FAB.1.d.)**  ‘Ali babanın Çiftliği’ şarkısı öğretmen tarafından söylenir daha sonra çocuklarla birlikte müzik aletleri ile ritim tutularak söylenir, çocukların şarkı sözlerini doğru telaffuz etmelerine dikkat edilir; (**MDB.1.b.** **MSB.2.a., MSB.3.b**.) **,** *‘Ali babanın bir çiftliği var çiftliğinde kuzuları var, me me diye bağırır çiftliğinde Ali Babanın. . . ’* İsteyen çocuklar şarkı açılır ve dans ederler **(HSAB.3.a.).**Öğretmen ikili olacak şekilde çocukları gruba ayırır. Daha önceden büyük bir köpek resmini A4 kağıdı ile parçalara böler her gruba bir bölümünü dağıtır ve boyamalarını ister**.** Tüm parçalar boyandıktan sonra herkes sırayla getirir. Öğretmen çocuklara elinizdeki parçalar neye ait olabilir der ve tahminde bulunmalarını ister **(MAB.2.a.).**Sonrasında parçalar birleştirilerek köpek resmi oluşturulur.  Çocuklardan evden okula giderken öğretmen hazırladığı kedi/köpek mamalarını çocuklara verir ve mahallelerindeki hayvanlara dağıtmalarını ister **(D9.3.3.).**  Okulum ve Kimliği kitabından 23 ve 24. sayfadaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Evde hayvan beslemek ister miydiniz? * Hayvanları korumazsak ne olur? * Hayvanların nelere ihtiyacı vardır? * En sevdiğiniz hayvan hangisidir neden? * Hiç çiftliğe gittiniz mi, neler gördünüz? * Parçaları birleştirdiğinizde hangi hayvan ortaya çıktı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Bir hayvan barınağına gezi düzenlenebilir.

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bir hayvan barınağı ziyareti yapmaları istenir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-5**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** mavi, az-çok

**Sözcükler:**

**Materyaller:** 2 su bardağı un, 1 su bardağı tuz, 1 su bardağı soğuk su, 1 yemek kaşığı bitkisel yağ, f-gıda boyası (istediğiniz renklerde), 2 tane sepet, mavi renkli nesneler

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklar gelmeden önce mavi rengi köşesi hazırlar. Çocukların da evden gelirken mavi renk kıyafet, toka, çorap vb. renkte giyinmelerini ister. Çocuklardan bu gün hepinizin kıyafetlerine ortak özellikte olan bir şey var bakın bakalım ne olabilir diye sorulur **(KB2.9.SB2., E1.1.)**  Çocuklara mavi renk şiiri okunur.  MAVİ  Deniz beni yansıtır,  Gökyüzünün rengiyim.  Mavi-maviş uçarım,  Özgürlüğü severim **(TADB.1.b.,** **SDB2.1.SB1**. **).**  Şiiri tekrar etmeleri sağlanır.  Birlikte bugün oyun hamuru yapılacağı söylenir, masalara geçilir.  Oyun Hamuru Tarifi  Malzemeler:  •2 su bardağı un  •1 su bardağı tuz  •1 su bardağı soğuk su  •1 yemek kaşığı bitkisel yağ  •Gıda boyası (istediğiniz renklerde)  Yapılışı:  •Büyük bir karıştırma kabında un ve tuzu birleştirin  •Ayrı bir kapta, suya bitkisel yağı ekleyin.  • Mavi renk Gıda boyasını da suya ekleyin ve iyice karıştırın.  •Renklendirilmiş suyu yavaşça un ve tuz karışımına dökün.  •Hamur pürüzsüz ve homojen bir kıvam alana kadar karıştırın ve yoğurun. Gerekirse biraz daha su veya un ekleyerek kıvamı ayarlayabilirsiniz.  Hamur istenen kıvama geldiğinde, çocukların oynayabileceği yumuşak bir oyun hamuru elde edilir. Öğretmen çocuklara da hamur verir ve onların yoğurması sağlanır mavi renk oyun hamuru elde edilir **(HSAB.2.a., HSAB.2.b.).**Çocuklara hamurun rengi sorulur ve süre bitimine kadar hamur ile serbest şekiller yapmalarına fırsat verilir. Öğretmen oyun hamuru yapımı ile ilgili sorular sorar. Arkadaşlarınız ile birlikte oyun hamuru yapmak güzel miydi? Birlikte neler yaptınız şeklinde sorularla etkinlik ile ilgili duygu ve düşüncelerini alır **(SDB2.1.SB2.).** Etkinlik bitiminde eller yıkanır, sınıf toparlanır **(D18.2.3.).**  Öğretmen sınıfı iki gruba ayırır. Her gruba ait bir adet sepet verir. Her grup ⁠ müzik bitene kadar belli yönergelerle (zıplayarak, sürünerek vs.) sınıf içerisinde mavi renkli eşyaları kendi sepetine doldurur (**KB1.1.,** **FAB.1.a ).** Müzik bittiğinde sepetteki eşyalar incelenir ve en çok toplayan grup oyunu kazanır **(HSAB.1.a., HSAB.1.b., E2.5., D3.4.4.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 25. sayfadaki çalışma sayfası yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Oyun hamurumuzu yaparken hangi malzemeleri kullandık? * Oyun hamurunu hangi renk ile renklendirdin? * Sınıfımızdaki mavi nesneleri bulalım. * Bu gün okula mavi kıyafet ile gelen arkadaşımız var mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Her çocuk yoğurma kabında kendi hamurunu yoğurabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında yardıma ihtiyacı olan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde mavi renk bulma oyunu oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-6**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

Sayma Becerisi

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D5. Duyarlılık**

D5.2.6. Çevresinde yaşayan canlı türlerini tanımaya istekli olur.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**FAB.2. Fene yönelik nesne, olayları/olguları benzerlik ve farklılıklarına göre sınıflandırabilme**

FAB.2.a. Mevsimlerin ayırt edici özelliklerini söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.2.Söyleme**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** sonbahar, büyük-küçük, az-çok

**Sözcükler:** Kraft kağıdı

**Materyaller:** büyüteç, torbalar, kraft, kağıdı, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları çember oluşturur ve sonbahar isimli şarkıyı açar, hareketleriyle birlikte söylenir **(MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Havada uçuşan sarı yapraklar  Yerlere düşünce yolları kaplar  Okula giden neşeli çocuklar  Yol almaya başladı göçmen kuşlar  Sert bir rüzgar esiyor  Kuru dallar düşüyor  Gök gürleyip bulutlar  Yağmur veriyor **(MSB.2.a.).**  Sonbahardaki değişiklikleri incelemek için bahçeye çıkılır **(KB2.14.SB1.).** Doğa gözlemlenir. Çocukların soruları alınır (**E3.5.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.)** Çevredeki canlılara dikkat çekilir. (Karıncalar, karınca yuvaları vs.) **(D5.2.6.).** Çocukların üzerindeki kıyafetlere dikkat çekilir. Sonbahar mevsiminde giydiğimiz kıyafetler üzerine konuşulur **(SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., FAB.2.a.).** Çocuklar büyüteçleri ile yaprakları ve ağaçları daha yakından incelerler **(E3.1.).** Seçtikleri yaprakları gözlem torbalarına koyarlar (**KB1.1.)** Sınıfa dönülünce yapraklar incelenir. Sarı kartondan hazırlanmış büyük yapraklar çocuklara gösterilir. Çocuklar ellerindeki yapraklardan bu büyük yapraklarla aynı büyüklükte yaprak olup olmadığını incelerler **(FAB.1.a.)** Her çocuk topladığı yaprakları sayar, kaç tane yaprağı olduğunu söyler (**KB1.1.)** ve kraft kâğıdına yapıştırır, boyar **(HSAB.2.b.** **).** ‘Hava olayları’ adlı oyun oynanır.  Yağmur denilince masaya parmaklarla vurularak ses çıkarılır. Diğer hava olaylarını da vücutlarını kullanarak, ritim tutarak taklit etmeleri istenir **(HSAB.3.a. ).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 26 ve 27. sayfadaki çalışma sayfaları yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Neden mevsimler değişir? * Biz hangi mevsimdeyiz? * Yapraklar dökülünce onlara ne oluyor? * Her mevsimde aynı giysileri mi giyeriz? * Her mevsimde aynı yiyeceklerimi yeriz? * Hep sonbahar olsaydı kendini nasıl hissederdin? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sonbahar mevsimi ile eğitici videolar izletilebilir.

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı: :** Eve giderkendökülen sonbahar yapraklarının toplanması ve evde çocuklarla birlikte sanat etkinliği yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-7**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

Deney Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** boş-dolu, çember, daire

**Sözcükler:**

**Materyaller:** çubuklar, boncuklar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara bir çember gösterir ve çember tekerlemesini söyler.  ‘İçi boş bir tekerlektim  Yuvarlanıp giderdim  Doldurdular içimi  Daire oldum şimdi’ der ve arkasında duran daireyi gösterir.  Evet çocuklar bu şekillerin ismini hatırlayan var mı diye sorar. **(KB2.14., TAKB.1.a,TAKB.1.b).** Daha önceden öğrenilen daire kavramı hatırlatılır. ⁠ Çember ve daire arasındaki fark fark sorulur **(KB2.9.SB2.,KB2.9.SB3.).** Çemberin içi dolu olduğunda daire olduğu belirtilir. **Ş**imdi sizinle bir etkinlik yapacağız der ve üzerinde çember çizilmiş A4 kağitlarini dağıtır. Masaya farklı renklerde parmak boyası koyar. Çocuklardan parmaklarını boyaya batırarak ile önce çemberin çizgilerinin üzerinden geçmelerini ister. Sonrasında da yine parmak baskısıyla çemberin içini hiç boş yer kalmayacak şekilde doldurmalarını ister **(TAEOB.6.a).** Biten etkinlikler panoda sergilenir.  Boş dolu için öğretmen çocukları orta alana alır. Öğretmen halının üzerine renkli halkalar koyar. İki çocuk seçilir. Çocukların eline çubuklar verilir. Oyun başladığında çocuklar yerdeki halkaları boş çubuklarına dizerler. Çubuğu ilk önce dolduran çocuk oyunu kazanır **(E2.5., HSAB.2.b , D3.4.4.).**  Oyun sonrası deney için çocukları masaya alır ve dolu bardaktan boş bardağı su aktarma deneyini yapar. **(FAB.7.a , FAB.7.b)**  \* Malzemeler:  •2 adet şeffaf bardak (biri su dolu, diğeri boş)  •Bir miktar su  •2 adet peçete (veya kağıt  Yapılışı :  •Çocuklara iki bardak gösterin ve birinin dolu, diğerinin boş olduğunu açıklayın. “Bu bardak dolu çünkü içinde su var. Bu bardak ise boş çünkü içinde su yok.” şeklinde anlatın.  •Sürahi kullanarak bir bardağa su doldurun  •Peçeteyi uzun şerit halinde katlayın.  •Peçetenin bir ucunu dolu bardağın içine yerleştirin ve diğer ucunu boş bardağın içine sarkıtın.  •Çocuklarla birlikte gözlem yapın ve suyun peçete boyunca nasıl hareket ettiğini inceleyin.  •“Suyun peçete boyunca nasıl hareket ettiğini görüyor musunuz? Su, peçeteden geçerek boş bardağa akıyor.” şeklinde açıklamalar yapın.  •Bu sürecin birkaç dakika ile birkaç saat arasında sürebileceğini açıklayın.  •Su tamamen boş bardağa aktarıldığında, çocuklara dolu bardağın nasıl boşaldığını ve boş bardağın dolduğunu gösterin.  Deney hakkında konuşulur, deneyi anlatmaları istenir (**E1.5., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.).** Merak ettikleri soruları sormaları sağlanır.  Okulum ve Kimliğim kitabından 28 ve 29. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | •Sizce su peçete boyunca nasıl hareket etti?  •Su nereye gitti?  •Hangi bardak şimdi dolu?  •Hangi bardak şimdi boş? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Dolu bardaktan boş bardağa su aktarma deneyinde çocukların ilgisini çekmek için boyayı renklendirebilirsiniz.

**Destekleme:** Deney sırasında beklemekte zorlanan öğrenciler için görevler verip zaman kavramını ve beklemesini sağlayabilirsiniz

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Yapılan deney evde tekrarlanabilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-8**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D.16.Sorumluluk**

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.d.Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve**

**düşüncelerini ifade edebilme**

MDB.2.a. Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

**MSB.2.Söyleme**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sabah-öğle-akşam

**Sözcükler:**

**Materyaller: -**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen hikaye etkinliği için çocukları yarım ay şeklinde oturtur. Okulum hikayesini okur **(E3.1., SDB2.1.SB1.).** Hikaye sonrası çocuklara sorular sorar:  Siz okula geldiğiniz ilk gün ne hissetmiştiniz?  Okula gelmeden önce hangi hazırlıkları yapıyorsunuz? **(KB2.14.SB1.,** **TADB.1.a., TADB.1.b.,** **TAKB.2.a.,** **SDB2.1.SB1.).** (Sorumluluklarımıza da değinilir: çocuğun çantasını hazırlaması, ödevini unutmaması vs**.)( D16.3.1.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 29. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Hikayemizin sonunda sınıfta bir oyun oynamışlardı şimdi biz de sizlerle aynı oyunu oynayalım mı der ve oyun etkinliğine geçer.  Her çocuk bir hayvan seçer ve o hayvanın taklidini yapar. Sırayla tüm çocuklar yapana kadar oyun devam ettirilir. Oyunun devamında Çocukları iki veya üç gruba ayrılır. Her grup bir hayvanı taklit ederek belirli bir mesafeyi kat etmeye çalışır. Örneğin, bir grup tavşan gibi zıplayarak, bir grup ördek gibi yürüyerek yarışı tamamlar **(E2.5., FAB.1.d., HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**  Hikaye bitiminde daha önce öğrenilmiş olan okuluma başladım şarkısı açılır ve bu şarkıyı daha önce öğrenmiştik ismini hatırlıyor musunuz diye sorulur ve ardından çocuklarla birlikte şarkı söylenir. Çocukların şarkının sözlerini doğru telaffuzla söylemelerine dikkat edilir **(MDB.2.a., MSB.2.a.).**  Gece-gündüz oyunu öğretilir**(E2.5.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 30. sayfadaki çalışma sayfası yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Hikayemiz günün hangi zamanında geçiyordu? * Öykünün kahramanları kimlerdi? * Öykü nerede geçiyordu? * Oyun etkinliğinde eğlendin mi? * En beğendiğin taklit hangi hayvana aitti? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan öğrencilere yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Hikaye velilere gönderilir ve üzerine konuşulması istenir. Öğrenilen gece gündüz oyunun evde de oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-9**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D.16.Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri**

**çözümleyebilme**

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatta zamana ilişkin kavramları yerinde kullanabilme**

SAB.1.a. Sabah, akşam, gece ve gündüz neler yapıldığını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/

çocuk şarkısı formlarını seçer.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** sabah-öğle-akşam

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Günün bölümlerini anlatan görseller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları karşılar sabah sporu için çember oluşturur, müziği açar ve gösterdiği hareketleri tekrar etmelerini sağlar **(HSAB.3.a. ).** Çocuklar sabah kalktığımızda güne sporla başlamak çok sağlıklıdır der ve günün diğer bölümlerine dikkat çekmeye çalışır öğle ve akşam hakkında da sohbet eder. Çocuklara sabah, öğle ve akşamı temsil eden resimler gösterir **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).**Çocuklara günün hangi bölümünde hangi aktiviteleri yaptıklarını sorar **(KB2.14.SB1., E1.1.,** **TADB.3.a.,** **TADB.3.b. ).**  •“Sabahları ne yapıyoruz?”  •“Öğlenleri hangi aktiviteleri yaparız?”  •“Akşamları neler yaparız?” **(TAKB.2.a.,** **SAB.1.a.).**  Çocuklar, sabah kalkma, öğle yemeği yeme ve akşam yatma gibi günlük rutinleri canlandırırlar. Örneğin ;(Sabah: Yatakta uyanma, diş fırçalama, kahvaltı yapma Öğle: Oyun oynama, öğle yemeği yeme Akşam: Diş fırçalama, pijama giyme, kitap okuma ve uyuma ) **(E1.5.).** Çocukların sorumluluklarına da vurgu yapılır, çocukların bu konudaki düşünceleri alınır. **(D16.3.1., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., D6.2.1.).**  Öğretmen hikaye etkinliği için çocukları yarım ay şeklinde oturtur. 365 Gün setinden Uykudan Önce isimli hikaye kitabını gösterir ve incelemelerini ister. Bu hikâyeye sizce günün hangi vaktini anlatıyor, hikayede neler oluyor şeklinde sorular sorulur ve alınan cevaplardan sonra hikaye okunur **(TAOB.3.a.).**  Öğretmen çocukları masaya alır ve hepsini günün vaktini anlatan üç adet resim verir biri sabah bir öğlen bir akşam. Bu üç resmi yapıştırırlar ve bir tablo oluştururlar (**OB4.2. SB1., TAOB.1.a.).**Masaya karışık resimler koyarlar ve çocuklar bu resimlerin içlerinden seçip keserler ve gününün hangi vaktine uygunsa o alana yapıştırırlar (**KB1.1. , HSAB.2.b.** ).  Akıllı tahtadan Küçük Sincap şarkısı açılır ve dinletilir **(MDB.1.a.).** Birkaç kez dinledikten sonra çocuklar eşlik eder, birlikte söylenir. İsteyen çocuklar dans eder **(MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 31. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sabah kalktığımızda neler yaparız? * Öğlen neler yaparız? * Akşam neler yaparız? * Hikayemiz günü hangi zamanında geçiyordu? * Küçük sincap şarkısını beğendin mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Gece gündüz oyunu oynatılabilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Sabah, öğle, akşam yaptıklarımıza vurgu yapılması istenir. Çocuğun günün bölümlerini fark etmesi sağlanır.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-10**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D14. Saygı**

D.14.1.Nezaketli olmak

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**SNAB4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar**: yaşlı-genç

**Sözcükler:** bebek, yaşlı, genç, yetişkin

**Materyaller:** yaşlı, genç vs. görseller, kulak çöpleri, lavanta çiçeği, parmak boyası, yapıştırıcı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara yürüyüş taklitleri ile ilgili oyun oynanacağı söylenir.  Hangi yürüyüşlerin taklidinin yapılabileceği hakkında sorgulama başlatılır**.** Çocuklar serbest olarak yürürler. El çırpma sesinden sonra yönerge doğrultusunda yürüyüş taklitleri yapılır **(HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Yaşlı, bebek, çocuk gibi yönergeler verilerek insanların gelişim dönemlerine dikkat çekilir **(KB2.7.SB1.).** Bebek, çocuk, yetişkin yaşlılık dönemlerine ilişkin görseller incelenerek hangisinin yaşlılık dönemine, hangisinin bebeklik dönemine ait resimler olduğu (**KB1.1., E1.1.,** **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.)** ve insanların hangi yaşta nelere gereksinim duyduğu ile ilgili sorgulama başlatılır.  Öğretmen çocuklara bugün misafirimiz var der ve sınıfın kapısını açar. İçeriye yaşlı dedi ve nineyi davet eder(bir öğrencinin yakını olabilir ya da tanıdık biri olabilir ) Misafirlere çocuklarla tanıştırır hoş geldiniz derler **(D.14.1.2.).** Misafirlerimiz şimdi bizlere eski eski tekerlemelerden birini öğretecekler sizler de dikkatlice dinleyip sonrasında tekrar edebilirsiniz der **(TADB.1.b.,** **E3.1., SDB2.1.SB1.).**  El el epelek tekerlemsini söylerler  El el epelek  elden cikan topalak  topalagin yavrusu  bit pirenin karisi  bindim gittim halep'e  halep'te bir ayi var  ayi beni korkuttu  kulagimdan sarkitti.  Çocuklarla tekerleme tekrar edilir.  Tekerleme bitiminde çocukların soru sormasına fırsat verilir. **(TAKB.1.a., TAKB.1.b).** Onların dönemindeki çocuk oyunları nelerdir anlatmaları istenir. Büyüklere saygıdan bahsedilir **(SDB2.3.SB3., D14.1.1., D14.1.2.).** Misafir olan yaşlı dede ve nine ile çocuklarla masa etkinliğine katılır. ( yapboz, hamurdan şekiller vb.) Öğretmen çocuklara misafirlerimize çay ikram edelim ve biz de onlar için küçük bir hediye hazırlayalım der ve çocukları masaya alır. Saksı ve dalları çizilmiş olan A4 kağıdını, kulak çöpünü ve boyayı dağıtır. Bugün sizlerle kulak çöpü ve baskısıyla lavanta çiçeği yapacağız der ve etkinlik için çocukları yönlendir **(D3.4.4.,** **SNAB4.c., HSAB.2.a., HSAB.2.b. ).**  Biten etkinlikleri kuruduktan sonra misafirlere hediye edilir.  Okulum ve Kimliğim kitabından 32 ve 33. Sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır.  Gün sonunda çocukların bu gün ile ilgili duygu ve düşünleri alınır **(SDB2.1.SB2.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * En çok kimin yürümesini taklit ederken zorlandın? * Sınıfımıza çağırdığımız misafir kimdi? * Öğrendiğimiz tekerlemeyi daha önce duymuş muydun? * Hediye etmek sana ne hissettirdi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Huzur evi ziyaret edilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı**: Çocukların evde yapacakları küçük hediyelerle aile büyüklerinin ziyaret edilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:** Huzur evi ziyaret edilebilir.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-11**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D.16.Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

FAB.1.d.Çevresindeki farklı canlıların seslerini/hareketlerini taklit eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SNAB4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif

rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Hızlı-yavaş

**Sözcükler:** Anlaşılmak, ses tonu, sessizlik

**Materyaller:** Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Masaya içi farklı nesnelerle dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur. Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. İyi kapanmamış kavanoz ve şişelerin içindeki nesneler masaya dökülmüştür **(E1.1.).** Çocuklarla nesnelerin isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur **(KB2.7.SB1.,** **E1.5., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.,** **D6.2.1., FAB.1.a.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Masaya dökülen nesneler kavanoz ve şişelere doldururlar. Çocuklar bu işlemi yaparken şimdi nesneleri yavaş yavaş koyalım şimdi hızlı hızlı diyerek hızlı yavaş kavramına dikkat çeker. Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar **(HSAB.2.c.).** Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları uzunluklarına, daha sonra da büyüklüklerine göre sıralarlar **(KB2.9.SB2., KB2.9.SB3.).** Sıralamaların doğru yapılıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir. Şişeler ve kavanozlar cam ve akrilik boya, artık materyaller gibi malzemeler kullanılarak süslenir **(D16.3.1., HSAB.2.ç., SNAB.4.c.).** Çocuklar sınıfta bir köşe seçerler ve bu köşeye bir isim bulurlar. *(Örn: Kavanoz dükkânı)*  Hızlı-yavaş dansı adlı oynanır. Çocukların ayağa kalkmaları istenir. Önce örnekleme yapılarak model olunur.  Yavaş derken ses kısık hale getirilip yavaş heceleme yapılır ve hareket edilir. Hızlı derken ses yükseltilir ve hızlı kelimesi tek hece olarak söylenir. Hızlı hareketler yapılır. Hızlı-yavaş oyunu şaşırtmalı bir şekilde oynanır (**E2.5.).**  Kavramdan hareketle hızlı ya da yavaş hareket etmemiz gereken ortam ve durumlar sorgulanır*.(Okul koridorları vb)*  Doğada bulunan hızlı ya da yavaş hareket eden hayvanlar ile ilgili beyin fırtınası yapılarak bulunan hayvanların hareket taklitleri yapılır **(FAB.1.b.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 34. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık? * En çok nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * En az nesne alan kavanoz/şişe hangisiydi? Neden? * Sessiz konuşma istendiğinde sesimizi ne yaparız? * Hızlı konuşan insanların dedikleri anlaşılır olur mu? * Sizce en hızlı şey nedir? Neden? * Sizce en yavaş şey nedir? Neden? * Hızlı mı yavaş mı hareket etmek hoşunuza gider? * Nerelerde yavaş yürümemiz gerekir? Neden? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla evde yavaş ve hızlı hareket ederek yaptıkları işler hakkında konuşmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-12**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**SNAB4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** scamper tekniği

**Materyaller:** şönil, yapıştırıcı, göz, şişe kapakları, boya kalemleri, parmak boyası

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen hikaye etkinliği için çocukları yarım ay şeklinde oturtur ve 365 Gün Öykü setinden Leyla’nın renkli dünyası hikayesini okur. Hikaye sonrası hikaye ile ilgili sorular sorar;  Leyla gördüğü her şeyi farklı bir amaç için kullanmak istiyordu fark ettiniz mi?   * Siz pateni başka ne olarak kullanırdınız? * Yolda gördüğünüz taşları bir şeye benzettiğiniz oluyor mu? * Bisiklet tekeri sizce başka ne yapılabilir? şeklinde sorularla farklı düşünme becerileri geliştirmelerini sağlamaya çalışır **(KB2.9.SB2., KB2.9.SB3., KB2.7.SB1.)**   Yeni durumlar ve nesneler kullanılarak sorgulama devam eder **(SDB3.1.SB1.,TADB.3.a.,TADB.3.b.,TAKB.2.a**.**).** Çocuklarında yeni durum ve nesnelere yönelik merak ettiği soruları sormalarına fırsat verilir **(E3.5.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 35. sayfadaki çalışma sayfası yapılır.  Müzik eşliğinde jimnastik yapılır. Çocuklar ısınma hareketlerinin ardından; tek ayaküstünde durma, tek/çift ayak olduğu yerde zıplama, tek çift ayak zıplayarak ilerleme, değişik yönlere uzanma, sözel yönergelere uygun koşma, engel atlama, yuvarlanma vb hareketleri yaparlar. Sırayla her çocuk ortaya gelir ve arkadaşlarına belirlediği bir hareketi yaptırabilir **(HSAB.3.a., HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Öğretmen çocuklara vücutlarında olan değişimleri sorar. Ellerini kalplerine koydurur. Bunun sebebini sorar. Cevapları dinler.  Yere tebeşirle büyük ve küçük boylarda çember çizilir. Bütün çocuklar halıda dururlar. El bir kez çırptığında çocuklar büyük çemberin içine, iki kez çırptığında küçük çemberlerin içine top atarlar. Çocuklar şaşırtmaya çalışılır. Tek oyuncu kalıncaya kadar oyun devam eder **(E2.5.).**  Oyun sonrasında öğretmen masalara göz, şönil, şişe kapakları, boya kalemleri, parmak boyası vb. Artık materyalleri koyar.  Tüm çocuklardan önce gözlerini kapatıp hayal etmelerini ve bu malzemelerle bir resim yapmalarını ister (**KB1.1.,D3.4.4., SNAB.4.c., HSAB.2.b. HSAB.2.c. HSAB.2.ç. ).** Biten etkinlikler panoda sergilenir. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Oyun esnasında heyecanlandınız mı? * ⁠Spor yapmak sizin için ne demek? * Spor yaparken en sevdiğiniz egzersiz hangisi? * Artık malzemelerle etkinlik yapmak eğlenceli miydi? * Sizde evde hayal kurarak oyunlar oynuyor musunuz? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Her çocuğa bir nesne vererek scamper tekniği kullanılarak çalışmalar yapılabilir.

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Scamper tekniği hakkında velilere bilgi verilir. Belirlenen bir nesne ile ilgili olarak çalışma yapılması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-13**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Sayma Becerisi

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1 ve 2 rakamı, kırmızı, mavi

**Sözcükler:** Zar, atmak, yüzey, şans

**Materyaller:** İki adet zar*(sayılar zarı ve renkler zarı),* zar yüzeylerinde yer alan 1 ve 2 ile kırmızı ve mavi kolyeleri, 2 yazısının bulunduğu görsel

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen tahtaya 2 sayısını asar, sınıfta bu gün bir farklılık olup olmadığını sorar **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.,** **E3.1.,** **TAOB.1.a.).** Daha sonra bu rakamın 2 olduğunu söyler ve bir oyun oynayacaklarını söyler. Çocuklara fark ettirmeden 2 sayılı materyalleri sınıfın değişik yerlerine saklar. Başla komutuyla çocuklar sınıf içi materyallerde 2 sayılı olanları sayıp bulup masaya koyarlar **(KB1.1., MAB.1.a.,** **MAB.1.b. ).** Toplanılan 2 sayılı nesneler incelenir.  Bir’in iki katıyım,  Her yarışta ikinciyim.  Bir duymasın, içimde  İki tane bir gizlerim **(SDB2.1.SB1.,** **TADB.1.a., TADB.1.b.).**  Çocuklara kartondan yapılan büyük bir zar gösterilir. Zarın yüzeylerinde 1 ve 2 rakamları yazmaktadır. Zar atılır ve gelen yüzeyindeki sayıyı okuma alıştırmaları yapılır.  Çocuklara ikinci zar gösterilir. Bu zarın yüzeyleri ise kırmızı ve mavi renklerden oluşmuştur. Zar atılır ve gelen yüzeyindeki renk okunur. İki zar aynı anda atılır ve okunur*(1 ve mavi gibi)*  Çocukların boynuna asacakları 1 ve 2 rakamı ile kırmızı ve mavi renk kolyeleri hazırlanır. Çocukların karışık olarak bir kolye takması istenir. Zarlar atılır. Zarlarda gelen özellik hangi çocukların boynundaysa onlar ayağa kalkar*.(1 ve kırmızı geldiyse kırmızı kolye takan çocuklar ile 1 sayı kolyesini takan çocuklar ayağa kalkar vb.*). **(KB2.7.SB1., E2.5., D3.4.4., FAB.1.a.).**Oyun tekrarlarla devam eder.  Okulum ve Kimliğim kitabından 36. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Kaç tane 2 sayılı materyal bulabildiniz? * Vücudumuzda iki tane olan organlarımız var mı, hangileri? * Daha önce hiç zar kullanarak bir oyun oynadınız mı? * Oyunda sıkıldığınız bir bölüm var mıydı? * Zarların ne geleceğini bilebilir miyiz?   Şans ne demektir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla bir zar hazırlamaları istenir*. (Zarın yüzeylerinde bazı iş resimleri vb olabilir.)*Oyundan bahsedilerek kendi zarlarıyla zar oyunu oynamaları sağlanır. Ailelerden evde çocuklarıyla iki tane olan eşyaları, objeleri gruplamaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-14**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Kalın-ince, 1-10 arası sayılar, mavi-kırmızı

**Sözcükler:** İç içe, el ele, şerit, kurdele

**Materyaller:** Çocuk sayısı kadar mavi ve kırmızı kurdele şeritler(*Bir ince, bir kalın)*

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara ince ve kalın olarak kesilmiş mavi ve kırmızı renkte kurdeleler verilir. Kalın olan şeridi alta, ince olanı hemen üstüne koymaları istenir **(E3.1.).** Aralarındaki farklar ile ilgili sorgulama başlatılır **(FAB.1.a., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Kızların ince kurdeleleri erkelerin ise kalın kurdeleleri almaları sağlanır. Kızlar ve erkekler ayrılır. Gruplar ellerindeki kurdeleleri sayar. Kaç ince kaç kalın kurdele olduğu belirlenir **(MAB.1.a., MAB.1.b.).** Kurdeleler ile ince-kalın panosu hazırlanır. Sınıftaki ince ve kalın olan nesneler bulunur*.(Masa bacakları-sandalye bacakları vb)(* **KB1.1., KB2.9.SB2., KB2.7.SB1. ).**  ‘Say Bak’ adlı şarkılı parmak oyunu çocuklara öğretilir.  Kim boşta kaldı?’ oyunu oynanır. Çocuklar iç içe çember olacak şekilde el ele tutuşurlar. Müzik çalmaya başlar. Çocuklar içli dışlı farklı yönlere doğru yürürler. Müzik durunca iç ve dış çemberdeki çocuklar el ele tutuşurlar. El ele tutuşmayan kaç çocuk olduğuna bakılır **(E2.5., HSAB.1.a., HSAB.1.b.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 37. sayfadaki çalışma sayfası yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1., TAEOB.6.a.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Kurdeleler ne renkti? * İnce kurdeleleri mi kalın kurdeleleri mi tutmak daha kolaydı? * Kızlarda kaç ince kurdele vardı? * Erkeklerde kaç kalın kurdele vardı? * Sınıfımızda ince olan neler bulduk? * Kalın nesneleri kavramak kolay olur mu? * Oyunumuzun adı neydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklara yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla birlikte el ve ayak parmakları sayma çalışmaları yapmaları istenir. Evdeki nesneleri kalın ince olarak gruplamaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-15**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Sosyal yaşamda kullanılan çeşitli semboller (trafik levhaları, geri dönüşüm işareti vs., öğrenilen matematik sembolleri (1,2, daire, grafik,) ve sesler (a, e, vs.) ait oldukları durumların resimleri sınıfa asılır **(E1.1.).** Çocukların dikkati sembollere çekilir. Semboller ve resimler hakkında konuşulur, çocukların fikirleri alınır **(TADB.3.a., TADB.3.b., TAOB.1.a.).** Semboller ve resimler eşleştirilerek bir köşe oluşturulur (**KB1.1., OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.).** Oluşturulan semboller incelenir ve çocukların çalışmalarını anlatmasına fırsat verilir (**KB2.9.SB2., KB2.14.SB1., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB3.).**  Oyun için çocuk sayısından fazla olacak şekilde balonlar şişirilir. Bazı balonların üzerine matematik sembol resimleri ve sesler (a, e vs.) yapıştırılır bazıları boş kalır. Müzik çalarken çocuklar balonlarla oynar, müzik durduğunda ise öğretmen belirli semboller söyleyip çocuklardan bu sembolü bulmalarını ve getirmelerini ister. Balonu bulan çocuk sembolü tanımlar (**E2.5.,** **HSAB.1.b., HSAB.1.c., TAOB.1.a**., **MHB.3.a., MHB.3.a.).** Oyun etkinliği sonrasında öğretmen muzogram tekniğini anlatır ve bu teknik ile çocuklara bildikleri bir şarkı olan ceviz adam şarkısını öğretir, çocukların şarkı sözleri doğru telaffuz etmesine dikkat eder **(MSB.2.a.).**  Semboller çocuklara gösterilerek (Sayılar: saymak; Konuşma balonu: Sohbet etmek vb) yapacakları çalışmanın hangisi olduğunu tahmin etmeleri istenir. Tahminlerin ardından kalem ve kitapları gösteren kart çocuklara gösterilerek çocukların çalışma sayfası yapılacağı hakkında bilgiye kendilerinin ulaşması sağlanır.  Öğrenilen matematiksel semboller masalara dağıtılır ve çocuklar istedikleri boyama sayfalarını boyarlar **(D3.4.4.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 38. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Matematik ile ilgili bildiğin semboller hangileri? * Sosyal hayatımızda karşılaştığımız semboller hangileri? * Ceviz adam şarkısını söylerken zorlandın mı? * Balonların üzerine başka hangi sembolleri yapıştırabilirdik? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklara destek olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Öğrenilen matematiksel semboller evde tekrar edilir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-16**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Sayma Becerisi

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB1. Birden fazla kavram veya duruma ilişkin özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D.16.Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri**

**çözümleyebilme**

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**FEN ALANI**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel**

**gözlem yapabilme**

FAB.1.a Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel

özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** az-çok

**Sözcükler:** ay çekirdeği

**Materyaller:** sepet, plastik kaşık, ponponlar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen bir gün önceden çocuklara hoşunuza giden taş yaprak boncuk gibi malzemeleri evden getirmelerini ister ve öğretmen her biri için bir kutu yapar. Getirdikleri malzemelerin renk, şekil, boyut, miktar yönünden özellikleri üzerine konuşulur (**FAB.1.a,** **KB2.9.SB2., KB2.9.SB3., KB2.7.SB1., E3.1.).** Her gelen çocuk getirdiği malzemeleri gruplarına göre ayırır.⁠ Tüm çocuklar geldiğinde önce tahminde bulunmalarını ister. Sizce en çok hangisi? , En az hangisi gibi sorular sorulur. Malzemeler tek tek sayılır ve en çok getirilen malzeme ve en az getirilen malzeme belirlenir (**KB1.1., MAB.1.b.).**  Öğretmen 365 güne bir hikaye serisinden Çekirdek kitabını getir. Çocuklar bugünkü hikayemiz diğer hikayelerden daha farklı der. Hikayeyi bugün kendimiz oluşturacağız. Kitaptaki resimleri göstererek **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.)**  ilk cümle ile başlar. Hikaye kahramanına isim verilir ve ay çekirdeği tarlasını görür…… sonrasında resimlerle çocukları cesaretlendirerek birer cümleyle devam etmesini sağlar (**SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., SDB3.1.SB1., TADB.3.a., TADB.3.b. , TAKB.2.a., TAOB.1.a., TAOB.3.a.).**  Sınıfta sayıları eşit iki grup oluşturulur. Her gruba birer tane sepet verilir. Çocuklara sepeti ponponlar ile dolduracakları bir oyun oynayacakları söylenir. İki grup için başlangıç ve bitiş çizgileri çizilir. Bitiş çizgisine her grup için boş bir sepet yerleştirilir. Her çocuğa bir küçük boy plastik kaşık ve bir tane orta boy ponpon (küçük legoda kullanılabilir) verilir. Başla komutu ile çocuklar kaşıklarını ağızlarına alarak üzerine ponponu yerleştirir **(HSAB.1.c.)** ve dikkatle yürüyerek sepetin yanına giderler. Ponponu düşüren hemen sıranın arkasına geçer (**D3.4.4., D16.3.1**.**).** ⁠Her çocuk oyuna katıldıktan sonra içi dolu sepetler sayılır. Sepetteki ponpon sayısı fazla olan grup oyunu kazanır **(E2.5.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 39. Sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Evden getirdiğimiz malzemelerin az ya da çok olduğunu nasıl tahmin ettiniz?  \* Resimlerden bir hikaye yazmak zor muydu?  \* ⁠Oyunumuz heyecanlı mıydı?  \* ⁠Ağızda top taşımak zor muydu? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Az-çok kavramı ile ilgili evdeki malzemeler ile çalışmalar yapılır.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-17**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** bilmece

**Materyaller:** Bilmeceler kitabı, bilmecelerin cevaplarının görsellerine ait kartlar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | 365 güne bir hikaye serisinden bilmece kitabını gösterir, incelemeleri için fırsat verilir. Sizce bilmece nedir der ve çocukların cevaplarını dinler (**E1.1.,KB1.1.,SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.,TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Daha sonra bilmeceler sorulur (**TADB.1.a., TADB.1.a.),** cevapları alınır (**TADB.3.a., TADB.3.b.)** ve cevapları bir cümle içinde kullanmaları istenir. Öğretmen bilmece sormak isteyen çocuklara fırsat tanır ve arkadaşlarına bilmece sorarlar **(E1.5.).**  ⁠Öğretmen sınıfı dört eşit gruba böler. ⁠  Hazırladığı bilmeceleri birer kağıda yazar bir kutu yapar. Çocuklara her grubun sırayla bu kutudan bir bilmece çekmesini ister. Bilmecenin cevabını bildiğinde o gruba resim verir **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.).** Tüm bilmeceler bittiğinde gruplar ellerindeki resimleri kullanarak yeni bir resim çizer.  Çizilen resimler sınıfta anlatılır.  Çocuklara tekerlemeli bir oyun olan saklambaç oyunu için bahçede uygun bir alan seçilir. Tüm çocuklar çember oluşturur.  Ooooo  İğne iplik  Derme diplik  Çelik çubuk  Al çık, balçık  Sana dedim  Sen çık tekerlemesi söylenir ve ((**TADB.1.a., TADB.1.a.),** bir ebe seçilir.  Ebe oyun alanının önceden belirlenmiş bir yerinde durur, gözlerini yumar. Burası ebenin kalesidir. Çocuklar saklanırlar. Ebe belirli bir sayıya kadar (örneğin ona kadar) sayar. Sayma işlemi bitince "Önümdeki, arkamdaki, sağımdaki, solumdaki sobe." der, gözlerini açar, saklanan arkadaşlarını arar, bulmaya çalışır.  Gördüğü arkadaşının adını söyleyerek kaleye döner, sobeler. Sobelenen çocuk yanar. Ebe aramak için kaleden uzaklaştığında, saklanan çocuklar ortaya çıkıp, ebeden önce kaleye ulaşarak "sobe" yapmaya çalışırlar. Bu arada, yanan ve yanmayan çocuklar  (açığa çıkmış çocuklar), öteki arkadaşlarına yardımcı olmak için "Elma dersem çık, armut dersem çıkma." gibi sözlerle kopya verirler. Ebe kaleden uzaklaşınca "elma, elma" diye, ebe kaleye yaklaşınca "armut, armut" diye bağrışırlar. Ebe tarafından bulunarak yanmış olan çocuklar, oyunun bitiminde, kendi aralarında sayışarak yeni bir ebe seçerler **(HSAB.1.a., D3.4.4.,** **D4.4.1., D4.4.2.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 40. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Öğrendiğin bir bilmeceyi bize sorar mısın? * Bilmece sorup yanıtlamak eğlenceli? * Kalem kelimesini cümle içinde kullanır mısın? * Saklambaç oyununu daha önce oynamış mıydın? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme: Akıllı tahtadan bilmeceler ile ilgili videolar izletilebilir.**

**Destekleme:** Etkinliklerde zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de çocuklara bilmeceler sorulur ve bir tane bilmece ezberletilmesi istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-18**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Sayma Becerisi

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**SDB2.3. Sosyal Farkındalık Becerisi**

SDB2.3.SB3. Başkalarına karşı anlayış geliştirerek saygı göstermek

**Değerler:**

**D4. Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korumaya özen gösterir

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**-**

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde**

**uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1 ve 2 rakamı, mavi ve kırmızı

**Sözcükler:** uçurtma

**Materyaller:** oyun hamurları, yönergelerin ve rakamların yazılı olduğu küp

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara oyun hamurlarınızdan mavi ve kırmızı rengi alıp masalara oturmalarını ister. Bir süre serbest oynamaların izin verir. Daha sonra bazı yönergeler vereceğini çocukların bu yönergelere göre oyun hamurların şekil vereceklerini söyler (örneğin 2 tane elma yapalım, bir tane çiçek yapalım vs (**KB1.1., HSAB.2.b., MAB.1.b**.**).**  Tahtaya 1 ve 2 rakamını çizer ve çocuklara parmakları ile havada bu rakamları çizmelerini ister, ayaklarının ucunda bir kalem olduğunu düşünüp ayaklarıyla, şimdi de burnunuzun ucunda bir kalem var burnunuzun ucu ile 1 ‘i çizelim, 2’yi çizelim vs yönergeler verir (**HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Ardından şimdi de kırmızı oyun hamurumuz ile 1, mavi oyun hamuru ile 2 yapalım der. Çocuklardan bu sayıları yapmalarını ve sayıyı gösterecek şekilde oyun hamurundan şekiller yapmalarını ister. (örneğin, 2 sayısı ve 2 sayısı için iki top). Etkinlik bitiminde ıyun hamurları toplanır ve hikaye etkinliğine geçilir.  Öğretmen çocuklara 365 gün hikaye setinden Bir Uçurtma İki Çocuk hikayesini okur (**TADB.1.a.**, **TADB.1.b.).** Hikaye bitiminde çocuklara hikaye ile ilgili sorular sorar **(KB2.14.SB1.,).**  Uçurtma izinsiz alması sizce doğru muydu? **(SDB2.3.SB3., D4.4.3.).**  Siz olsanız ne yapardınız? **(TADB.3.a.).**  Başlangıçta kaç uçurtma vardı?  Hikayemizin sonunda kaç uçurtma oldu? (**MAB.1.b.).** Vs. Çocukların hikaye ile ilgili duygu ve düşüncelerini anlatmalarına fırsat verilir **(E1.5., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., D6.2.1., TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Hikaye etkinliği sonrası öğretmen oyun için çocukları toplar. Yere seksek oyunu çizer. Her karede farklı bir görev yazar. ( 2adım ilerle ve zıpla, 2 adım ilerle yuvarlan, Bir tur koş, heykel ol vb. )Üzerinde bir ve iki rakamının olduğu bir oyun küpü getirir. Sırayla çocuklar oyun küpünü atar. Küpteki rakama göre seksek oyununu başlatır ve yönergeyi yerine getirilir. Tüm çocuklar yapana kadar oyun devam ettirilir **(E2.5., HSAB.1.a., HSAB.1.b.).** Oyun esnasında hafif bir müzik çalabilir.  Okulum ve Kimliğim kitabından 41. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Oyun hamurlarından 1 ve 2 rakamını yapmak seni zorladı mı? * Vücudunun farklı bölümleri ile 1 ve 2 rakamını yazmak eğlenceli miydi? * Daha önce sek sek oynamış mıydın? * Hikaye de çocuğun uçurtmayı izinsiz alması doğru muydu? Sen olsan ne yapardın? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** 1 ve 2 ile ilgili sanat etkinliği eklenebilir.

**Destekleme:** Etkinlik sırasında zorlanan çocuklara yardım edilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** 1 ve 2 rakamlarının ve yönergelerin yazılı olduğu bir küp hazırlanması ve bahçede ya da evde sek sek alanı oluşturulup oynanması istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-19**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Fen Alanı**

Deney Yapma

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**TAOB.3. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri**

**çözümleyebilme**

TAOB.3.a. Görsel materyallerde yer alan olayların parçalarını belirler.

**MATEMATİK ALANI**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a.Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

**MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme**

MAB.3.a.Örüntüyü kuralına uygun olarak devam ettirir.

**FEN ALANI**

**FAB.7.Merak ettiği konular/olay/ durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** 1 ve 2, kırmızı-mavi

**Sözcükler:** Labirent, örüntü

**Materyaller:** örüntü kartları, kutular, keçeli boyalar, ipler, bantlar, antrenman hunileri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocukları masaya alır ve örüntü nedir biliyor musunuz diye sorar. Basit ikili örüntüler gösterir, incelemelerini ister **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1., TAOB.1.a.).** Sizce buradaki renkler, rakamlar ve şekiller bir sıraya göre dizilmiş olabilir mi? **(KB2.9.SB2., E1.1.)** dikkatlice inceleyelim der. Çocuklara başka nelerle örüntü yapabiliriz diye sorar, fikirleri alınır **(SDB2.1.SB1.)** ve o çocuklarla birlikte sınıftaki legolardan bir örüntü oluşturur. Çocuklardan legoları üst üste takarak kule şeklinde bir örüntü oluşturmalarını ister **(MAB.2.a., MAB.3.a.)** Örüntünün sadece nesnelerle değil hareket veya ritimlerle de yapılabileceğini söyler ve Cuckoo ritim müziğini açar ve ve çocukların ritimdeki tekrarını fark etmelerini sağlar. Birkaç hareket belirleyip çocuklarla birlikte yaparlar **(MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Öğretmen oyun etkinliği için 2 kişiyi seçer ve oyunu anlatır. Renkli antrenman hunilerinden bir yol oluşturur ve yolun devamında masaya renkli bardaklar koyar. Öğretmen önce yoldaki örüntü için çocuğa bir kart verir. Ellerindeki karta uygun uygun olarak yola dizilmiş hunileri kontrol etmelerini ister **(SDB2.1.SB3., TAOB.3.a.)** Yolda örüntü kuralına uymayan yanlışlıkları düzelterek masaya ulaşmalarını söyler (**KB1.1.).** Masaya geldiğinde onlara ikinci bir örüntü kartı verir. Renkli bardak bu örüntü kuralına göre yerleştirmelerini ister. İlk yapan zile basar ve oyunu kazanır **(E2.5.,** **D3.4.4.**  **).**  Şimdi de renklerle örüntü oluşturarak bir deney yapalım der. Öğretmen suda ⁠ renklenen peçete deneyi için her çocuğa ikiye katlanmış ve bir tarafına gökkuşağı çizilmiş bir peçete verir. Gökkuşağını bir kırmızı bir sarı kırmızı sarı bir kırmızı bir sarı olacak şekilde keçeli kalemle boyamalarını ister. ⁠Daha sonra boyanan taraf içeride kalacak şekilde peçeteyi katlatır ve su dolu tasın içerisine peçeteyi bırakarak çizilen resminizin su yüzeyine çıkması için beklemelerini ister **(FAB.7.a., FAB.7.b.).**  Öğretmen, büyük karton kutular veya oyun matları, bant, ip (yolları oluşturmak için) kullanarak okul bahçesinde veya sınıf içinde bir labirent parkuru kurar. Labirentin bazı bölümlerinde kutu içinde bilmeceler koyar.(öğrendiğimiz kavram ve şekil ile ilgili bilmeceler olabilir. )  Çocuklar bilmeceyi doğru cevaplandığında yola devam edebilir. Ve bu şekilde bitiş çizgisine kadar ilerler.  Okulum ve Kimliğim kitabından 42 ve 43. sayfalardaki çalışma sayfaları yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Örüntü nedir * Başka hangi malzemelerle örüntü yapabiliriz? * Oyun etkinliğinde zorlandınız mı? * Kazandığınız da veya kaybettiğiniz de ne hissettiniz? * Labirent nedir? * Yaptığımız deneyin sonucu seni şaşırttı mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Örüntü kuralını çabuk kavrayan çocuklarla daha zor örüntüler oluşturulabilir.

**Destekleme:** Örüntü kuralını bulmakta zorlanan çocuklara destek olup tekrar anlatılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde basit malzemelerle örüntü oluşturup ailecek oyunlar oynamaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-20**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Sayma Becerisi

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**MÜZİK ALANI**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** nefes egzersizi

**Materyaller:** baloncuk makineleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen, bugün size iki kardeşin hikayesini okuyacağım. Hikayemizin ismi “ Kaybolan Oyuncak” der. ⁠Bir gün, Asya okuldan eve döndü ve en sevdiği oyuncak Pengu’yu aramaya başladı. Pengu, küçük ve sevimli bir penguen oyuncağıydı ve Asya’nın her zaman yanında olmasını istediği özel bir arkadaş olmuştu. Ancak, Pengu’yu bulamıyordu. Asya, hemen annesine koştu ve “Anne, Pengu’yu gördün mü? Onu bulamıyorum!” dedi. Annesi, Asya’nın odasını ve evin diğer yerlerini birlikte aradı ama Pengu’yu bulamadılar. Sonra Asya, küçük kardeşi Alp’e dönerek “Alp, Pengu’yu gördün mü?” diye sordu. Alp biraz utanarak “Evet, Asya. Aslında, Pengu’yu sen okuldayken izinsiz aldım ben” dedi. Asya’nın gözleri büyüdü ve üzülerek “Pengu’ya ne oldu, şimdi nerde?” diye sordu.  Alp biraz mahcup bir şekilde “Üzgünüm, Asya. Pengu’yu oynamak için parka götürmüştüm oyuna daldım ve oyuncağını kaybettim. Senin için özel olduğunu biliyorum. Çok özür dilerim,” dedi **(D6.2.1.).**  Asya çok sinirlenmişti ve çok üzgündü gözleri doldu…**(TADB.1.a., TADB.1.b.).**  Evet çocuklar hikayemizin buradan sonrasını sizin tamamlamanızı istiyorum **(E3.1.).**  \* Siz Asya’nın yerinde olsaydınız ne hissederdiniz?  \* ⁠ Alp’in oyuncağı izinsiz alması doğru mu?  \* ⁠ Sizce Asya bu durum karşısında nasıl bir tepki vermiştir? (**KB2.14.SB1.).**Çocuklardan cevap alınır **(E1.5., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., TAKB.1.a., TAKB.1.b.).** Öfkelenirdim ağlardım sinirlenirdim gibi cevaplardan sonra çocuklar biliyor musunuz öfkelenmek, ağlamak, sinirlenmek de bizim duygularımızdır. Önemli olan bu duygularımızı kontrol edebilmektir. Bu sorunu olumlu şekilde nasıl çözebiliriz diye sorar **(TAKB.2.a.).** Cevapları bekler eğer cevap gelmezse (sakinleşmek ve oyuncağı aramak gibi çözümler üretmeleri için yönlendirir.) Peki sakinleşmek için neler yapabiliriz diye sorar? Sakinleşme yöntemlerini çocuklara açıklayarak (derin nefes almak, içimizden 1’den 10’a kadar saymak vb (**KB1.1.)**) hikayeyi tamamlatır.  Hikaye sonrasında çocuklara hafif bir doğa seslerinin olduğu müzik açar. Çocuklara gözlerini kapattırır ve doğa seslerini dinletir. Her sesi tanımaya ve seslerin nereden geldiğini hayal etmelerini sağlar. Çocuklara bahçeye alır ve her birine küçük baloncuk makinesi hediye eder. Çocuklar baloncukları üflerken derin nefes alıp vermeyi deneyimlerler. Baloncukları üfledikten sonra izleyip, baloncukların hareketlerine odaklanırlar. Sonrasında hareketli bir müzik açar baloncuklarla dans etmeleri ister. Ara ara müziğin temposunu ve ritmini değiştirerek çocukların ritme ve tempoya göre dans etmesini ister **(HSAB.3.a., MHB.3.a., MHB.3.b.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 44. sayfadaki çalışma sayfası yapılır **(OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.).** |
| **DEĞERLENDİRME** | * Seni neler sinirlendirir? * Sinirlendiğinde, öfkelendiğinde neler yaparsın? * Birinin eşyalarını izinsiz almak ona ne hissettirir? * Nefes egzersizleri seni rahatlatıyor mu? * Baloncuklarla oynamak keyifli miydi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Farklı nefes egzersizi çalışmalarına da yer verilebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklara yardımcı olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Ebeveynlerin öfkelendiklerinde kendilerini sakinleştirme yöntemlerini çocukları ile paylaşmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-21**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

**Sosyal Alanı**

SBAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme

SBAB8. Coğrafi Sorgulama

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB1. Yeni, değişen ve belirsiz durumları anlamak

**Değerler:**

**D19. Vatanseverlik**

D19.2. Milli kimliğini tanımak

D19.2.1. Milli bayramların anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Milli ve dini bayramları coşkuyla kutlar.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital araçlar, afiş, broşür gibi görsel materyalleri**

**yönetebilme**

TAOB.1.a. Kendisine sunulan görsel okuma materyallerini inceler.

**SOSYAL ALANI**

**SAB.1. Günlük hayatında zamana ilişkin kavramları yerinde kullanabilme**

SAB.1.b.Yakın çevresinde kutlanan millî ve dinî bayramlarda, 10 Kasım Atatürk’ü Anma Günü ile Atatürk Haftası gibi anılan özel günlerde neler yapıldığını ifade eder

**SAB.2.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/durumları çözümleyebilme**

SAB.2.b. Mustafa Kemal Atatürk’ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**SANAT ALANI**

**SNAB4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif

rol alır.

**MÜZİK ALANI**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/

çocuk şarkısı formlarını seçer.

**MSB2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Bayram, bayrak, çocuk, Cumhuriyet

**Materyaller:** Atatürk kitapları

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklar sınıfa gelmeden önce sınıf bayraklarla süslenir. Çocuklara bayraklarla sınıfın neden süslenmiş olabileceği sorulur **(E1.1.).** Fikir üretmeleri sağlanır. Bu günün Cumhuriyet Bayramı olduğu söylenir.  Çocuklara Atatürk’ü anlatan resimli kitaplar verilir ve onlara bakmaları istenir **(TAOB.1.a**., **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.).** Çocuklar kitapları inceledikten sonra resimler çocuklara anlatılır **( KB2.14.SB1., SDB2.1.SB1.).** Atatürk’ün ailesini, nasıl bir asker olduğunu, yurdumuzu düşmanlardan nasıl kurtardığını, Cumhuriyet Bayramı’nda neler yaptığımız anlatılır **(SAB.1.b., SAB.2.b.)**  Daha sonra Atatürk şiiri söylenir. ‘Atatürk’ videosu izlenir **(TADB.1.b.).** Görseller hakkında sohbet edilir **(TAKB1.a., TAKB.1.b.,D19.2.1.,** **SDB2.1.SB2**.**)**. Atatürk marşı söylenir **(MDB.1.a., MSB.2.a.).** Okuldaki Cumhuriyet bayramı programına katılınır (**D19.2.2.**). Bayrama gitmeden önce öğretmen törenin nasıl olacağından, tören sırasında uyulması gereken kurallardan bahseder ve kurallara uymamız gerektiğine vurgu yapar**(SDB3.1.SB1.).**  2 tane Atatürk resmi fon kartonlarının ortasına yapıştırılır. Sınıf iki gruba ayrılır. Artık materyaller ve boya kalemleri çocuklara dağıtılır. Çocuklar istedikleri şekilde fon kartonlarını süslerler **(SNAB.4.c.).**  Okulum ve Kimliğim Kitabından 45. sayfadaki Cumhuriyet Bayramı ile ilgili olan sayfa yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Kitaplarda neler gördünüz? * Atatürk nasıl bir askerdi? * Hangi bayramı kutluyoruz? * Cumhuriyet Bayramı’nı neden kutlarız? * Şiirimizin adı nedir? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:**

**Destekleme:**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde dergi ve gazetelerden Atatürk resimleri kesilip Atatürk albümü yapması istenir.

**Toplum Katılımı:** Okuldaki Cumhuriyet bayramına programına katılınır.

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-22**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 A**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Müzik Alanı**

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.1. Temel Beceriler**

Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D.16.Sorumluluk**

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Görevlerini zamanında ve eksiksiz yerine getirmeye özen gösterir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon**

**gibi materyalleri çözümleyebilme**

TADB.3.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki

kurar.

TADB.3.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini

söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.a. Konuşacağı konu ile günlük yaşamı arasında bağlantı kurar.

**MÜZİK ALANI**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek**

**söyleyebilme**

MSB.2.a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla

söyler.

MDB.2.c. Dinlediği çocuk şarkılarına dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** sorumluluk, görev

**Materyaller:** Sorumlulukları ifade eden görseller, görev kartları, küçük ödüller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklardan gelemeden sınıfın farklı yerlerine çocukların sorumluluklarını gösteren görseller asılır (yatağını toplama, oyuncaklarını toplama, ödevini yapma, kirli kıyafetlerini kirli sepetine atma, evcil hayvanını besleme vs) Çocuklara sınıfımızda aslı olan görseller ne ile ilgili olabilir diye sorulur **(E1.1., OB4.1. SB1., OB4.1. SB2.,** **OB4.2. SB1.,** **TADB.3.b. )** ve öğretmen sorumluluklarımız cevapları geldiğinde bu konuya odaklanır ve çocukların üzerine konuşmalarını sağlar **(KB2.14.SB1., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2.,** **TAKB.1.a., TAKB.1.b. ).** Daha sonra öğretmen sorumlulukları söyler ve çocukların bu sorumluluklara ait görselleri bulup getirmesini ister (**KB1.1.).** Çocuklar hepimizin kendine ait yapması gereken işler var. Mesela ben bir öğretmenim her gün buraya gelip sizlere yeni bir şeyler öğretmek benim işimdeki sorumluluğum, evimde de farklı sorumluluklarımım var ya da bir doktor hastasını iyileştirmeye çalışır bu da onun sorumluluğudur, örnekler çoğaltılır. Peki ya çocukların sizin sorumluluklarınız var mı? diye sorulur ve cevapların ardından **(TAKB.2.a.)**“ Yusuf’un pişmanlığı” hikayesini okur. Gördüğünüz gibi çocukların da kendilerine göre sorumlulukları var der. Sizin evdeki sorumluluklarınız nelerdir? Sıkıcı bulduğunuz ama yapmak zorunda olduğunuz işler var mı? şeklinde sorular ile çocukların fikirleri alınır, sorumluluklarının farkına varmaları sağlanır **(D16.3.1., TADB.3.a.,).**  Şimdi de küçük karınca şarkısıyla onun sorumluluklarını öğreneceğiz der. Şarkı bir kaç kez tekrar edilir ve hep birlikte şarkının sözlerinin doğru telaffuz edilmesine dikkat edilerek söylenir **(MSB.2.a.)**.Şarkıdaki küçük karıncanın sorumlulukları nelermiş? Sizde bir karınca olmak ister miydiniz? şeklinde sorularla çocukların şarkı ile ilgili duygu ve düşünceleri alınır **(MSB.2.a.).**  Şarkı sonrasında çocuklar oyun için orta alana alınır. Bugün sizlerle hazine avı oyunu oynayacağız der ve oyunu anlatır.  ⁠Çocukları küçük gruplara ayırarak çeşitli sorumluluk yarışmaları düzenlenir. Çocuklara günlük sorumluluklarını yerine getirmeleri için küçük görev kartları verilir (sınıftaki bir bölümünün düzenlenmesi, oyuncakların toplanması vb). Her görevi tamamladıklarında bir ipucu ya da küçük ödüller verilir. Görevlerin tümünü tamamladıklarında büyük bir ödül ya da sürpriz ile karşılaşacakları bir hazineye ulaşacakları bir “hazine avı” düzenlenir **(E2.5.,** **D3.4.4**.**).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 46. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | \* Evdeki sorumluluklarımız nelerdir?  \* ⁠Sınıftaki sorumluluklarınız nelerdir?  \* ⁠Oyun oynarken zorlandığınız bir görev oldu mu?  \* ⁠ Sonunda bulduğumuz hazine sizi mutlu etti mi? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Dans etmeyi seven çocuklar varsa küçük karınca sözlere uygun hareketler ile yapılabilir.

**Destekleme:** Hazine avı oyununda ipuçlarıyla zorlanan öğrencilere yardımcı yardımcı olunabilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Evde de bir sorumluluk panosu oluşturulması istenir. Bu panoyu oluştururken anne baba ve çocuk bir arada karar verip panoyu hep beraber hazırlarlar ve günlük olarak çocuk panoyu doldurur anne baba ise takip eder.

**Toplum Katılımı:**

**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**

……………………………………………. **OKULU**

**GÜNLÜK PLANI-23**

**Tarih: …/…/…**

**OKUL ADI:**

**YAŞ GRUBU: 48-60 AY**

**ÖĞRETMEN ADI:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB2.Sanat İnceleme

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MDB1. Müziksel Dinleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler:**

**D6. Dürüstlük**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakına önem vermek

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

OB4.1. SB2. Görseli tanımak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**TÜRKÇE ALANI**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikaye, tekerleme, video, tiyatro,**

**animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

**TADB.1.a.** Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri

seçer.

**TADB.1.b.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a.Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b.Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir

konu hakkında konuşur.

**HAREKET VE SAĞLIK ALANI**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**SANAT ALANI**

**SNAB.2. Sanat eseri inceleyebilme**

SNAB.2.a. Sanat eserine odaklanır

SNAB.2.b. Sanat eserinde gördüklerini söyler.

**SNAB4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif

rol alır.

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyeceği çocuk şarkılarını/

çocuk şarkısı formlarını seçer.

**MDB.2. Dinlediği çocuk şarkılarına/çocuk şarkısı formlarına dair duygu ve**

**düşüncelerini ifade edebilme**

MDB.2.a. Dinlediği çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının isimlerini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Öğrenilen kavramların tekrarı

**Sözcükler:** Ressam, Piet Mondrian, klasik müzit, Vivaldi

**Materyaller:** Elektrik bantları, krapon kağıtları, Mondrian’a ait resimler, boya kalemleri

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Çocuklar çember oluştururlar. Çocuklara okula geldiğimiz güne başlama zamanında bazı rutinlerimiz olacağı söylenir ve bu rutin sohbet hakkında bilgi verilir. Güne başlama sürecinin rutinleri (hangi gün, ay, mevsimde olunduğu, hava durumunun nasıl olduğu konuşulur; okula kaç kişinin geldiği ve gelmeyen çocuklar belirlenir vs.) tamamlanır. Çocuklara bu gün bizimle paylaşmak istedikleri bir şey olup olmadığı sorulur ve ardından çocuklar öğrenme merkezlerine yönlendirilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Öğrenme merkezlerinde vakit geçirirken uymamız kurallar hatırlatılır. Öğretmen çocukların farklı merkezde çalışmaları için rehberlik eder. |
| **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK** | Birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.2.3.).** |
| **ETKİNLİKLER** | Çocuklara Piet Mondrian’ın anlatmak için Piet Mondrian’ın bazı eserlerinden ve fotoğrafından oluşan bir köşe oluşturulur **(E1.1.,E3.1.).** Çocuklarla birlikte bu eserleri incelenir **(SNAB.2.a.,** **SNAB.2.b.,** **OB4.1. SB1., OB4.1. SB2., OB4.2. SB1.,** **KB2.14.SB1**.**).**  Resimlerdeki ortak özellikleri fark etmeleri ve söylemeleri sağlanır. Resimlerin neler anlatmak istediği sorulur çocukların fikirleri alınır **(KB2.9.SB2., TAKB.1.a., TAKB.1.b., SDB2.1.SB1., SDB2.1.SB2., D6.2.1., TADB.1.a.**, **TADB.1.b.).** Piet Mondrian’ın hayat hikayesini anlatan çocuklara uygun video izletilir. Çocuklar bizde bu yöntemle kendi yaratıcı eserlerimizi oluşturalım der ve sanat etkinliğine geçilir. Çocuklara beyaz karton dağıtılır. Siyah elektrik bandı veya siyah kalem kullanarak karton üzerine dikey ve yatay çizgiler çizmelerini sağlanır. Çizgilerle oluşan kare ve dikdörtgenleri renkli krapon kağıtlar veya boya kalemleri ile doldurmaları istenir **(HSAB.2.b., HSAB.2.ç.).** Çocukların yaptığı eserleri sınıfın duvarlarına asılır. Her çocuğa kendi eserini anlatma fırsatı verilir. Daha sonra beyaz fon kartonu çocuklara verilir ve Piet Mondiran gibi istedikleri boyaları ve materyalleri kullanarak resim yapabilirsiniz denir **(SNAB.4.c.).**  Okulum ve Kimliğim kitabından 47. sayfadaki çalışması sayfası yapılır. Çalışma sayfası yapılırken sonbahar mevsimine değinilir. Boyama yapılırken Vivaldi’nin Dört Mevsim adlı eseri dinletilir **(MDB.1.a.),** çocuklara eser ile ilgili bilgiler verilir, eserin bölümlerine dikkat çekilir **(MDB.2.a.).**  Bu ay boyunca öğrenilen kavramların tekrar edilmesi için 48. sayfadaki çalışma sayfası yapılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Sizde ileride bir ressam olmak ister misiniz? * Piet Mondrian’ın resimlerini beğendiniz mi? * Siz olsaydınız hangi renkleri kullanmak isterdiniz? * Arkadaşlarınızın yaptığı resimlerden en çok hangisini beğendiniz? * Tanıdığınız başka ressam var mı? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Sınıfa bir ressam davet edilebilir. Resme ilgisi olan çocuklarla ressamın diğer eserleri incelenebilir.

**Destekleme:** Etkinlikler sırasında zorlanan çocuklar desteklenir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Bir resim sergisine gidilebilir.

**Toplum Katılımı:** Bir resim sergisine gidilebilir.